

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ »

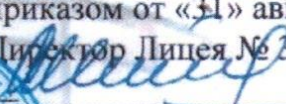
«ЛИЦЕЙ № 36 ОАО «РЖД»

664005, г. Иркутск, ул. Профсоюзная, 3; тел/факс : 8(3592)63 -25-80; e-mail: licey36@irk.ru


Принято на заседании
педагогического совета
«31» августа 2015 г. Протокол № 1

Согласовано
общешкольным советом родителей
«24» июня 2015 г. Протокол № 9

Изменения утверждены
педагогическим советом
«31» августа 2017 г. Протокол №1

Утверждено
приказом от «31» августа 2015 г. № 281
Директор Лицея № 36 ОАО «РЖД»
 С.Н. Шатунов




Утверждено
приказом от «4» сентября 2017 г. № 9
Директор Лицея № 36 ОАО «РЖД»
 О.С. Штепина



**Основная образовательная
программа начального
общего образования**

Изменения утверждены
педагогическим советом
31 августа 2018г. Протокол №1

Утверждено
приказом от 31.08.2018 №539
Директор Лицея №36 ОАО «РЖД»
 О.С. Штепина



2015-2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Тема раздела	Стр.
	Паспорт программы	3
I.	Целевой раздел.	5
1.1.	Пояснительная записка.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования	12
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	138
II	Содержательный раздел.	154
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.	154
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.	178
2.3.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования.	208
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.	224
2.5.	Программа коррекционной работы (программа не разрабатывалась для с ОВЗ).	
III.	Организационный раздел.	236
3.1.	Учебный план начального общего образования.	237
3.2.	План внеурочной деятельности, календарный учебный график.	239
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС	241

Паспорт программы

Наименование программы	Основная образовательная программа начального общего образования частного общеобразовательного учреждения Лицея № 36 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»
Нормативно-правовая база, обеспечивающая реализацию ООП НОО	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ - Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12 № 1060, от 29.12. 2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576, от 18.05.2015 № 507); - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; - Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15) - Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821 -10 (ред. от 25.12.2013) «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 г. № 189. - Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная президентом РФ от 04. 02. 2010 г., Приказ № 271; - Устав Лицея № 36 ОАО «РЖД» № 2430р утверждён от 12 октября 2015г.

Цели, задачи программы	<p>Цель: обеспечение выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования Лицея № 36 ОАО «РЖД».</p> <p>Личностные: готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы;</p> <p>сформированность основ российской, гражданской идентичности.</p> <p>Метапредметные: освоение обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные).</p> <p>Предметные: освоение обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыта специфического для каждой предметной области деятельности по получению новых знаний, их преобразований и применений, а также системы основополагающих элементов научных знаний, лежащих в основе современной картины мира.</p>
Структура ООП НОО	<p>Целевой раздел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) пояснительная записка; 2) планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы НОО; 3) система оценки достижения планируемых результатов освоения
	<p>основной образовательной программы НОО.</p>
	<p>Содержательный раздел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) программа формирования УУД; 2) программы отдельных учебных предметов, курсов, и курсов внеурочной деятельности; 3) программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования; 4) программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; <p>Организационный раздел:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) учебный план НОО; 2) план внеурочной деятельности, календарный учебный график; 3) система условий реализации ООП в соответствии с требованиями ФГОС.
Сроки реализации	<p>4 года</p>
Документ, утверждающий ООП НОО	<p>Педагогический совет, Приказ директора Лицея № 36 ОАО «РЖД» об утверждении основной образовательной программы НОО .</p>

Составители программы	<p>Рабочая группа в составе:</p> <p>Володина Н.Я., заместитель директора по УВР;</p> <p>Минарченко С.А., руководитель ПО учителей начальных классов;</p> <p>Аксаментова О.В., учитель начальных классов;</p> <p>Базылюк Н.Н., учитель начальных классов;</p> <p>Байбородина Д.М., учитель начальных классов;</p> <p>Водорацкая Г.А., учитель начальных классов;</p> <p>Вдовина Ю.А., воспитатель ГПД</p> <p>Галахова Н.Ю., учитель начальных классов;</p> <p>Калашникова М.А., учитель начальных классов;</p> <p>Слапогузова С.Н., учитель начальных классов;</p> <p>Ступницкая Т.В., учитель начальных классов;</p> <p>Толстикова О.А., учитель начальных классов;</p> <p>Ульянова А.Ю., учитель начальных классов;</p> <p>Скретнева Е.А., учитель музыки;</p> <p>Скворцова Е.Б., педагог – организатор, воспитатель ГПД;</p> <p>Шимохина И.В., учитель физической культуры;</p> <p>Марченко Ю.В., педагог – логопед; - Шевцова Е.В., педагог-психолог;</p>
Юридический адрес	664005 Иркутская область, г. Иркутск, ул. Профсоюзная, дом 3
Сайт	licey-36.ru
Устав общеобразовательного учреждения	Устав частного общеобразовательного учреждения Лицея № 36 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» № 2430 р от 12 октября 2015 г.
Лицензия общеобразовательного учреждения	<p>Серия 38Л01 № 8856 от 19 января 2016 года</p> <p>Срок действия - бессрочно</p>

I. Целевой раздел

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ПООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Пояснительная записка.

Введение Основная образовательная программа начального общего образования Лицея № 36 ОАО «РЖД» **определяет содержание и организацию** образовательной деятельности при получении начального общего образования и **направлена** на обеспечение:

- единства образовательного пространства Российской Федерации;
- преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального и основного общего образования;
- психологически комфортной образовательной среды для развития личности, способствующей раскрытию учебных ресурсов обучающихся и их реализации независимо от их стартовых возможностей;
- формирования общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся;
- создания основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Программа соответствует основным **принципам и подходам** государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации №273 “Об образовании в РФ”.

Целью реализации ООП НОО является обеспечение выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования Лицея № 36 ОАО «РЖД».

Задачами реализации ООП НОО является:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Основные принципы и подходы к формированию ООП НОО лицея №36 ОАО «РЖД»:

Основными принципами (требованиями) системно-деятельностного подхода и развивающей системы обучения являются:

принцип непрерывного общего развития каждого ребёнка в условиях обучения, идущего впереди развития. Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребёнка; **принцип целостности образа мира** связан с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удерживать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и явлениями;

принцип практической направленности предусматривает формирование универсальных учебных действий средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач практической деятельности повседневной жизни, умениями работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь) и продуманная система выхода за рамки этих трёх единиц в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации; умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах), в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).

принцип учёта индивидуальных возможностей и способностей школьников. Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объёму представления предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребёнка. Каждый ребёнок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные обучающиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовым).

принцип прочности и наглядности реализуется через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу), что приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности выполняемых УУД;

принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребёнка

базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

Общая характеристика ООП НОО Лицея № 36 ОАО «РЖД»

Основная образовательная программа начального общего образования Лицей № 36 разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерной основной образовательной программы, с учётом особенностей образовательной деятельности Лицея № 36, а также потребностей и запросов обучающихся, воспитанников и их родителей (законных представителей).

ООП НОО содержит следующие разделы:

Раздел I. Целевой

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- 1.1. Пояснительную записку;
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- 1.3. Систему оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы.

Раздел II. Содержательный

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе

- 2.1. Программу формирования универсальных учебных действий;
- 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- 2.3. Программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- 2.4. Программу формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;

Раздел III. Организационный

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- 3.1. Учебный план начального общего образования;
- 3.2. План внеурочной деятельности начального общего образования;
- 3.3. Календарный учебный график;
- 3.4. Систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО

Лицей №36ОАО «РЖД», реализующий основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом Лицея.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются в заключённом между ними и лицеем договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

Система условий реализации основной образовательной программы.

В основе реализации ООП НОО Лицея № 36 лежит системно – деятельностный подход, который предполагает: воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества; переход к стратегии

социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся; ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования; признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся; учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения; обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования; разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности; гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно -логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий,

планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково -символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно- познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Особенности обучения в начальных классах Лицея № 36 Миссия лицея заключается:

- **По отношению к обучающимся и педагогам** - в представлении каждому сферы деятельности для реализации интеллектуальных, творческих и физических способностей, для формирования потребности в непрерывном самообразовании, для развития активной гражданской позиции для широкой социальной адаптации;
- **По отношению к родителям** - в вовлечении их во все сферы деятельности лицея на принципах равноправного партнерства;
- **По отношению к социуму** - в повышении уровня культуры;

В этой связи основным результатом деятельности лицея должна стать «не система знаний, умений и навыков, сама по себе, а набор ключевых компетентностей в интеллектуальной гражданско-правовой, коммуникативной, информационной и прочих сферах».

Понятие «*компетентность*» включает не только когнитивную и операционально-технологические составляющие, но и мотивационно-ценностную. Этическую социокультурную, творческую, поведенческую. В его содержание входят результаты обучения (знания и умения), система ценностных ориентаций, привычки и др... Компетентности формируются и развиваются не только в школьной среде, но и под воздействием семьи, друзей, разнообразных видов деятельности, политики, религии, культуры и др. в связи с этим реализация компетентностного подхода зависит в целом от образовательно-культурной ситуации, в которой живет и развивается школьник.

Компетентности относятся к ключевым, если овладение ими позволяет решать повседневные жизненно-значимые проблемы.

Ключевые компетентности требуют значительного интеллектуального развития: абстрактного мышления, саморефлексии, определения своей собственной позиции, самооценки, критического мышления и др.

В структуре ключевых компетентностей выпускника начальной школы (в соответствии с мнением авторов-разработчиков, стратегии модернизации общего образования) должны быть представлены

- компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;
- компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнения ролей: гражданина, избирателя, потребителя) компетентность в сфере социально-трудовой деятельности (в том числе умение анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные профессиональные возможности, ориентироваться в нормах и этике трудовых взаимоотношений, навыки самоорганизации);

- компетентность в бытовой сфере (включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия и пр.);
- компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности (включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность).

Формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются уставом «Лицея № 36 ОАО «РЖД» и соответствуют требованиям закона РФ «Об образовании», ФГОС и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Система начального общего образования школьников Лицея № 36 строится на:

- образовании детей старшего дошкольного возраста Субботняя школа «Будущий первоклассник»;
- предметном обучении в начальной школе, начиная со 2 класса, в основе которого лежит развитие познавательного интереса к изучаемому материалу, повышение учебной мотивации;
- психологической подготовки к адаптации на уровне основного общего образования;
- медико-психолого-педагогическом сопровождении предметного обучения;
- формировании и развитии лицейского научного общества;
- освоении педагогами современных педагогических и здоровьесберегающих технологий;
- интеграции начального общего и дополнительного образования.

Образовательная деятельность на уровне начального общего образования Лицея № 36 осуществляется в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность это:

- образовательная деятельность, осуществляемая в формах отличных от классно-урочной и направленная на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО;
- составная часть учебно-воспитательного процесса и одна из форм организации свободного времени обучающихся;
- деятельность, организуемая для удовлетворения потребностей обучающихся и их родителей в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности лицея.

Цель внеурочной деятельности: является создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций общества, обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в лицее. Задачи внеурочной деятельности:

1. Реализация творческого потенциала обучающихся через включение их в разнообразные виды общественно-полезной и досуговой деятельности.

2. Удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей и родителей.
3. Формирование у обучающихся положительной «Я-концепции», универсальной духовнонравственной компетенции «становиться лучше».
4. Формирование культуры общения обучающихся, развитие навыков организации и самоорганизации, осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Ориентиры в организации внеурочной деятельности в лицее:

- Запросы родителей, законных представителей обучающихся;
- приоритетные направления деятельности;
- возможности образовательного учреждения;
- рекомендации психолога как представителя интересов и потребностей ребёнка.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- общественно-полезное,
- обще-интеллектуальное, • обще-культурное.

Реализация плана внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов направлена на **достижение следующих результатов:**

- развитие индивидуальности каждого обучающегося в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.);
- формирование позитивного отношения обучающегося к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, лицу;
- получение опыта самостоятельного социального действия;
- формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности обучающихся;
- воспитание у обучающихся толерантности, навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры.

Организационная модель внеурочной деятельности выстраиваются исходя из условий лицея и представляет собой комбинированный тип:

внутришкольная модель	оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения);
смешанная модель	модели взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей (традиционная).

Принципами организации внеурочной деятельности в нашем образовательном учреждении стали:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы лицея;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
- формирование экологической культуры учеников;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности:

- участие ребенка в общелицейских делах осуществляется на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями;
- фиксация участия осуществляется классным руководителем в журнале занятости ребенка, по итогам заполнения которого оценивается включение ребенка во внеурочную деятельность;
- культурный и активный отдых на основе оздоровительных мероприятий.

Для организации внеурочной деятельности выбраны следующие формы работы:

- занятия в учебном кабинете, библиотеке, спортивном и актовом зале;
- выездные занятия (экскурсии, культпоходы, практические занятия, и т.д.);
- школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС, планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью, системой оценки результатов освоения основной образовательной программы и являются основой для ее разработки;
- выступают в качестве содержательной и критериальной основы для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов. Оценка результатов деятельности системы образования, образовательного учреждения, педагогических работников учитывает планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе в примерной основной образовательной программе выделяются следующие уровни описания.

Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник научится»** к каждому разделу учебной программы.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом.

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников **должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия** как основа умения учиться.

В сфере **личностных** универсальных учебных действий должны быть сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере **регулятивных** универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в лицее и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаковосимволические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере **коммуникативных** универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и

кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированные в ФГОС и с учетом примерной основной образовательной программой

ФГОС НОО и примерная основная образовательная программа устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

Личностные результаты	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию. Сформированность мотивации к обучению и познанию. Ценностно-смысловые установки обучающихся. Сформированность основ гражданской идентичности
Метапредметные результаты	Освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные)
Предметные результаты	Освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

В сфере личностных универсальных учебных действий	Будут сформированы внутренняя позиция учащегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.
В сфере регулятивных универсальных учебных действий	Выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
В сфере познавательных универсальных учебных действий	Выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаковосимволические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий	Выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.
--	--

Обобщенная модель планируемых результатов У

выпускника будут сформированы:

Личностные универсальные учебные действия

Самоопределение	<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность обучающихся к саморазвитию; • внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе • принятие образа «хорошего ученика»; • самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, • установка на здоровый образ жизни; • экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, • готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, • здоровьесберегающего поведения; • гражданская идентичность в форме осознания себя как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; • осознание ответственности человека за общее благополучие; • осознание своей этнической принадлежности; • гуманистическое сознание (*); • социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам (*); • начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире (*).
Смысло-	<ul style="list-style-type: none"> • мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); • самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.
Нравственно-этическая	<ul style="list-style-type: none"> • уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; • навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; • эстетические потребности, ценности и чувства; • этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; • гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

* Здесь и далее звездочкой выделены показатели (характеристики), расширяющие и углубляющие базовый уровень планируемых результатов («выпускник получит возможность научиться»).

Выпускник научится:

Планируемые метапредметные результаты	
Регулятивные универсальные учебные действия	
<i>Целеполагание</i>	<ul style="list-style-type: none">• формулировать и удерживать учебную задачу;• преобразовывать практическую задачу в познавательную (*);• ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем (*).
<i>Планирование</i>	<ul style="list-style-type: none">• применять установленные правила в планировании способа решения;• выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;• определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;• составлять план и последовательность действий;• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
<i>Осуществление учебных действий</i>	<ul style="list-style-type: none">• выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громко речевой и умственной формах;• использовать речь для регуляции своего действия.
<i>Прогнозирование</i>	<ul style="list-style-type: none">• предвосхищать результат;• предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;• предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

<i>Контроль и самоконтроль</i>	<ul style="list-style-type: none">• сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона;• различать способ и результат действия;• использовать установленные правила в контроле способа решения;• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;• осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.
<i>Коррекция</i>	<ul style="list-style-type: none">• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок;• адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;• вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.

<i>Оценка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения; • устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; • соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.
<i>Саморегуляция</i>	<ul style="list-style-type: none"> • концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; • стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач; • активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта (*).
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	
<i>Общеучебные</i>	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; • использовать общие приемы решения задач; • применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; • ориентироваться в разнообразии способов решения задач; • выбирать наиболее эффективные способы решения задач (*); • осуществлять рефлекссию способов и условий действий; • контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; • ставить, формулировать и решать проблемы; • самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; • осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; • осуществлять смысловое чтение; • выбирать вид чтения в зависимости от цели; • узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
<i>Знаковосимволические</i>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; • создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач (*); • моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать, существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

<i>Информационные</i>	<ul style="list-style-type: none"> • поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); • сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; • обработка информации (определение основной и второстепенной информации); • запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст (*); • анализ информации; • передача информации устным, письменным, цифровым способами; • интерпретация информации (структурирование; перевод сплошного текста в таблицу, презентация полученной информации, в том числе с помощью ИКТ) (*); • применение и представление информации; • оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности).
<i>Логические</i>	<ul style="list-style-type: none"> • подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; • подведение под правило; • анализ, синтез, сравнение, сериация; • классификация по заданным критериям, установление аналогий; • установление причинно-следственных связей; • построение рассуждения, обобщение.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<i>Инициативное сотрудничество</i>	<ul style="list-style-type: none"> • ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; • предлагать помощь и сотрудничество; • проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
<i>Планирование учебного сотрудничества</i>	<ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; • определять цели, функции участников, способы взаимодействия; • договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
<i>Взаимодействие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы; • строить понятные для партнера высказывания; • строить монологичное высказывание; • вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.

Управление коммуникацией	<ul style="list-style-type: none"> • определять общую цель и пути ее достижения; • осуществлять взаимный контроль; • адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
	<ul style="list-style-type: none"> • оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности (*); • прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения; • разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; • координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Чтение: работа с информацией.

Под информационной культурой обычно понимается элемент общей культуры человека, связанный с потреблением и созданием информационных ресурсов и выполнением информационной деятельности. Как неоднократно отмечалось выше, в современном обществе человеку приходится постоянно иметь дело с огромными потоками информации. Чтобы не затеряться в этом потоке, необходимо иметь навыки работы с информацией, основы которых должны быть заложены уже в начальной школе. Для формирования информационных умений необходимо, чтобы в учебно-методических комплектах присутствовал материал, который с первых дней обучения в школе постоянно и планомерно ставил бы каждого ученика в ситуацию, в которой ему необходимо было бы **работать с информацией**: вычленять ее, воспринимать, фиксировать, преобразовывать, подвергать ее сомнению, сохранять, излагать. Важно, чтобы ученик работал не только с художественным, но и с учебным текстом, чтобы иллюстрации, схемы, таблицы на страницах учебников носили информационный характер. Только при таком условии можно добиться выполнения требований Стандарта: «В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее». Работу с информацией в Стандарте предложено структурировать следующим образом:

Раздел 1: «Получение, поиск и фиксация информации»;

Раздел 2: «Понимание и преобразование информации»;

Раздел 3: «Применение и представление информации»; Раздел

4: «Оценка достоверности получаемой информации».

В каждом разделе конкретизируются ожидаемые умения и навыки работы с информацией, необходимые выпускнику начальной школы («Выпускник научится...» - базовый уровень, «Выпускник получит возможность научиться...» - повышенный уровень).

Раздел 1: «Получение, поиск и фиксация информации» Выпускник

научится:

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты); осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретение читательского опыта, освоение и использование информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое, осознавать цель чтения и выбрать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить несколько источников информации, пользоваться словарями, справочниками на электронных носителях;
- систематизировать подобные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сочинений, простых исследований, проектов и т.п.); • хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т.п.) и электронных носителях (диск, USBнакопитель), в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т.п.).

Раздел 2: «Понимание и преобразование информации» Выпускник

научится:

- определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато пересказывать прочитанный или прослушанный текст;
- находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например: математические) и зависимости;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);
- понимать информацию представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явления по их описанию;

- находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенные утверждения и т.д.; интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать сообщения, которые содержатся в разных частях текста;
- устанавливать связи, невысказанные в тексте на прямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; формулировать, основываясь на тексте простые выводы;
- понимать текст не только, опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;
- преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста); преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу; заполнять предложенные схемы, с опорой на прочитанный текст;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- для поиска нужной информации использовать такие внешние элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;
- делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.

Раздел 3: «Применение и представление информации» Выпускник

научится:

- передавать собеседнику важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;
- использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;
- описывать по определённом алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака;
- по результатам наблюдения находить и формулировать правила, закономерности и т.п.;
- группировать, систематизировать объекты, выделять один-два признака;
- определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух – трёх шагов (на основе предложенного набора действий, включая избыточные шаги)

Выпускник получит возможность научиться:

- на основе прочитанного принимать несложные практические решения;

- создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративные ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 4: «Оценка достоверности получаемой информации» Выпускник

научится:

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта, подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.

Умение работать с информацией является частью умений, составляющих познавательные УУД, а все четыре группы УУД не существуют изолированно друг от друга. Все предлагаемые в учебниках задания многогранны, позволяют работать и на формирование предметных навыков и универсальных учебных действий.

Системная работа по развитию информационной культуры младших школьников поддерживается в учебниках специальными заданиями, составленными на текстовой основе. В них предусмотрены: нахождение в тексте явной и скрытой информации, сжатие и расширение информации, анализ структуры текста, составление его плана, выявление главной мысли, нахождение дополнительной информации, работа со справочным материалом, а так же составление собственных текстов.

Первоначальный навык поиска информации связан так же со свободной ориентацией ребенка в учебнике, что стимулируется постоянными обращениями к прежде выполненным заданиям, к уже прочитанным текстам, к широко представленным словарным статьям, к справочному материалу, который обогащается от класса к классу.

Вся эта работа является системной подготовкой к проектно-исследовательской деятельности, представленной в учебниках по окружающему миру, русскому языку, литературному чтению, музыке, технологии.

К концу 4 класса младшие школьники будут иметь представления о разнообразии детских энциклопедий и словарей, о возможностях Интернета, как источника дополнительной информации. Они приобретут опыт по поиску и фиксации необходимой информации, начнут ориентироваться в источниках информации (в учебнике и учебных пособиях, в дополнительной литературе, Интернете, при общении с одноклассниками, учителем, взрослым); приобретут умения работать с информацией, представленной в разных форматах (тексте, рисунке, таблице, схеме, модели слова), понимать, анализировать, преобразовывать и дополнять ее, а так же

создавать свою собственную информацию в устной и письменной форме, оформлять ее и представлять (в том числе и в виде презентации).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на этапе начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиа сообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник

научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображение, цифровых данных.

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото-и видео камеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке, набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов; сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- выбирать оптимальные по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а так же в ходе опроса людей; • редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео-и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений Выпускник

научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звуков, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территорий и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новые изображения из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщения в информационно образовательной среде образовательного учреждения;
 - пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Планирование деятельности, управление и организация Выпускник

научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими компьютерно-управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя, с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; • планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые предметные результаты.

Русский язык

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Раздел «Фонетика и графика» Выпускник

научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках. Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); – находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)» Выпускник

научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач. **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится: выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться: *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); оценивать уместность использования слов в тексте; выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология» Выпускник

научится:

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис» Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться: различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения,

обстоятельства; выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; различать простые и сложные предложения. **Содержательная линия**

«Орфография и пунктуация» Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса); определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; безошибочно списывать текст объёмом 80-90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться: осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; подбирать примеры с определённой орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится: оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного

общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); выражать собственное мнение и аргументировать его; самостоятельно озаглавливать текст; составлять план текста; сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку; подробно или выборочно пересказывать текст; пересказывать текст от другого лица; составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО УССКМУ ЯОКЗЫУ (по годам обучения)

<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
<p style="text-align: center;"><i>Личностные универсальные учебные действия</i></p> <p style="text-align: center;"><i>У учащегося будут сформированы:</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе и учебной деятельности; - представление о причинах успеха в учебе; - интерес к учебному материалу; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знание основных моральных норм поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе; - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях; - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; - понимание причин успехов в учебе; - оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - понимание нравственного содержания поступков окружающих людей; - этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков; - представление о своей этнической принадлежности 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация на принятие образца «хорошего ученика»; - интерес к познанию русского языка; - ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи; - предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; - осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; - развитие чувства гордости за свою Родину, народ и историю; - представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России; - понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей; - ориентация в поведении на принятые моральные нормы; - понимание чувств одноклассников, учителей; - понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с материалами курса по русскому языку 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - осознание своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, русский язык; - осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; - знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки; - этические чувства - сочувствия,
---	---	---	--

			стыда, вины, совести - как регуляторы морального поведения; - понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка
<i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i>			

<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; - первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - представления о русском языке как средстве межнационального общения; - представления о своей этнической принадлежности 	<ul style="list-style-type: none"> - интереса к познанию русского языка; - ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи; - самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ; - представления о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников, учителей; - представления о красоте природы России и родного края на основе материалов комплекта по русскому языку 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебнопознавательных мотивов; - выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения; - устойчивого познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи; - способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - сопереживания другим людям; - следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - осознания своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России; - чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалом курса по русскому языку 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения; - устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия -
--	--	--	---

<p align="center">Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; - первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; - вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; - принимать роль в учебном сотрудничестве; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; - вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; - принимать роль в учебном сотрудничестве; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане 	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; - отбирать адекватные средства достижения цели деятельности; - действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане; - на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем, одноклассниками - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; - отбирать адекватные средства достижения цели деятельности; - действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане; - на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых 	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - различать способ и результат действия; - вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - различать способ и результат действия; - вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане

		фактов и явлений в сотрудничестве с учителем, одноклассниками	
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами; - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; - на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на нагляднообразном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словеснообразном и словесно-логическом уровнях; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять

	- самостоятельно адекватно	исполнение в конце действия с учебным материалом;	познавательную инициативу в учебном
--	----------------------------	---	-------------------------------------

	оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия	- на основе результатов решения речевых задач делать выводы о свойствах изучаемых языковых явлений	сотрудничестве; - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия
Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:			

<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной в учебнике и учебных информации пособиях; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из его частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям); - устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку) 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить сообщение в устной форме; - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; - ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - воспринимать смысл предъявляемого текста; - анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности); - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп; - устанавливать причинно- 	<ul style="list-style-type: none"> -осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке; - пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить небольшие сообщения в устной и письменной форме; - находить в сотрудничестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; - воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным 	<ul style="list-style-type: none"> - заданий с использованием учебной необходимой информации для выполнения учебных и дополнительной литературы (включая электронную, цифровую) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - использовать знаковосимволические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты; - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей;
--	--	--	---

	<p>следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: часть речи - самостоятельная часть речи - имя существительное – одушевленное/неодушевленное и т.д.); <p>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом</p>	<p>основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении); - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое); <p>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза (например: часть речи - самостоятельная часть речи; глагол - глаголы I и II спряжения, единственного и множественного числа и т.д.); - устанавливать аналогии
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; - первоначальному умению смыслового восприятия текста; - подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (например: слово - слова, обозначающие предметы, род слов, обозначающих предметы); - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом 	<ul style="list-style-type: none"> - строить небольшие сообщения в устной и письменной форме; - выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; - обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов) 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов; - записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя; - строить сообщения в устной и письменной форме; - самостоятельно находить разные способы решения учебной задачи; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); - строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении) 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию
--	---	---	--

			<p>изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач
--	--	--	--

Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:			
<ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться, приходить к общему решению; - использовать в общении правила вежливости 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя); - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения 	<ul style="list-style-type: none"> - строить сообщение в соответствии с учебной задачей; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другое мнение и позицию; - договариваться, приходить к общему решению (при работе в паре, в группе); - контролировать действия партнера; - адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - принимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - строить понятные для партнера высказывания; 	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другое мнение и позицию; 	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - аргументировать свою позицию и

<p>- задавать вопросы; - адекватно использовать средства устного общения для</p>	<p>- договариваться, приходить к общему решению (при работе в</p>		<p>координировать ее с позицией партнеров при выработке общего</p>
--	---	--	--

<p>решения коммуникативных задач</p>	<p>группе, в паре);</p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»; - адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; - осуществлять действие взаимоконтроля 	<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - использовать речь для регуляции своего действия; - понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению; - оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; - использовать речь для планирования своей деятельности 	<p>решения в совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач
--------------------------------------	--	--	---

--	--	--	--

<p align="center">Предметные результаты</p> <p align="center">Развитие речи</p> <p align="center">Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; - составлять текст из набора предложений; - выбирать заголовок текста из ряда предложенных 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать средства устного общения (голос, темп речи, мимику, жесты, движения) в соответствии с конкретной ситуацией общения (с какой целью, с кем и где происходит общение); - анализировать чужую устную речь при прослушивании пластинок, магнитофонных записей, дисков, речи учителя и товарищей, при просмотре видеофильмов; - осознавать собственную устную речь: с какой целью, с кем и где происходит общение; - понимать особенности диалогической формы речи; - первичному умению выражать собственное мнение, обосновывать его; - первичному умению строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе; - определять тему текста, подбирать заглавие; находить части текста; - восстанавливать деформированные тексты 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией общения; - выражать собственное мнение, обосновывать его; - владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.); - строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе; - применять речевой этикет в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения; - определять последовательность частей текста, составлять план 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слушать, реагировать на реплики, поддержать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи
<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - находить части (вступление, основная часть, заключение) в небольшом тексте; - первичному умению сочинять записку, поздравительную открытку; - составлять текст по его началу, по его концу 	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать тексты разных типов: описание и повествование; - находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы); - определять последовательность частей текста; - составлять тексты малых форм: письмо, в т.ч. sms-сообщение, электронное письмо, записку, объявление и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, повествование, рассуждение; - сочинять письма, записки, рекламу, и пр.; - находить средства афишу, объявление связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы); - составлять содержательное и стилистически точное продолжение к началу текста; - создавать тексты по предложен- 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составляемых текстов); - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения,
--	---	---	---

		<p>ному заголовку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - первичным умениям анализа и редактирования написанных работ; - подробно или выборочно пересказывать - выполнять проект «Банк заданий», представляя результат проекта в бумажном или электронном виде (набор заданий и презентация, сопровождающая защиту проекта); - пользоваться специальной и справочной литературой, словарями, газетами, журналами, Интернетом. выполнять проект «Банк заданий», представляя результат проекта в бумажном или электронном виде (набор заданий и презентация, сопровождающая защиту проекта); - пользоваться специальной и справочной 	<p>электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять результаты исследовательской работы. - анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составляемых текстов);
--	--	---	---

		литературой, словарями, газетами, журналами, Интернетом.	
<p align="center">Система языка Фонетика, орфоэпия, графика Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки и буквы; - различать буквы гласных как показатели твердости-мягкости согласных звуков; - определять функцию ь и ъ, букв е, ё, ю, я; - обозначать на письме звук [й]; - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа крот, соль, елка; - использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании) - число и последовательность различать звуки речи; - устанавливать звуков в слове; - различать гласные и согласные звуки; гласные ударные-безудар-ные ; согласные парные твердыемягкие, звон-кие-глухие; - определять звонкие и глухие 	<ul style="list-style-type: none"> - определять качественную характеристику звука: гласныйсогласный; гласный ударныйбезударный; согласный твердыймягкий, парный-не- парный; согласный звон-кий-глухой, парный-непарный; - применять знания фонетического материала при использовании правил правописания (различать гласные-согласные, гласные однозвучные и йотированные, согласные звонкие-глухие, шипящие, мягкие-твердые; слогоделение, ударение); - произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Словарь произношения» в учебнике); - использовать на письме разделительные ь и ъ; 	<ul style="list-style-type: none"> - актуализировать фонетический материал в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные безударные и ударные; согласные звонкие, глухие парные, непарные; согласные твердые, мягкие парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда мягкие; - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>крот, пень</i>; в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я</i>; в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> (<i>вьюга, съел</i>) в словах с произносимыми согласными; - использовать алфавит для упорядочивания слов и при работе со словарями, справочниками, каталогами 	<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные-безударные; согласные твердые-мягкие, парные-непарные твердые и мягкие; согласные звонкие-глухие, парные-непарные звонкие и глухие; - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> непарные согласные звуки; - определять непарные твердые согласные (<i>ж, ш, ц</i>), непарные мягкие согласные (<i>ч, щ</i>) - находить в слове ударные и безударные гласные звуки; - определять указатели мягкоститвердости согласных звуков; - делить слова на слоги; 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать небуквенные графические средства: знак переноса, абзац; - списывать текст с доски из учебника, писать диктанты 		
---	--	--	--

Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом приговаривании слов учителем; - произносить звуки и сочетания звуков в находить случаи расхождения соответствия с нормами современного русского литературного языка (круг слов определен словарем произношения в учебнике); - первичным навыкам клавиатурного письма 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять звукобуквенный разбор простых по слоговому составу слов; - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ь и ъ; в словах с непроизносимыми согласными (на уровне ознакомления); - использовать алфавит при работе со словарями, справочными материалами; - совершенствовать навык клавиатурного письма 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать позиционные чередования звуков; - проводить фонетикографический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; - оценивать правильность проведения фонетикографического (звукобуквенного) разбора слов; - соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словаря произношения, представленного в учебнике); - находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.); - совершенствовать навык клавиатурного письма 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить фонетикографический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетикографического (звукобуквенного) разбора слов; - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словарей произношения, представленных в учебниках с 1 по 4 класс); - находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.); - совершенствовать навык клавиатурного письма
Лексика Обучающийся научится:			
	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать в предложении, в тексте слова однозначные и многозначные, употребленные в прямом и переносном значении; - на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий) 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать слово как единство звучания, значения и грамматических признаков; - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря 	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - осознавать слово как единство звучания и значения; - на практическом уровне 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов); 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов); 	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
<p>различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл омонимов (без введения понятия), фразеологизмов (наблюдения за использованием в тексте); - осознавать слово как единство значения, грамматических признаков и звуков/букв; - пользоваться словарями по указанию учителя; - пользоваться библиотечным каталогом под руководством учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов и при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи; - различать в тексте омонимы (на практическом уровне); - понимать значение употребленных в текстах учебника фразеологизмов; - ориентироваться в разнообразии словарей по русскому языку 	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи
Состав слова (морфемика) Обучающийся научится:			
	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать родственные (однокоренные) слова и формы слов с целью проверки изученных орфограмм в корне слова; - различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями 	<ul style="list-style-type: none"> - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс 	<ul style="list-style-type: none"> - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс
Обучающийся получит возможность научиться:			

<ul style="list-style-type: none"> - находить в ряду слов родственные (одноко - ренные) слова; - различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы; однокоренные слова и слова с омонимичными корнями 	<ul style="list-style-type: none"> - различать словообразование и формоизменение; - выделять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; - различать приставку и предлог 	<ul style="list-style-type: none"> - находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; - узнавать образование слов с помощью приставки, суффикса и сложения основ; - понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок; - оценивать правильность разбора слов по составу 	<ul style="list-style-type: none"> - находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; - узнавать словообразование: с помощью приставки, суффикса и сложения основ; - понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок; - разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу
--	--	---	---

<p align="center">Морфология Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - находить слова, обозначающие предметы, признак предмета, действие предмета; - опознавать имена одушевленные и неодушевленные, имена собственные; - различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» 	<ul style="list-style-type: none"> - различать лексическое и грамматическое значение слова; - находить грамматические группы слов (части речи): имя существительное, имя прилагательное, глагол; - определять у имени существительного значение, начальную форму, опознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, различать имена существительные мужского, женского и среднего рода в форме единственного и множественного числа; - опознавать у глаголов форму рода и числа (в форме прошедшего времени) 	<ul style="list-style-type: none"> - различать изменяемые и неизменяемые слова; - находить начальную форму имени существительного; - определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж, склонение; - находить начальную форму имени прилагательного; - определять грамматические признаки прилагательных: род, число, падеж; - различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», находить 	<ul style="list-style-type: none"> - определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; - определять грамматические признаки глаголов: время, число, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение

		<p>начальную (неопределенную) форму глагола;</p> <p>- определять грамматические признаки глаголов - форму времени; число, род (в прошедшем времени)</p>	
<p>1. Обучающийся получит возможность научиться:</p>			
<p>- различать лексическое и грамматическое значение слова;</p> <p>- находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова и служебные слова</p>	<p>- устанавливать зависимость форм рода и числа имен прилагательных от форм имени существительного (в роде и числе);</p>	<p>- выполнять морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;</p> <p>- оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p>	<p>- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p>
<p>Синтаксис 2.</p> <p>Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - различать предложения и слова; - определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца; - находить границы предложения; - писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы; - составлять предложения из слов, данных в начальной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее, сказуемое; - различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации последних); - составлять предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов; - восстанавливать деформированные предложения 	<ul style="list-style-type: none"> - различать предложение, словосочетание и слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - находить главные (подлежащее, сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами 	<ul style="list-style-type: none"> - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; - определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
--	---	--	--

			- выделять предложения с однородными членами
3. Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации (эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные; - сравнивать предложения по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов; - сравнивать предложения по смыслу при замене слова, при распространении другими словами 	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать предложения распространенные, нераспространенные; - устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении; - определять на практическом уровне роль форм слов и служебных слов для связи слов в предложении 	<ul style="list-style-type: none"> - различать второстепенные члены предложения - определения, дополнение; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; - устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении; - использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения 	<ul style="list-style-type: none"> - различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; - различать простые и сложные предложения; - находить обращения

Орфография и пунктуация 4.
Обучающийся научится:

<p>применять следующие правила:</p> <p>раздельное написание слов;</p> <p>написание гласных <i>и, а, у</i> после шипящих согласных <i>ж, ш, ч, ц</i> (в положении под ударением);</p> <p>отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв <i>ч, ц</i> с другими согласными, кроме <i>л</i>; перенос слов;</p> <p>прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);</p> <p>знаки препинания (.?!) в конце предложения;</p> <p>безошибочно списывать текст с доски и учебника;</p> <p>писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами</p>	<p>находить орфограммы в указанных учителем словах;</p> <p>использовать орфографический словарь (см. в учебнике) как средство самоконтроля;</p> <p>применять следующие правила: написание гласных <i>и, а, у</i> после шипящих согласных <i>ж, ш, ч, ц</i> (в положении под ударением и без ударения);</p> <p>отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв <i>ч, ц</i> с другими согласными, кроме <i>л</i>;</p> <p>перенос слов;</p> <p>прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>проверяемые безударные гласные в корне слова;</p> <p>парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</p> <p>непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч.</p>	<p>применять ранее изученные правила правописания, а также следующие:</p> <p>непроизносимые согласные;</p> <p>непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</p> <p>гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</p> <p>разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>;</p> <p>безударные окончания имен прилагательных;</p> <p><i>не</i> с глаголами;</p> <p>раздельное написание предлогов с другими словами;</p> <p>определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю (в т. ч. по справочнику в учебнике);</p> <p>безошибочно списывать текст;</p> <p>писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания;</p>	<p>применять следующие правила: раздельное написание слов; сочетания <i>жи-иш, ча-ща, чу-щу</i> в положении под ударением;</p> <p>-сочетания <i>чк-чн, чт, цн, рц</i>; - перенос слов;</p> <p>-прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>- безударные гласные в корне слова;</p> <p>-парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</p> <p>-непроизносимые согласные;</p> <p>-непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</p> <p>-гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</p> <p>-разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>; <i>ь</i> после шипящих на конце имен существительных (<i>ночь, нож</i>,</p>
---	--	--	--

	<p>удвоенные буквы согласных (перечень слов в учебнике); знаки препинания (.?!) в конце предложения;</p> <p>безошибочно списывать текст; писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания</p>	<p>проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки</p>	<p><i>мышь</i>, (нет) <i>туч</i>)</p> <p>безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ие, -ов, -ин</i>);</p> <p>безударные окончания имен прилагательных;</p> <p>раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</p> <p><i>не</i> с глаголами;</p> <p><i>ь</i> после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>читаешь, красишь</i>);</p> <p><i>ь</i> в глаголах в сочетании <i>-ться</i>;</p> <p>безударные личные окончания глаголов;</p> <p>раздельное написание предлогов с другими словами;</p> <p>знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;</p> <p>определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю (в т. ч. по справочнику в учебнике);</p> <p>безошибочно списывать текст объемом 80-90 слов; - писать под диктовку тексты объемом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p>
--	--	--	--

			<p>проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки</p>
<p>5. Обучающийся получит возможность научиться:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов; - применять орфографическое чтение (проговаривание) как 	<ul style="list-style-type: none"> - применять следующие правила правописания: • разделительные ь и ъ; 	<ul style="list-style-type: none"> - применять следующие правила: • ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, 	<ul style="list-style-type: none"> - применять следующие правила правописания: • приставки на з- и с-;
<p>средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании; - пользоваться орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля</p>	<ul style="list-style-type: none"> • непроизносимые согласные в корне (ознакомление); • ь после шипящих на конце имен существительных (рожь - нож, ночь - мяч); - применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; - использовать орфографическое чтение (проговарива- ние) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании 	<p>мышь, (нет) туч);</p> <ul style="list-style-type: none"> • гласные в суффиксах -ик-, -ек-; • соединительные гласные о, е в сложных словах; • запятые при однородных членах предложения; - объяснять правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ие, -ов, -ин); - объяснять правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных; - осознавать место возможного возникновения орфограммы; - подбирать примеры с определенной орфограммой; - использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок; - при работе над ошибками определять способы действий, помогающие предотвратить их в последующих письменных работах; - различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с 	<ul style="list-style-type: none"> • гласные в суффиксах -ик-, -ек-; • о, е в падежных окончаниях после шипящих и ц; • и, ы после ц в разных частях слова; • соединительные гласные о, е в сложных словах; - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определенной орфограммой; - при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы; - при работе над ошибками осознавать причины их появления и определять способы действий, помогающие предотвратить их в последующих письменных работах; - различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря

		ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря	
--	--	---	--

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник

научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): **для художественных текстов:** определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться: осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится: осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом; работать с детской периодикой; самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник научится: создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов). Выпускник получит возможность научиться: вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ (по годам обучения)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к уроку литературного чтения; - эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений доступных жанров и форм; - способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений; - первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах; - восприятие семейных традиций, в т.ч. семейного чтения; - чувство любви к природе родного края; основы для развития творческого воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе; - интерес к содержанию доступных художественных произведений, к миру чувств человека, отраженных в художественном тексте; - умение выделять поступок как проявление характера героя; - эмоциональное отношение к поступкам героев доступных данному возрасту литературных произведений; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи; - понимание значения чтения для себя и в жизни близких ребенку людей, восприятие уклада жизни своей семьи; - умение сопоставлять поступки людей, в т.ч. и свои, с поступками героев литературных произведений; общее представление о мире некоторых профессий 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к содержанию и форме художественных произведений; - интерес к некоторым видам творческой деятельности на основе литературных произведений; - интерес к миру чувств и мыслей человека, отраженных в литературе; - основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному художественному произведению; - эмоциональное отношение к чертам характера и поступкам людей на примере героев литературных произведений; - чувство сопричастности своему народу; - понимание моральных норм при оценке поступков героев литературных произведений; - общее представление о мире разных профессий, их значении и содержании 	<ul style="list-style-type: none"> - заинтересованное отношение к литературному чтению, внутренняя мотивация обращения к книге, в том числе с учебными и познавательными мотивами; - интерес к различным видам художественной деятельности (декламация, создание своих небольших сочинений, инсценировка) как средству самовыражения; - основы осознания семейной, этнической, культурной, гражданской идентичности; - чувство гордости за свою Родину, героическое историческое прошлое России, умение чувствовать эмоциональную сопричастность подвигам и достижениям ее граждан; - основы для принятия культурных традиций своей страны; - основы моральной самооценки, ориентация на моральные нормы и их выполнение; - осознание нравственно-эстетической проблематики литературного произведения; умение проследить судьбу литературного героя и ориентироваться в системе его личностных смыслов
<i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i>			

<ul style="list-style-type: none"> - интереса к чтению; мотивации обращения к книге; - основы для эмоционального переживания художественного текста; - способности выражать свои эмоции в выразительном чтении; - понимания смысла нравственного урока произведения; способности испытывать высшие нравственные чувства - гордость, стыд, вина; - умения оценивать поведение героев произведения с точки зрения морали и этики под руководством учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> - интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий; - интереса к слову, родному языку; - первоначальной основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному художественному тексту; - умения передавать свое эмоциональное отношение к произведению; - начальных представлений о культурных традициях своего народа; - чувства ответственности за мир животных; понятий о дружбе и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми 	<ul style="list-style-type: none"> - понимания необходимости учения, важности чтения для современного человека; - чувства сопричастности к сохранению чистоты родного языка; - понятия об ответственности человека за себя и близких, о высших чувствах любви, внимания, заботы; - понимания своей семейной и этнической идентичности; - любви к Родине, представлений о героическом прошлом нашего народа; - чувства ответственности за мир природы; - умения оценивать свои поступки на 	<ul style="list-style-type: none"> - потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания, саморазвития, интереса к литературе и другим видам искусства; - осознания искусства и литературы как значимой сферы жизни, как нравственного и эстетического ориентира; - ориентации в системе личностных смыслов; - ответственности человека за себя и близких, о необходимости высших чувств любви, внимания, заботы; - способности осмысливать свою принадлежность к определенной эпохе, культуре, части человечества;
--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - стремления к взаимопониманию детей и взрослых; - позитивной самооценки; - ориентации на здоровый образ жизни; - стремления к успешности в учебной деятельности 		<p>основе сопоставления с героями литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - первоначальной ориентации учащегося в системе личностных смыслов; - понятий о дружбе, сотрудничестве в коллективе, о взаимопомощи и поддержке 	<p>понимания чувств других людей, сопереживания и помощи им, этических чувств - вины, совести как основы морального поведения</p>
---	--	---	---

Регулятивные универсальные учебные действия
Обучающийся научится:

<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять действие по образцу и заданному правилу; - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - принимать и понимать алгоритм выполнения заданий; принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать алгоритм выполнения учебной задачи; - участвовать в обсуждении плана выполнения заданий; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - выполнять учебные действия в устной речи и оценивать их; - оценивать результаты работы, организовывать самопроверку; менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу, отбирать способы ее решения; - выбирать способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи; - выбирать способы работы с текстом в зависимости от его типа и стиля, работать с приложениями учебника; - произвольно строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи; - самостоятельно работать с учебником, хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время; соотносить внешнюю оценку и самооценку 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать этапы организации учебной работы; - принимать и сохранять учебную задачу, планировать ее реализацию и способы выполнения; - вносить необходимые коррективы в свою деятельность в зависимости от ее результатов; - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль результатов деятельности; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане; строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - понимать цель и смысл выполняемых заданий; - понимать важность планирования своей деятельности; - выполнять учебные действия на основе алгоритма действий; - осуществлять первоначальный контроль своих действий; - участвовать в оценке результатов деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - работать в соответствии с алгоритмом, планировать и контролировать этапы своей работы; - корректировать выполнение задания на основе понимания его смысла; - соотносить внешнюю оценку и самооценку; - самостоятельно работать с учебником и хрестоматией во внеурочное время; - осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; - осуществлять планирование своей деятельности на основе заданных целей; - проявлять инициативу при ответе на вопросы и в выполнении заданий; - осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы; - осуществлять самооценку и адекватно оценивать действия окружающих 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно работать с книгой (учебником, хрестоматией, справочником, дополнительной литературой); - осуществлять планирование своей и коллективной деятельности на основе осознаваемых целей, намечать новые цели; - проявлять инициативу при ответе на вопросы и выполнении заданий, поддерживать инициативу других; - осуществлять контроль своих действий, корректировать их с учетом поставленных задач; - осуществлять рефлексию и самооценку, адекватно оценивать свои действия и действия окружающих
Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:			
<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания; - понимать фактическое содержание текста; - выделять события, видеть их последовательность в произведении; - выделять в тексте основные части; - выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление); - работать с учебником, ориентироваться в нем с помощью значков; - пользоваться словарными пояснениями учебника 	<ul style="list-style-type: none"> - читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в нем основные части; - сравнивать художественный и научнопопулярный текст; - обобщать и классифицировать учебный материал; формулировать несложные выводы; - находить в тексте ответ на заданный вопрос; - на первоначальном уровне анализировать доступные художественные тексты; - ориентироваться в содержании учебника; - пользоваться словарями учебника, материалом хрестоматии 	<ul style="list-style-type: none"> - отличать художественный текст от научного и научно-популярного; - пересказывать текст по плану; - структурировать знания при сопоставлении текстов; - применять схемы, таблицы как способ представления, осмысления и обобщения информации; - применять известные понятия к новому материалу, формулировать выводы; - искать информацию, представлять найденную информацию; - уметь различать существенную и дополнительную информацию, выделять главное; - знать разные виды словарей, справочников, энциклопедий 	<ul style="list-style-type: none"> - полно и адекватно воспринимать художественный и научно-познавательный текст; - обобщать сведения, делать выводы, проводить сравнения на различном текстовом материале; - осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной, справочной литературы, с использованием дополнительных источников, включая контролируемое пространство Интернета; - отбирать, систематизировать и фиксировать информацию; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - устанавливать аналогии между литературными произведениями разных авторов, между выразительными средствами разных видов искусств

Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - выделять и формулировать познавательную цель; - структурировать знания; - группировать тексты по заданному основанию; - различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки; - работать с информацией, осуществлять поиск информации в учебных текстах 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения; - осознавать роль названия произведения; - понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения; - видеть отличия народного и авторского текста; - подбирать синонимы и антонимы к словам из текста; - подбирать слова-определения для характеристики героев; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; - сочинять небольшие тексты на заданную тему 	<ul style="list-style-type: none"> - пересказывать близко к тексту небольшие по объему и разные по жанру тексты; - понимать структуру построения рассуждения; - воспринимать целостную информацию благодаря интеграции с другими предметами и видами искусства; - проявлять инициативу в поиске дополнительной информации, ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; - создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; - проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих) задач, в т.ч. в подготовке сообщений; - находить дополнительную информацию к обсуждаемой теме или проблеме (в виде словарной или журнальной статьи, открытки, альбома, книги того же писателя или книги о нем, телевизионной передачи и т.д., а также в контролируемом пространстве Интернета); - соотносить учебную информацию с собственным опытом и опытом других людей
Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:			
<ul style="list-style-type: none"> - использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления; - воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей; - понимать содержание вопросов и высказываний учителя и сверстников; - принимать участие в обсуждении прочитанного содержания 	<ul style="list-style-type: none"> - реализовывать потребность в общении со сверстниками; - проявлять интерес к общению и групповой работе; - адекватно воспринимать содержание высказываний собеседника; - уважать мнение собеседников; - участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках; - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в нее коррективы; - действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свои мысли в устной и письменной речи, в монологе и диалоге, использовать доступные речевые средства в соответствии с задачей высказывания; - проявлять устойчивый интерес к общению и групповой работе; - участвовать в учебном диалоге; - принимать участие в коллективном выполнении заданий, в т.ч. творческих; участвовать в проектах, инсценировках, спектаклях; - видеть ошибку и исправлять ее с помощью взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свои мысли в устной и письменной речи, строить монологи и участвовать в диалоге; - использовать различные речевые средства, средства и инструменты ИКТ для передачи своих чувств и впечатлений; - учитывать позицию собеседника, учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений литературы и других видов искусства; - сотрудничать с учителем и сверстниками; - грамотно формулировать вопросы; - используя опыт эмпатийного восприятия чувств героя художественного произведения, вставать на позицию другого человека, учитывать коммуникативные позиции собеседников; - принимать участие в коллективных проектах

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
---------	---------	---------	---------

Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту произведения; - проявлять интерес к общению на уроке; - уважать мнение собеседников; - преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии; - следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности; - входить в коммуникативную игровую и учебную ситуацию 	<ul style="list-style-type: none"> - корректировать действия участников коллективной творческой деятельности; - ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники; - понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников; - понимать контекстную речь взрослых; - высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о проблемах и явлениях жизни, отраженных в литературе; - устно и письменно выражать впечатление от прочитанного (аннотация, страничка читательского дневника); - проявлять самостоятельность в групповой работе; - контролировать свои действия в коллективной работе; - выбирать способы деятельности в коллективной работе; осуществлять рефлексию относительно процесса деятельности, контролировать и оценивать результаты 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, творчески выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературе; - открыто выражать свое отношение к художественному произведению и явлениям жизни, аргументировать свою позицию; - проявлять творческую инициативу, самостоятельность в групповой работе; - адекватно воспринимать и передавать информацию, отражающую содержание и условия коллективной деятельности; - использовать опыт творческого взаимодействия в организации содержательного досуга
Предметные результаты			
Виды речевой и читательской деятельности			
Обучающийся научится			

<ul style="list-style-type: none"> - читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); - читать наизусть стихотворения разных авторов по собственному выбору; - понимать содержание прочитанного; - пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; - эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; - находить и придумывать рифмы; - определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); - отличать монолог от диалога; - уметь работать со всеми элементами книги (обложка, содержание, форзац); - отвечать на вопросы по содержанию текста; - пересказывать небольшие по объему тексты; - оценивать литературного героя произведения по его поступкам 	<ul style="list-style-type: none"> - читать целыми словами вслух и про себя в удобном для ребенка темпе; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение); - эмоционально воспринимать произведения разных жанров и видов; - называть заглавия и рассказывать содержание нескольких произведений любимого автора; - выделять главную мысль прочитанного произведения; отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать текст, формулировать несложные выводы; - строить высказывание по образцу; рассказывать о событиях произведения от первого и третьего лица; - соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения; - отвечать на вопросы по содержанию картины художника, соотносить его с содержанием текста; - находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя; - понимать средства авторской оценки героя (имя, портрет, речь героя); - оценивать литературного героя произведения по его поступкам; - составлять описание природы, 	<ul style="list-style-type: none"> - читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; - читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика; - ориентироваться в тексте, находить в нем повествование, описание, рассуждение; - кратко пересказывать текст, отвечать на вопросы по тексту и формулировать свои вопросы; - отличать произведения устного народного творчества от авторских произведений; - определять жанр литературного произведения (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему; - узнавать при слушании и чтении жанры художественной литературы: сказку, стихотворение, рассказ, басню; - характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений; - выявлять авторское отношение к герою; - понимать специфику прозаических и поэтических текстов; - соотносить главную мысль и название произведения; - находить портрет и пейзаж в произведении; - видеть особенности юмористических текстов; - соотносить основное содержание литературного произведения и разно- 	<ul style="list-style-type: none"> - читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; - выразительно читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика, в т.ч. стихотворения любимого поэта; - эмоционально и осознанно воспринимать различные тексты, определять тему произведения; - кратко и подробно пересказывать текст, составлять план текста и пользоваться им при пересказе; - выражать свою мысль в монологическом высказывании, вести диалог о художественном произведении; - сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ; - давать характеристику литературному произведению: народное или авторское, определять жанр (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему; - находить известные средства художественной выразительности; - отвечать на вопросы по содержанию художественного текста, соотносить впечатления со своим жизненным опытом; - осознать прочитанное и услышанное, соотносить поступки героев с нравственными нормами, делать выводы;
--	---	---	---

	предметов	образный - иллюстративный материал	- самостоятельно находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание; - определять главную мысль литературного произведения; - соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения; - строить высказывание по образцу; - формулировать несложные выводы; - читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в них основные части; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать отличие искусства от науки; - представлять сходство и различие литературы и других видов искусства (музыка, живопись); - определять тему произведения; - пересказывать текст подробно и выборочно; - сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану; - осознавать особенности интерпретации литературных произведений в театре и кино; - воспринимать поэзию как особый взгляд на мир; - осознавать наличие художественного вымысла в произведении; 	<ul style="list-style-type: none"> - пересказывать текст подробно, выборочно и кратко; - сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ; - представлять особенности устного народного творчества по сравнению с авторским; - осознавать особенности характера героя в народной и авторской сказке; - находить способы создания характера и изображения внутреннего мира героя в произведениях разных жанров; - понимать возможности литературы передавать сложное настроение, изображать развитие чувства; - понимать особенности жанра басни; - определять роль портрета и пейзажа в произведениях; - находить в юмористических текстах приемы создания комического; 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать нравственные ценности художественного произведения, выражать свое мнение о герое произведения и его поступках; - вычленять систему образов произведения, основные сюжетные линии, особенности композиции произведения; - самостоятельно читать тексты большого объема; - выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения; - осознавать деление литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; - воспринимать юмор, иронию в литературе; - воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении; - воспринимать многообразные способы выражения авторского отношения в разных видах повествования
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> - находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя; - осознанно выбирать интонацию, темп чтения в соответствии с особенностями текста; - понимать изобразительную природу художественного текста, «рисующие» слова, «картинный» план 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать традиционные выразительные средства фольклора; - понимать многообразие художественных средств выражения авторского отношения к изображаемому; - определять тональность и характер произведения (героический, юмористический) 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать поступки героя и отношение автора к нему 	
Круг детского чтения			
Обучающийся научится:			

<ul style="list-style-type: none"> - определять автора и название книги; - называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе; - понимать и использовать понятия «обложка книги», «содержание», «абзац»; - ориентироваться в книге (автор, название, иллюстрации); - ориентироваться в главах учебника, находить разделы «Твой день», «Проверь себя»; ориентироваться в заданиях учебника по 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в книге по оглавлению, находить форзац, главы учебника; - выделять основную тему произведения, для краткого описания литературного произведения и книги грамотно использовать понятия: «сюжет», «герои», «персонажи», «образ», «эпизод», «репродукция», «эпиграф» и др.; - находить разделы «Твой год», «Проверь себя»; ориентироваться в заданиях учебника по значкам; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно ориентироваться в содержании учебника, в т.ч. по условным значкам, работать с произведениями в хрестоматии; - самостоятельно пользоваться разными разделами словаря, помещенного в учебнике; - осуществлять выбор книги по тематике, заданной в рубрике «Прочитай дополнительно»; - осуществлять в библиотеке целена- 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в книге по названию, оглавлению и другим элементам книги; - отличать сборник произведений от книги одного автора; - самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по
--	--	---	---

<p>значкам («Вопросы и задания», «Творческое задание», «Прочитай в хрестоматии», «Инсценируй», «Поиск информации. Исследование»);</p> <p>- понимать назначение библиотеки</p>	<p>- пользоваться словарем учебника и справочной литературой, выполняя задания «Прочитай дополнительно»; - дополнительно знакомиться с произведениями в хрестоматии;</p> <p>- представлять тематическое многообразие литературы разных времен и народов</p>	<p>правленный поиск книг по предложенной тематике и сборников произведений; - готовить сообщения, используя материалы школьной или публичной библиотеки;</p> <p>- понимать назначение аннотации на литературное произведение;</p> <p>- называть одно периодическое литературно-художественное издание</p>	<p>заданному образцу;</p> <p>- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой</p>
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>			
<p>- ориентироваться в мире детской литературы на примере народной и авторской сказки, стихотворения; -определять заинтересовавший круг текстов и произведений;</p> <p>- делать сообщение о понравившейся книге; - ориентироваться в профессиях, связанных с книгами;</p> <p>- использовать информацию о происхождении книги в устных и письменных сообщениях;</p> <p>- рассказывать о прочитанной книге и своей домашней библиотеке</p>	<p>- различать тематику книг, понимать назначение различных книг;</p> <p>- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы;</p> <p>- определять особенности произведений зарубежной литературы;</p> <p>- рассказывать (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах;</p> <p>- ориентироваться в публичной библиотеке;</p> <p>- называть одно периодическое детское литературно-художественное издание</p>	<p>- понимать значимость прочитанного произведения или книги для себя, своего кругозора;</p> <p>- составлять сборник своих любимых произведений и аннотацию к нему;</p> <p>- писать отзыв о произведении (на выбор), используя план написания отзыва; - создавать презентации книг различной тематики;</p> <p>- сопоставлять содержание литературных произведений с их экранизацией (мультипликацией);</p> <p>- участвовать в организации литературного (поэтического) вечера; - ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы разных эпох</p>	<p>- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;</p> <p>- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; - писать отзывы и аннотации на прочитанные книги; вести читательский дневник;</p> <p>- работать с тематическим каталогом;</p> <p>- работать с детской периодикой</p>
<p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - отличать стихотворный текст от прозаического; - отличать художественный текст от научного; сопоставлять небольшие по объему тексты: художественный и научный; - представлять разнообразие малых жанров фольклора (колыбельная, потешка, закличка, прибаутка, небылица, побасенка, загадка, считалка, поговорка, пословица, скороговорка); - представлять отличительные особенности сказки, рассказа, стихотворения 	<ul style="list-style-type: none"> - различать диалогический и монологический характер произведения; - различать особенности построения малых фольклорных жанров (колыбельной, пословицы, загадки, считалки, скороговорки и др.); - узнавать особенности народной сказки; - понимать особенности жанра рассказа; - различать жанры авторской прозы: рассказ, сказку, сказочную повесть; - пересказывать сюжет, находить элементы сюжета; - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, звукопись); - различать виды рифмовки, придумывать точную рифму 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о единстве фольклора разных народов; - различать малые жанры фольклора; - различать жанры художественной литературы: сказку, сказочную повесть, басню, рассказ, стихотворение; - определять особенности фольклорных форм и авторских произведений; - выделять события рассказа; понимать сюжет как цепь событий, составлять сюжетный план произведения; - понимать многозначность поэтического слова 	<ul style="list-style-type: none"> - отличать художественные произведения разных жанров (сказки, басни, былины и др.); - находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной волшебной сказке; - распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы и др.; - практически различать прозаические, поэтические и драматические произведения и показывать особенности каждого вида повествования
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обучающийся получит возможность научиться:			
- различать понятия «художественная литература» и «научная литература»;	- воспринимать и оценивать эмоциональный тон художественного текста,	- понимать и показывать на примерах особенности малых фольклорных жанров:	- самостоятельно составлять сюжетный план, характеристику героя;

<ul style="list-style-type: none"> - отличать фольклорный текст от литературного; - различать произведения малых фольклорных жанров; - находить элементы сюжета (завязка, кульминация, развязка); домысливать элементы сюжета; - находить средства художественной выразительности в тексте (заголовок, сравнение, повтор, уменьшительноласкательная форма слова, звукопись, рифма); - видеть рифму и чувствовать ритм стихотворения и звукопись 	<ul style="list-style-type: none"> следить за его изменением в тексте; - понимать юмор, насмешку, иронию; - различать точку зрения героя и автора на событие; - анализировать систему героев и событий произведения; - пользоваться выразительными средствами произведения при рассказе о героях и событиях; - находить неточные рифмы; - воспринимать изобразительные возможности ритма 	<ul style="list-style-type: none"> пословицы, загадки, скороговорки, считалки, заклички; - находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и авторской литературы; - обнаруживать средства художественной выразительности в тексте (сравнение, олицетворение, эпитет, повтор, рифма, звукопись); - обнаруживать следы мифологических представлений в фольклоре и литературе; - выявлять особенности построения сюжета, способы создания образа героя в волшебных сказках; - понимать обусловленность характеров героев сказок разных народов национальными особенностями и представлениями народов о счастье, справедливости, добре и зле; - самостоятельно находить мораль басни; - понимать возможность эволюции характера героя литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - различать средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись, повтор); - видеть единство выразительного и изобразительного начал в поэтическом произведении; - видеть развитие настроения; - создавать собственные небольшие тексты с использованием некоторых средств художественной выразительности по аналогии с изученными произведениями; - знать о существовании «бродячих сюжетов» в мировой литературе; - понимать особенности жанра басни, былинного повествования; - эмоционально воспринимать и определять язык, напевность, ритм былин; - называть основных героев русских былин
<p style="text-align: center;">Творческая деятельность обучающихся</p> <p style="text-align: center;"><i>Обучающийся научится:</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок; - подбирать иллюстрации к литературному произведению; - создавать рисунки-иллюстрации к произведениям; - выражать эмоции и настроение в процессе чтения 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; - выразительно читать по ролям, передавая основное настроение произведения; - придумывать точную рифму; сочинять устное рассуждение на свободную тему; - подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению; озаглавливать произведение и его части 	<ul style="list-style-type: none"> - пересказывать текст кратко, выборочно, подробно и с его творческой обработкой в зависимости от учебной задачи; - читать по ролям, инсценировать, передавая основное настроение произведения; - передавать в выразительном чтении изменение эмоционального состояния героя; выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, рисовании, творческой деятельности; - создавать небольшие художественные тексты в стиле изученных жанров 	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать художественные произведения разных литературных родов и жанров; - участвовать в чтении по ролям литературных произведений; - пользоваться основными средствами интонационной выразительности при чтении вслух произведений разной эмоциональной направленности; реконструировать текст, восстанавливая последовательность событий; - передавать свое впечатление о литературном произведении в творческой форме, в т.ч. создавая иллюстрации; - описательно рассказывать о любимом писателе, поэте; - писать небольшие по объему сочинения на основе литературных впечатлений; писать небольшие по объему сочинения по картине
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; - выделять доминанту характера животных - героев народных сказок и передавать ее в 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно использовать при выразительном чтении паузы, логические ударения, выбирать темп речи; - подбирать точное и выразительное слово 	<ul style="list-style-type: none"> - сознательно пользоваться различными средствами выразительного чтения: менять интонацию, темп, тембр, делать паузы в зависимости от задач чтения; 	<ul style="list-style-type: none"> - пересказывать текст, передавая при этом чувства героя и главную мысль автора произведения; - самостоятельно определять интона-

<p>чтении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать чувства, передавать настроение в стихотворении; - инсценировать несложные произведения 	<p>в соответствии с задачей высказывания; - пересказывать небольшие тексты с учетом поставленной творческой задачи; - сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану, передавая собственное отношение к изображаемому;</p> <p>- сочинять устно и письменно произведения разных жанров по образцу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - читать, передавая авторское отношение к поступкам героя; - подбирать и рисовать иллюстрации к литературному произведению; - читать и разыгрывать диалоги, пересказывать тексты; - сочинять небольшие тексты, сознательно используя выразительные средства произведений разных жанров 	<p>ционные средства выразительного чтения, участвовать в конкурсах чтецов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в инсценировках литературных произведений; - писать сочинения-рассуждения на свободную тему, сочинения - описания природы
---	---	---	---

Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и

специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

• Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться: *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; составлять краткую характеристику персонажа; кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. **Чтение**

Выпускник научится: соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. **Письмо**

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец); писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; заполнять простую анкету; правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; списывать текст; восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; отличать буквы от знаков транскрипции. Выпускник получит возможность научиться: *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю; использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи Выпускник

научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать; соблюдать интонацию перечисления; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи Выпускник

научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи Выпускник

научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться: *узнавать*

сложносочинённые предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are; оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи

употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any); оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

2 класс	3 класс	4 класс
	<p align="center">Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут <i>сформированы:</i></p>	

<ul style="list-style-type: none"> - общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе; осознание себя гражданином своей страны; - осознание языка как основного средства общения между людьми; знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка 	<ul style="list-style-type: none"> - общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе; - осознание себя гражданином своей страны - доброжелательность, уважение и толерантность к другим странам и народам; - готовности и способности к саморазвитию; - осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; - знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции). 	<ul style="list-style-type: none"> - основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации; - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; - начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; - развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; - эстетические потребности, ценности и чувства; - развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; - развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
<p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> - осознания роли языка и речи в жизни людей; - интереса к английскому языку; - понимания эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; - обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка, восклицательный знак, вопросительный знак). 	<ul style="list-style-type: none"> –стремления к совершенствованию собственной речи; – уважения к английскому языку, культуре языка; интереса к чтению и письму; –интереса к английскому языку; –эмоционально «проживать» текст, развивать эмоциональность собственной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес к английскому языку; - элементарных представлений об эстетических и художественных ценностях культуры англоязычных стран; - понимания эмоции других людей, сочувствования, сопереживания; - обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей.
<p align="center">Регулятивные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с инструкцией учителя и замыслом работы; - выполнять действия в устной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и собственным замыслом работы, различая способ и результат собственных действий; - выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; - эмоционально откликаться на образы, созданные в англоязычных художественных произведениях; - выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек); - выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя; - осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах коллективной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять целеполагание; - планировать и организовывать действия в соответствии с целью работы; - контролировать соответствие выполняемых действий ; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей; - вносить коррективы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу; - осуществлять самоконтроль своей деятельности; - преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач
<p align="center"><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы; - понимать смысл заданий и вопросов, предложенных в учебнике; - осуществлять контроль по результату и способу действия; - выполнять действия в опоре на заданный ориентир; - выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек) 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять предложенные в учебнике задания, в том числе на самопроверку; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы с учетом характера допущенных ошибок; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи; - выполнять действия, опираясь на заданный в учебнике ориентир 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно ставить цель, позволяющую достичь реализации собственного замысла; - высказывать собственное мнение о явлениях английского языка; - действовать самостоятельно при разрешении проблемной ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни
<p align="center">Познавательные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); – учиться работать со словарём. - осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых, сверстников; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск информации в справочном материале учебника и в дополнительных источниках; - использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач; - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; - представлять информацию в виде небольшого сообщения; - осознанно строить речевое высказывание в устной форме; - выбирать способы решения учебной задачи 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать текст; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в т.ч. в контролируемом пространстве Интернета; - устанавливать аналогии; - использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных задач; - воспринимать и анализировать тексты,; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - представлять информацию в виде презентации с иллюстрациями
<p align="center"><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Найдите на сайте...») с помощью взрослых; - выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя; - строить рассуждения о воспринимаемых произведениях 	<ul style="list-style-type: none"> - обобщать учебный материал; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - устанавливать аналогии; - работать со схематическим изображением, соотносить его с рисунком, картиной; 	<ul style="list-style-type: none"> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - строить логически грамотное рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач
<p align="center">Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от литературного произведения на английском языке; - формулировать собственное мнение; - выполнять работу со сверстниками; - воспринимать и учитывать настроения других людей; - договариваться, приходить к общему решению 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение; - принимать активное участие в различных видах совместной деятельности; - понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы; - проявлять инициативу, участвуя в создании групповых работ; - контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения; - понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать иностранный язык как средство общения между людьми; - продуктивно сотрудничать со взрослыми и сверстниками; - вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни; - воспринимать мнение сверстников и взрослых, о результатах индивидуального и коллективного творчества; - контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной
	<ul style="list-style-type: none"> - понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми; - принимать мнение, отличное от своей точки зрения; - стремиться к пониманию позиции другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> работы; - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения
<p align="center"><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> - контролировать действия других участников в процессе коллективной деятельности; - понимать содержание вопросов и воспроизводить их; - контролировать свои действия в коллективной работе; - проявлять инициативу; - узнавать мнение друзей или одноклассников; - вести диалог с учителем и одноклассниками, прислушиваясь к их мнению, и выражать свое мнение 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать значение иностранного языка в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми; - контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы; - продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности; - формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; 	<ul style="list-style-type: none"> - открыто и эмоционально выражать свое отношение к языку, аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров; - выражать свое мнение, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе коллективной творческой деятельности; - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
--	--	--

Предметные результаты

Говорение

Обучающийся научится:

<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); - расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них; - кратко рассказывать о себе, своей семье, друге; - составлять небольшие описания предмета, картинки (о друге, животном) по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения. - порождать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение; - приветствовать собеседника, используя языковые средства, адекватные возрасту собеседника и целям общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге - расспросе, диалогепобуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; - рассказывать о себе, своей семье, друге.
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - прощаться после разговора, используя при этом разные речевые клише; - описывать человека, животное, предмет, картину; - рассказывать о ком-то, о происшедшем событии. 	
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - решать элементарные коммуникативные задачи в пределах любой из сфер общения; - составлять монологическое высказывание объемом 5 фраз (описание, сообщение, рассказ); - решать коммуникативные задачи при помощи диалога объемом 3-4 реплики с каждой стороны; - запросить информацию, поздороваться, извиниться, выразить одобрение/несогласие; - задать вопрос, дать краткий ответ, выслушать собеседника, поддержать беседу. 	<ul style="list-style-type: none"> - представляться самому, назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие; - просить о помощи или предложить свою помощь; - запрашивать необходимую информацию о ком-либо или о чем-либо; - приглашать к совместной деятельности (например, к игре), используя при этом адекватные средства; - обмениваться мнениями о прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; - составлять краткую характеристику персонажа; - кратко излагать содержание прочитанного текста.
<p style="text-align: center;">Аудирование <i>Обучающийся научится:</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов, с опорой на зрительную наглядность. 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных программой; - понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе; - понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, не вербально на их содержание; - полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух речь учителя об одноклассниках при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

	построенные на знакомом учащимся языковом материале.	
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>		
- понимать развернутые тексты объемом 6-10 фраз	<ul style="list-style-type: none"> - догадываться о значении некоторых слов по контексту; - догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка; - «обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; - переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: «Excuse me?» и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение		
<i>Обучающийся научится:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале; - читать про себя, понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем; 	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать вслух; - читать про себя с целью: <ul style="list-style-type: none"> а) понимания основного содержания учебных, а также несложных аутентичных текстов; б) поиска необходимой (интересующей) информации (приемы поискового чтения). 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; - читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; - читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

<ul style="list-style-type: none"> - овладевать основными правилами чтения и знаками транскрипции. 		<ul style="list-style-type: none"> -читать про себя и находить необходимую информацию
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать текст, содержащий не более 2-3 незнакомых слов. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать про себя с целью полного и точного понимания содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале или содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться; - читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию. 	<ul style="list-style-type: none"> - догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
<p>Письмо</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом - писать краткое поздравление с опорой на образец; - записывать отдельные слова, предложения; - выписывать предложения из текста 	<ul style="list-style-type: none"> - писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание; - составлять и записывать план прочитанного; - составлять и записывать рассказ на определенную тему; - списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом; - самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь; - составлять подписи к картинкам 	<ul style="list-style-type: none"> - выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; - писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец); - писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец);

<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - охарактеризовать сказочного героя в письменном виде; - придумывать и записывать собственные предложения; - составлять план устного высказывания 	<ul style="list-style-type: none"> - письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст); - составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, делать выписки их текста; - писать краткое письмо или поздравление зарубежному сверстнику по образцу на доступном 	<ul style="list-style-type: none"> - в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; - составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; - заполнять простую анкету; - правильно оформлять конверт, сервисные

	уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости	поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).
Языковые средства и навыки оперирования ими. Графика, каллиграфия, орфография <i>Обучающийся научится:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем - отличать буквы от знаков транскрипции. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; - отличать буквы от знаков транскрипции. - применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме) 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить графически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; - списывать текст; - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; - отличать буквы от знаков транскрипции.
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения - уточнять написание слова по словарю 	<ul style="list-style-type: none"> - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; - уточнять написание слова по словарю 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; - уточнять написание слова по словарю; - использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранные языки и наоборот).

Фонетическая сторона речи		
<i>Обучающийся научится:</i>		
- произносить все звуки английского алфавита; - различать на слух звуки английского и русского алфавита;	- произносить все звуки английского алфавита; - различать на слух звуки английского и русского алфавита;	- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; - различать коммуникативные типы предложений по интонации; - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>		
- соблюдать интонацию перечисления; - читать изучаемые слова по транскрипции; - грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений.	- соблюдать интонацию перечисления; - читать изучаемые слова по транскрипции; - грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений - адекватно произносить и различать на слух звуки изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, - гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных; - различать оглушение/неоглушение согласных в	- распознавать связующее <i>г</i> в речи и уметь его использовать; - соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); -читать изучаемые слова по транскрипции.
	конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы; ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения)	
Лексическая сторона речи		
<i>Обучающийся научится:</i>		

<ul style="list-style-type: none"> - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики; - употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики; - употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; - употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - узнавать простые словообразовательные элементы; - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова). 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать простые словообразовательные элементы; - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова). - узнавать лексические единицы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики - клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи). - узнавать о способах словообразования (словосложение и аффиксация), о заимствованиях из других языков (интернациональные слова). 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать простые словообразовательные элементы; - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)
<p>Грамматическая сторона речи</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - употреблять речевые образцы с глаголами to have, to be, модальными - и смысловыми глаголами в настоящем времени; - - - употреблять правильный порядок слов в предложении; - - - употреблять единственное и множественное число; 	<ul style="list-style-type: none"> - употреблять речевые образцы с глаголами to have, to be, модальными и смысловыми глаголами в настоящем времени; - употреблять правильный порядок слов в предложении; - употреблять единственное и множественное число; 	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; - распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол связку to be; глаголы в Present, Past, - Future Simple; - модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и

		- указательные местоимения; - прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
--	--	---

		- количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.
--	--	---

Обучающийся получит возможность научиться:

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам(существительные, прилагательные, - модальные/смысловые глаголы).	- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).	- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but; - использовать в речи безличные предложения (It's cold.It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/ there are; - оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? - No, there isn't any);
--	--	---

Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений; овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки; научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях; получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач; познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей; приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); группировать числа по заданному или

самостоятельно установленному признаку; классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час - минута, минута - секунда; километр - метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр). Выпускник получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия Выпускник

научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

*выполнять действия с величинами;
использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами Выпускник

научится:

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью; решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли

(половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

решать задачи в 3-4 действия; находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения Геометрические фигуры Выпускник

научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

читать несложные готовые таблицы; заполнять несложные готовые таблицы; читать несложные готовые столбчатые диаграммы. Выпускник получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы; достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска

информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и

диаграммы); планировать несложные исследования, собирать и

представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ (по годам обучения)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p align="center"><i>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</i></p>			

<p>- положительное отношение к школе, к изучению математики;</p> <p>- интерес к учебному материалу;</p> <p>- представление о причинах успеха в учебе; - общее представление о моральных нормах поведения;</p> <p>- уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики; - понимание роли математических действий в жизни человека; - интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно-исследовательской деятельности; - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и одноклассников;</p> <p>- понимание причин успеха в учебе;</p> <p>- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики, к школе; - понимание значения математики в собственной жизни;</p> <p>- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей, на самоанализ и самоконтроль результата; - понимание оценок учителя и одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - восприятие нравственного содержания поступков окружающих людей; - этические чувства на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;</p> <p>- общее представление о понятиях «истина», «поиск истины»</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>- широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, исследовательской деятельности в области математики; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</p> <p>- навыки оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности; - эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма;</p> <p>- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;</p> <p>- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России на основе исторического математического материала</p>
<p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p>			

<p>- понимания значения математики в жизни человека;</p> <p>- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности; - первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности</p>	<p>- общих представлений о рациональной организации мыслительной деятельности;</p> <p>- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>- первоначальной ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>- понимания чувств одноклассников, учителей;</p> <p>- представления о значении математики для познания окружающего мира</p>	<p>- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;</p> <p>- адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>- чувства сопричастности к математическому наследию России, гордости за свой народ;</p> <p>- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>- понимание важности осуществления собственного выбора</p>	<p>- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;</p> <p>- положительной адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>- установки в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>- чувства гордости за достижения отечественной математической науки;</p> <p>- способности реализовывать собственный творческий потенциал, применяя математические знания; проекция опыта решения математических задач в ситуации реальной жизни</p>
<p>Регулятивные универсальные учебные действия - Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - адекватно воспринимать предложения учителя; - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; - осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности; - оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - выполнять действия в устной форме; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на нагляднообразном уровне; - вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; - выполнять учебные действия в устной и письменной речи; - принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - осуществлять пошаговый контроль под руководством учителя в доступных видах учебнопознавательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий; - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном уровне; - выполнять действия (в устной форме), опираясь на заданный учителем или сверстниками ориентир; - осуществлять пошаговый контроль под руководством учителя и самостоятельно; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями; - осуществлять самооценку своего участия в разных видах учебной деятельности; - принимать участие в групповой работе; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи; - различать способы и результат действия; - принимать активное участие в групповой и коллективной работе; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими людьми; - вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок; - осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя и самостоятельно
- Обучающийся получит возможность научиться:			

<p>- принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя; - в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи; - первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи; - осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами</p>	<p>- понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике; - выполнять действия в опоре на заданный ориентир; - воспринимать мнение и предложения сверстников о способе решения задачи; - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; - на основе вариантов решения практических задач под руководством учителя делать выводы о свойствах изучаемых объектов; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане; - самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия с нагляднообразным материалом</p>	<p>- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т.ч. заданий, развивающих смекалку; - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи; - выполнять действия (в устной, письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир; - на основе результатов решения практических задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками делать несложные теоретические выводы о свойствах изучаемых математических объектов; - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словеснологическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия</p>	<p>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи; - воспринимать мнение сверстников и взрослых о выполнении математических действий, высказывать собственное мнение о явлениях науки; - прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации, осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; - проявлять познавательную инициативу; - действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в собственные действия и коллективную деятельность</p>
<p align="center">Познавательные универсальные учебные действия - Обучающийся научится:</p>			

<p>- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником;</p> <p>- использовать рисуночные и простые символические варианты математической записи; - читать простое схематическое изображение;</p>	<p>- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых;</p> <p>- использовать рисуночные и символические варианты математической записи;</p> <p>- кодировать информацию в знаково-символической форме; - на основе кодирования строить несложные модели математических понятий, задачных ситуаций; - строить небольшие математические сообщения в устной форме (до 4-5 предложений);</p>	<p>- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в т.ч. под руководством учителя, в контролируемом пространстве Интернета;</p> <p>- кодировать информацию в знаковосимволической или графической форме; - на основе кодирования информации самостоятельно строить модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций;</p> <p>- строить небольшие математические сообщения в устной и письменной форме;</p>	<p>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и поисково-творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в т.ч. в открытом информационном пространстве (контролируемом пространстве Интернета);</p> <p>- кодировать и перекодировать информацию в знаково-символической или графической форме; - на основе кодирования самостоятельно строить модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций, осуществлять выбор наиболее эффективных моделей для данной учебной ситуации; - строить математические сообщения в устной и письменной форме;</p>
--	---	---	--

<p>- понимать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях, под руководством учителя кодировать информацию (с использованием 2-5 знаков или символов, 1-2 операций);</p> <p>- на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий; - проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению); - выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий); - под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию); - под руководством учителя проводить аналогию; - понимать отношения между понятиями (родовидовые, причинноследственные)</p>	<p>- проводить сравнение (по одному или нескольким основаниям, наглядное и по представлению, сопоставление и противопоставление), понимать выводы, сделанные на основе сравнения; - выделять в явлениях существенные и несущественные, необходимые и достаточные признаки;</p> <p>- проводить аналогию и на ее основе строить выводы; - в сотрудничестве с учителем проводить классификацию изучаемых объектов;</p> <p>- строить простые индуктивные и дедуктивные рассуждения</p>	<p>- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям; наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление), самостоятельно строить выводы на основе сравнения; - осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам); - проводить классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);</p> <p>- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков; - проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии; - строить индуктивные и дедуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения нескольких объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);</p> <p>- понимать действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);</p> <p>- с помощью педагога устанавливать отношения между понятиями (родовидовые, отношения пересечения, причинно-следственные)</p>	<p>проводить сравнение по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, делать выводы на основе сравнения;</p> <p>осуществлять разносторонний анализ объекта; - проводить классификацию объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию), самостоятельно строить выводы на основе классификации;</p> <p>самостоятельно проводить сериацию объектов; - выполнять обобщение (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);</p> <p>устанавливать аналогии;</p> <p>представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентация проектов); - самостоятельно выполнять эмпирические и простейшие теоретические обобщения на основе существенного анализа изучаемых единичных объектов;</p> <p>проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;</p> <p>строить индуктивные и дедуктивные рассуждения; осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);</p> <p>устанавливать отношения между понятиями (родовидовые, отношения пересечения - для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные - для изучаемых классов явлений)</p>
---	--	--	--

- Обучающийся получит возможность научиться:			
<p>- строить небольшие математические сообщения в устной форме (2-3 предложения);</p> <p>- строить рассуждения о доступных, наглядно воспринимаемых математических отношениях; - выделять несколько существенных признаков объектов;</p> <p>- под руководством учителя давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа; - понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью учителя выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать выводы; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом</p>	<p>- под руководством учителя осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации; - работать с дополнительными текстами и заданиями; - соотносить содержание схематических изображений с математической записью;</p> <p>- моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов; - устанавливать аналогии; формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения; - строить рассуждения о математических явлениях;</p> <p>- пользоваться эвристическими приемами для нахождения решения математических задач</p>	<p>- самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;</p> <p>- моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;</p> <p>- самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;</p> <p>- расширять свои представления о математических явлениях;</p> <p>- проводить цепочку индуктивных и дедуктивных рассуждений при обосновании изучаемых математических фактов;</p> <p>- осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий; в новых ситуациях); - пользоваться эвристическими приемами для нахождения решения математических задач</p>	<p>- осуществлять расширенный поиск информации в дополнительных источниках;</p> <p>- фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- строить и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <p>- расширять свои представления о математике и точных науках;</p> <p>- произвольно составлять небольшие тексты, сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- осуществлять действие подведения под понятие (в новых ситуациях);</p> <p>- осуществлять выбор рациональных способов действий на основе анализа конкретных условий; - осуществлять синтез: составлять целое из частей и восстанавливать объект по его отдельным свойствам, самостоятельно достраивать и восполнять недостающие компоненты или свойства;</p> <p>- сравнивать, проводить классификацию и сериацию по самостоятельно выделенным основаниям и формулировать на этой основе выводы;</p> <p>- строить дедуктивные и индуктивные рассуждения, рассуждения по аналогии; устанавливать причинно-следственные и другие отношения между изучаемыми понятиями и явлениями;</p> <p>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</p>
<p align="center">Коммуникативные универсальные учебные действия - Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами; - воспринимать различные точки зрения; - воспринимать мнение других людей о математических явлениях; 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать активное участие в работе парами и группами, используя речевые коммуникативные средства; - допускать существование различных точек зрения; 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой коммуникации; - допускать существование различных точек зрения, учитывать позицию партнера в общении; 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами, используя для этого речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания (в т.ч. с сопровождением аудиовизуальных средств), владеть диалогической формой коммуникации; - допускать существование различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении, уважать чужое мнение;
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - понимать необходимость использования правил вежливости; - использовать простые речевые средства; - контролировать свои действия в классе; - понимать задаваемые вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - стремиться к координации различных мнений о математических явлениях в сотрудничестве; договариваться, приходить к общему решению; - использовать в общении правила вежливости; - использовать простые речевые средства для передачи своего мнения; - контролировать свои действия в коллективной работе; - понимать содержание вопросов и воспроизводить вопросы; - следить за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - координировать различные мнения о математических явлениях в сотрудничестве; приходить к общему решению в спорных вопросах; - использовать правила вежливости в различных ситуациях; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики; - контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат); - задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера; - понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> - координировать различные мнения о математических явлениях в сотрудничестве и делать выводы, приходить к общему решению в спорных вопросах и проблемных ситуациях; - свободно владеть правилами вежливости в различных ситуациях; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики и других предметов; - активно проявлять себя в коллективной работе, понимая важность своих действий для конечного результата; - задавать вопросы для организации собственной деятельности и координирования ее с деятельностью партнеров; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека
<p align="center">- Обучающийся получит возможность научиться:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего мнения; - следить за действиями других участников учебной деятельности; - выражать свою точку зрения; - строить понятные для партнера высказывания; - адекватно использовать средства устного общения 	<ul style="list-style-type: none"> - строить понятные для партнера высказывания и аргументировать свою позицию; - использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач; - корректно формулировать свою точку зрения; - проявлять инициативу в учебнопознавательной деятельности; - контролировать свои действия в коллективной работе; осуществлять взаимный контроль 	<ul style="list-style-type: none"> - корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения; строить понятные для партнера высказывания; - адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач; - аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров; - понимать относительность мнений и подходов к решению задач; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы; - осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия; - активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; - продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - четко, последовательно и полно передавать партнерам информацию для достижения целей сотрудничества; - адекватно использовать средства общения для планирования и регуляции своей деятельности; - аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров для выработки совместного решения; - понимать относительность мнений и подходов к решению задач, учитывать разнообразие точек зрения; - корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения; строить понятные для окружающих высказывания; - аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров; - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; - активно участвовать в учебно-познавательной деятельности и планировать ее; проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе коллективной познавательной деятельности
---	---	--	--

Предметные результаты **Числа и величины -**
Обучающийся научится:

<p>- различать понятия «число» и «цифра»; - читать числа первых двух десятков и круглых двузначных чисел, записывать их с помощью цифр; - сравнивать изученные числа с помощью знаков больше ($>$), меньше ($<$), равно ($=$);</p> <p>- понимать и использовать термины «равенство» и «неравенство»; - упорядочивать натуральные числа и число «нуль» в соответствии с указанным порядком</p>	<p>- читать и записывать любое изученное число;</p> <p>- определять место каждого из изученных чисел в натуральном ряду и устанавливать отношения между числами;</p> <p>- группировать числа по указанному или самостоятельно установленному признаку; - устанавливать закономерность ряда чисел и дополнять его в соответствии с этой закономерностью;</p> <p>- называть первые три разряда натуральных чисел;</p> <p>- представлять двузначные и трехзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; - дополнять запись числовых равенств и неравенств в соответствии с заданием; - использовать единицу измерения массы (килограмм) и единицу вместимости (литр); - использовать единицы измерения времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год) и соотношения между ними: 60 мин = 1 ч, 24 ч = 1 сут., 7 сут. = 1 нед., 12 мес. = 1 год;</p> <p>- <i>определять массу с помощью весов и гирь;</i></p> <p>- <i>определять время суток по часам;</i></p> <p>- <i>решать несложные задачи на определение времени протекания действия</i></p>	<p>- читать и записывать любое натуральное число в пределах класса единиц и класса тысяч, определять место каждого из них в натуральном ряду;</p> <p>- устанавливать отношения между любыми изученными натуральными числами и записывать эти отношения с помощью знаков;</p> <p>- выявлять закономерность ряда чисел, дополнять его в соответствии с этой закономерностью;</p> <p>- классифицировать числа по разным основаниям, объяснять свои действия; - представлять любое изученное натуральное число в виде суммы разрядных слагаемых;</p> <p>- находить долю от числа и число по его доле;</p> <p>- выражать массу, используя различные единицы измерения: грамм, килограмм, центнер, тонна;</p> <p>- применять изученные соотношения между единицами измерения массы: 1 кг = 1000 г, 1 ц = 100 кг, 1 т = 10 ц, 1 т = 1000 кг</p>	<p>- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</p> <p>- устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</p> <p>- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм, час - минута, минута - секунда, километр - метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр)</p>
--	--	--	--

- Обучающийся получит возможность научиться:

<p>- различать понятия «число» и «цифра»; - читать числа первых двух десятков и круглых двузначных чисел, записывать их с помощью цифр; - сравнивать изученные числа с помощью знаков больше (>), меньше (<), равно (=);</p> <p>- понимать и использовать термины «равенство» и «неравенство»; - упорядочивать натуральные числа и число «нуль» в соответствии с указанным порядком</p>	<p>- читать и записывать любое изученное число;</p> <p>- определять место каждого из изученных чисел в натуральном ряду и устанавливать отношения между числами;</p> <p>- группировать числа по указанному или самостоятельно установленному признаку; - устанавливать закономерность ряда чисел и дополнять его в соответствии с этой закономерностью;</p> <p>- называть первые три разряда натуральных чисел;</p> <p>- представлять двузначные и трехзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; - дополнять запись числовых равенств и неравенств в соответствии с заданием; - использовать единицу измерения массы (килограмм) и единицу вместимости (литр); - использовать единицы измерения времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год) и соотношения между ними: 60 мин = 1 ч, 24 ч = 1 сут., 7 сут. = 1 нед., 12 мес. = 1 год;</p>	<p>- читать и записывать любое натуральное число в пределах класса единиц и класса тысяч, определять место каждого из них в натуральном ряду;</p> <p>- устанавливать отношения между любыми изученными натуральными числами и записывать эти отношения с помощью знаков;</p> <p>- выявлять закономерность ряда чисел, дополнять его в соответствии с этой закономерностью;</p> <p>- классифицировать числа по разным основаниям, объяснять свои действия; - представлять любое изученное натуральное число в виде суммы разрядных слагаемых;</p> <p>- находить долю от числа и число по его доле;</p> <p>- выражать массу, используя различные единицы измерения: грамм, килограмм, центнер, тонна;</p> <p>- применять изученные соотношения между единицами измерения массы: 1 кг = 1000 г, 1 ц = 100 кг, 1 т = 10 ц, 1 т = 1000 кг</p>	<p>- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</p> <p>- устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</p> <p>- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм, час - минута, минута - секунда, километр - метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр)</p>
---	---	--	--

- Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - образовывать числа первых четырех десятков; - использовать термины «равенство» и «неравенство» 	<ul style="list-style-type: none"> - классифицировать изученные числа по разным основаниям; - записывать числа от 1 до 39 с использованием римской письменной нумерации; - выбирать наиболее удобные единицы измерения величины для конкретного случая; - понимать и использовать разные способы названия одно го и того же момента времени 	<ul style="list-style-type: none"> - читать и записывать дробные числа, понимать и употреблять термины: дробь, числитель, знаменатель; - находить часть числа (две пятых, семь девятых и т.д.); - изображать изученные целые числа на числовом (координатном) луче; - изображать доли единицы на единичном отрезке координатного луча; - записывать числа с помощью цифр римской письменной нумерации C, L, D, M 	<ul style="list-style-type: none"> - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - различать точные и приближенные значения чисел исходя из источников их получения, округлять числа с заданной точностью; - применять положительные и отрицательные числа для характеристики изучаемых процессов и ситуаций, изображать положительные и целые отрицательные числа на координатной прямой; - сравнивать системы мер различных величин с десятичной системой счисления; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия
Арифметические действия - Обучающийся научится:			
<ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать знаки, связанные со сложением и вычитанием; - выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток на уровне автоматического навыка; - применять таблицу сложения в пределах получения числа 20 	<ul style="list-style-type: none"> - складывать и вычитать однозначные и двузначные числа на основе использования таблицы сложения, выполняя записи в строку или в столбик; - использовать знаки и термины, связанные с действиями умножения и деления; - выполнять умножение и деление в пределах табличных случаев на основе использования таблицы умножения; - устанавливать порядок выполнения действий в сложных выражениях без скобок и со скобками, содержащих действия одной или разных ступеней; 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять сложение и вычитание в пределах шестизначных чисел; - выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначное число; - выполнять деление с остатком; - находить значения сложных выражений, содержащих 2-3 действия; - решать уравнения на нахождение неизвестного компонента действия в пределах изученных чисел 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции, свойства изученных действий; - выполнять действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения, алгоритмов письменных арифметических действий (в т.ч. деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок

<ul style="list-style-type: none"> - находить значения сложных выражений, содержащих 2-3 действия; - использовать термины: уравнение, решение уравнения, корень уравнения; - решать простые уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, множителя, делимого и делителя различными способами 			
- Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать терминологию сложения и вычитания; - применять переместительное свойство сложения; - выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах двух десятков; - выделять неизвестный компонент сложения или вычитания и находить его значение; - понимать и использовать термины «выражение» и «значение выражения», находить значения выражений в одно-два действия; - составлять выражения в одно-два действия по описанию в задании; - устанавливать порядок действий в выражениях со скобками и 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять сложение и вычитание величин (длины, массы, вместимости, времени); - использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и свойства вычитания для рационализации вычислений; - применять переместительное свойство умножения для удобства вычислений; - составлять уравнения по тексту, таблице, закономерности; - проверять правильность выполнения различных заданий с помощью вычислений 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять сложение и вычитание величин (длины, массы, вместимости, времени, площади); - изменять результат арифметического действия при изменении одного или двух компонентов действия; - решать уравнения, требующие 1-3 тождественных преобразования на основе взаимосвязи между компонентами действий; - находить значение выражения с переменной при заданном ее значении (сложность выражений 1-3 действия); - находить решения неравенств с одной переменной разными способами; - проверять правильность выполнения различных заданий с помощью вычислений; - выбирать верный ответ задания из предложенных 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять изученные действия с величинами; - применять свойства изученных арифметических действий для рационализации вычислений; - прогнозировать изменение результатов действий при изменении их компонентов; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.); - решать несложные уравнения разными способами; - находить решения несложных неравенств с одной переменной; - находить значения выражений с переменными при заданных значениях переменных

<p>без скобок, содержащих два действия; - сравнивать, проверять, исправлять вы - полнение действий в предлагаемых заданиях</p>			
<p>Работа с текстовыми задачами Обучающийся научится</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - восстанавливать сюжет по серии рисунков; - составлять по рисунку или серии рисунков связный математический рассказ; - изменять математический рассказ в зависимости от выбора недостающего рисунка; - различать математический рассказ и задачу; - выбирать действие для решения задач, в том числе содержащих отношения «больше на ...», «меньше на ...»; - составлять задачу по рисунку, схеме 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять в задаче условие, вопрос, данные, искомое; - дополнять текст до задачи на основе знаний о структуре задачи; - выполнять краткую запись задачи, используя условные знаки; - выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач, содержащих отношения «больше в ...», «меньше в ...», задач на расчет стоимости (цена, количество, стоимость), на нахождение промежутка времени (начало, конец, продолжительность события); - решать простые и составные (в 2 действия) задачи на выполнение четырех арифметических действий; - составлять задачу по рисунку, краткой записи, схеме, числовому выражению 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять краткую запись задачи, используя различные формы: таблицу, чертеж, схему и т.д.; - выбирать действия и их порядок и обосновывать свой выбор при решении составных задач в 2-3 действия; - решать задачи, рассматривающие процессы движения одного тела (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время, объем работы); - преобразовывать данную задачу в новую с помощью изменения вопроса или условия; - составлять задачу по ее краткой записи, представленной в различных формах (таблица, схема, чертеж и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-3 действия); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи
<p align="center">- Обучающийся получит возможность научиться:</p>			

<p>- рассматривать один и тот же рисунок с разных точек зрения и составлять по нему разные математические рассказы;</p> <p>- соотносить содержание задачи и схему к ней, составлять по тексту задачи схему и, наоборот, по схеме составлять задачу;</p> <p>- составлять разные задачи по предлагаемым рисункам, схемам, выполненному решению;</p> <p>- рассматривать разные варианты решения задачи, дополнения текста до задачи, выбирать из них правильные, исправлять неверные</p>	<p>- составлять задачи, обратные для данной простой задачи;</p> <p>- находить способ решения составной задачи с помощью рассуждений от вопроса;</p> <p>- проверять правильность предложенной краткой записи задачи (в 1-2 действия);</p> <p>- выбирать правильное решение или правильный ответ задачи из предложенных (для задач в 1-2 действия);</p> <p>- составлять задачи, обратные для данной составной задачи;</p> <p>- проверять правильность и исправлять (в случае необходимости) предложенную краткую запись задачи (в форме схемы, чертежа, таблицы);</p> <p>- сравнивать и проверять правильность предложенных решений или ответов задачи (для задач в 2-3 действия)</p>	<p>- сравнивать задачи по сходству и различию в сюжете и математическом смысле;</p> <p>- изменять формулировку задачи, сохраняя математический смысл;</p> <p>- находить разные способы решения одной задачи;</p> <p>- преобразовывать задачу с недостающими или избыточными данными в задачу с необходимым и достаточным количеством данных;</p> <p>- решать задачи на нахождение доли, части целого и целого по значению его доли</p>	<p>- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</p> <p>- решать задачи на нахождение части величины (две трети, пять седьмых и т.д.);</p> <p>- решать задачи в 3-4 действия, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...»;</p> <p>- отражающие процесс движения одного или двух тел в одном или противоположных направлениях, процессы работы и купли-продажи;</p> <p>- находить разные способы решения задачи;</p> <p>- сравнивать задачи по сходству и различию в сюжете и математическом смысле;</p> <p>- составлять задачу по ее краткой записи или с помощью изменения частей задачи;</p> <p>- решать задачи алгебраическим способом</p>
---	---	--	---

Пространственные отношения. Геометрические фигуры
Обучающийся научится:

<ul style="list-style-type: none"> - распознавать геометрические фигуры: точка, линия, прямая, ломаная, луч, отрезок, многоугольник, треугольник, квадрат, круг; - изображать прямые, лучи, отрезки, ломаные, углы; - обозначать знакомые геометрические фигуры буквами латинского алфавита 	<ul style="list-style-type: none"> - чертить на бумаге в клетку квадрат и прямоугольник с заданными сторонами; - определять вид треугольника по содержащимся в нем углам (прямоугольный, тупоугольный, остроугольный) или соотношению сторон треугольника (равносторонний, равнобедренный, разносторонний); - сравнивать объемные тела одного наименования (кубы, шары) по разным основаниям (цвет, размер, материал и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> - различать окружность и круг; - строить окружность заданного радиуса с помощью циркуля; - строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника 	<ul style="list-style-type: none"> - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; - использовать свойства квадрата и прямоугольника для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур
- Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - распознавать различные виды углов с помощью угольника - прямые, острые и тупые; - распознавать объемные геометрические тела: шар, куб; - находить в окружающем мире предметы и части предметов, похожие по форме на шар, куб 	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать цилиндр, конус, пирамиду и различные виды призм: треугольную, четырехугольную и т.д.; - использовать термины: грань, ребро, основание, вершина, высота; - находить фигуры на поверхности объемных тел и называть их 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать транспортир для измерения и построения углов; - делить круг на 2, 4, 6, 8 равных частей; - изображать простейшие геометрические фигуры (отрезки, прямоугольники) в заданном масштабе; - выбирать масштаб, удобный для данной задачи; - изображать объемные тела (четырехугольные призмы, пирамиды) на плоскости 	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать, различать и называть объемные геометрические тела: призму (в том числе прямоугольный параллелепипед), пирамиду, цилиндр, конус; - определять объемную фигуру по трем ее видам (спереди, слева, сверху); - чертить развертки куба и прямоугольной призмы; - классифицировать объемные тела по различным основаниям
Геометрические величины Обучающийся научится:			

<ul style="list-style-type: none"> - определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки; - строить отрезки заданной длины с помощью измерительной линейки 	<ul style="list-style-type: none"> - находить длину ломаной и периметр произвольного многоугольника; - использовать при решении задач формулы для нахождения периметра квадрата, прямоугольника; - использовать единицы измерения длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр и соотношения между ними: 10 мм = 1 см, 10 см = 1 дм, 10 дм = 1 м, 100 мм = 1 дм, 100 см = 1 м 	<ul style="list-style-type: none"> - находить площадь фигуры с помощью палетки; - вычислять площадь прямоугольника по значениям его длины и ширины; - выражать длину, площадь измеряемых объектов, используя разные единицы измерения этих величин в пределах изученных отношений между ними; - применять единицу измерения длины километр (км) и соотношения: 1 км = 1000 м, 1 м = 1000 мм; - использовать единицы измерения площади: квадратный миллиметр (мм²), квадратный сантиметр (см²), квадратный дециметр (дм²), квадратный метр (м²), квадратный километр (км²) и соотношения между ними: 1 см² = 100 мм², 1 дм² = 100 см², 1 м² = 100 дм² 	<ul style="list-style-type: none"> - измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз)
<p align="center">- Обучающийся получит возможность научиться:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - применять единицы длины: метр (м), дециметр (дм), сантиметр (см) и соотношения между ними: 10 см = 1 дм, 10 дм = 1 м; - выражать длину отрезка, используя разные единицы ее измерения (например, 2 дм и 20 см, 1 м 3 дм и 13 дм) 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать удобные единицы измерения длины, периметра для конкретных случаев 	<ul style="list-style-type: none"> - находить площади многоугольников разными способами: разбиением на прямоугольники, дополнением до прямоугольника, перестроением частей фигуры; - использовать единицу измерения величины углов градус и его обозначение (°) 	<ul style="list-style-type: none"> - находить площадь прямоугольного треугольника разными способами; - находить площадь произвольного треугольника с помощью площади прямоугольного треугольника; - находить площади фигур разбиением их на прямоугольники и прямоугольные треугольники; - определять объем прямоугольной призмы по трем ее измерениям, а также по площади ее основания и высоте; - использовать единицы измерения объема и соотношения между ними
<p align="center">Работа с информацией - Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - получать информацию из рисунка, текста, схемы, практической ситуации; - интерпретировать ее в виде текста задачи, числового выражения, схемы, чертежа; - дополнять группу объектов в соответствии с выявленной закономерностью; - изменять объект в соответствии с закономерностью, указанной в схеме 	<ul style="list-style-type: none"> - заполнять простейшие таблицы по результатам выполнения практической работы, по рисунку читать простейшие столбчатые и линейные диаграммы 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать данные готовых таблиц для составления чисел, выполнения действий, формулирования выводов; - устанавливать закономерность по данным таблицы, заполнять таблицу в соответствии с закономерностью; <p>использовать данные готовых столбчатых и линейных диаграмм при решении текстовых задач</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах; - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы
<p align="center">- Обучающийся получит возможность научиться:</p>			

<p>- читать простейшие готовые таблицы; - читать простейшие столбчатые диаграммы</p>	<p>- устанавливать закономерность расположения данных в строках и столбцах таблицы, заполнять таблицу в соответствии с установленной закономерностью; - понимать информацию, заключенную в таблице, схеме, диаграмме и представлять ее в виде текста (устного или письменного), числового выражения, уравнения;</p> <p>- выполнять задания в тестовой форме с выбором ответа; - выполнять действия по алгоритму; проверять правильность готового алгоритма, дополнять незавершенный алгоритм; - строить простейшие высказывания с использованием логических связок «если ..., то ...», «верно /неверно, что ...»;</p> <p>- составлять схему рассуждений в текстовой задаче от вопроса</p>	<p>- читать несложные готовые круговые диаграммы, использовать их данные для решения текстовых задач; - соотносить информацию, представленную в таблице и столбчатой диаграмме; определять цену деления шкалы столбчатой и линейной диаграмм; - дополнять простые столбчатые диаграммы;</p> <p>- понимать, выполнять, проверять, дополнять алгоритмы выполнения изучаемых действий;</p> <p>- понимать выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «... или ...», «не», «если ..., то ... », «верно/неверно, что ...», «для того, чтобы ... нужно ...», «каждый», «все», «некоторые»)</p>	<p>- читать несложные готовые круговые диаграммы; - строить несложные круговые диаграммы (в случаях деления круга на 2, 4, 6, 8 равных частей) по данным задачи;</p> <p>- достраивать несложные готовые столбчатые диаграммы;</p> <p>- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах несложных таблиц и диаграмм;</p> <p>- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («. и . », «... или ...», «не», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «для того, чтобы ... нужно ...», «каждый», «все», «некоторые»);</p> <p>- составлять, записывать, выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</p> <p>- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разных формах (таблицы и диаграммы);</p> <p>- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</p> <p>- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)</p>
--	---	--	---

<p>- читать простейшие готовые таблицы; - читать простейшие столбчатые диаграммы</p>	<p>- устанавливать закономерность расположения данных в строках и столбцах таблицы, заполнять таблицу в соответствии с установленной закономерностью; - понимать информацию, заключенную в таблице, схеме, диаграмме и представлять ее в виде текста (устного или письменного), числового выражения, уравнения; - выполнять задания в тестовой форме с выбором ответа; - выполнять действия по алгоритму; проверять правильность готового алгоритма, дополнять незавершенный алгоритм; - строить простейшие высказывания с использованием логических связок «если ..., то ...», «верно /неверно, что ...»;</p> <p>- составлять схему рассуждений в текстовой задаче от вопроса</p>	<p>- читать несложные готовые круговые диаграммы, использовать их данные для решения текстовых задач; - соотносить информацию, представленную в таблице и столбчатой диаграмме; определять цену деления шкалы столбчатой и линейной диаграмм; - дополнять простые столбчатые диаграммы; - понимать, выполнять, проверять, дополнять алгоритмы выполнения изучаемых действий; - понимать выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «... или ...», «не», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «для того, чтобы ... нужно ...», «каждый», «все», «некоторые»)</p>	<p>- читать несложные готовые круговые диаграммы; - строить несложные круговые диаграммы (в случаях деления круга на 2, 4, 6, 8 равных частей) по данным задачи; - достраивать несложные готовые столбчатые диаграммы; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах несложных таблиц и диаграмм; - понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («. и . », «... или ...», «не», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «для того, чтобы ... нужно ...», «каждый», «все», «некоторые»); - составлять, записывать, выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разных формах (таблицы и диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)</p>
--	--	---	--

Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности; приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении; получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; **получат возможность** приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений; примут и освоят социальную роль учащегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов; моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием

виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора; осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде; пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья;

осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены; выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать

первую помощь при несложных несчастных случаях; планировать, контролировать и

оценивать учебные действия в процессе познания

окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на

карте России Москву, свой регион и его главный город; различать прошлое, настоящее, будущее;

соотносить изученные исторические события с

датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных

носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им; использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться: *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны; проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде; определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ (по годам обучения)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</i>			

<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе и учебной деятельности; - представление о причинах успеха в учебе; - интерес к учебному материалу; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций; - знание основных моральных норм поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Окружающий мир», к школе; - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях; - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; - понимание причин успеха в учебе; - оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - понимание нравственного содержания поступков окружающих людей; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков; - представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России; - представление о своей этнической принадлежности 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация на принятие образца «хорошего ученика»; - интерес к познанию окружающего мира; - ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи; - предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; - осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; - осознание своей гражданской идентичности: «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; - оценка одноклассников на основе критериев успешности учебной деятельности; - понимание нравственного содержания своих поступков, поступков других людей, исторических лиц; - ориентация в поведении на принятые моральные нормы; - сопереживание другим людям, в т. ч. историческим лицам; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков; - понимание чувств одноклассников, учителей, мотивов поступков исторических лиц; - принятие ценности природного мира, природоохраны, здоровьесберегающего поведения; - понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с окружающим миром 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - осознание своей гражданской идентичности: «Я» как гражданин России, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; - осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей, в т.ч. исторических лиц; - основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки; - этические чувства - стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения; - понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им; - принятие установки на здоровый образ жизни; - принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей
---	--	--	--

			<p>деятельности нормам природоохранительного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p>
			<p>- чувство прекрасного на основе знакомства с миром природы и лучшими образцами мировой и отечественной культуры</p>

Обучающийся получит возможность для формирования:			
<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; - первичных умений оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России; - представления о ценности и уникальности природного мира, природоохране, здоровьесберегающем поведении 	<ul style="list-style-type: none"> - интереса к познанию окружающего мира; - ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи; - самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников, учителей; - представления о красоте природы России и родного края на основе знакомства с окружающим миром 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно-познавательных мотивов; - выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения; - учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи; - способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - ориентации на реализацию основ гражданской идентичности в поступках; - следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - установки на здоровый образ жизни; - ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения; - учебно-познавательного интереса к нахождению различных способов решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия
<p align="center">Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи и в уме на 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном уровне; - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; - вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; - адекватно воспринимать оценку своей 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой, таблицей, схемой, диаграммой), словеснообразным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; - вносить необходимые коррективы в исполнение действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - отбирать адекватные средства дос- 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться
---	---	---	---

первоначальном уровне	<p>работы учителями, товарищами, другими лицами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане 	<p>тижения цели деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; - действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане 	<p>реакцией среды решения задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - различать способ и результат действия; - вносить необходимые коррективы в исполнение действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане
-----------------------	---	--	---

Обучающийся получит возможность научиться:

<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами; - находить в сотрудничестве с учителем, классом несколько вариантов решения учебной задачи; - осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; - на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых природных объектов в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с нагляднообразным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на нагляднообразном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с нагляднообразным, словесно-образным и словесно-логическим материалом; - на основе результатов решения практических задач делать выводы о свойствах изучаемых природных объектов 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия
<p align="center">Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации в учебнике; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить сообщения в устной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем; - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая при возможности электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве сети Интернет;
<ul style="list-style-type: none"> - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать изучаемые объекты окружающего мира с выделением их отличительных признаков; - осуществлять синтез как составление целого рисунка из его частей; - проводить сравнение, сериацию и 	<ul style="list-style-type: none"> - находить в тексте ответ на заданный вопрос; - ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; - воспринимать смысл познавательного текста; - анализировать объекты с выделением существенных и 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить небольшие сообщения в устной и письменной форме; - находить в содружестве с одноклассниками разнообразные способы решения учебной задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе, в т.ч. при возможности с помощью инструментов ИКТ; - использовать знаково-символические средства, приведенные в учебной литературе; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие

классификацию изученных объектов по заданным основаниям (критериям);	несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);	- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из	
<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку) 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать (выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (природа - сделанное человеком; природа живая - неживая; группы растений, группы животных); - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом 	<ul style="list-style-type: none"> сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - понимать структуру построения рассуждения как связи простых суждений об объекте (явлении); - обобщать (самостоятельно выделять класс объектов); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (природа; природа живая - неживая; природные зоны; природные сообщества; группы растений, группы животных др.); - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом 	<ul style="list-style-type: none"> способов решения учебных задач; - воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты; - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; - обобщать (самостоятельно выделять класс объектов) на основе выделения сущностной связи; - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например, мир - государства - Россия - республика, область (край) - город (село) и т.д.) на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии
Обучающийся получит возможность научиться:			

<p>способов решения учеб- ориентироваться на возможное подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (например: природа, живая - неживая, животные - растения и т.д.); проводить аналогии разнообразие ной задачи;</p> <p>- воспринимать смысл познавательного текста;</p> <p>- между изучаемым материалом и собственным опытом</p>	<p>- осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах, рекомендуемых учителем;</p> <p>- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- выделять информацию из сообщений разных видов (в т. ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире;</p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</p> <p>- понимать структуру построения рассуждения как связи простых суждений об объекте (явлении);</p> <p>- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов)</p>	<p>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, медиаресурсов;</p> <p>- фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя; - строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- находить разнообразные способы решения учебной задачи;</p> <p>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</p> <p>- строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении)</p>	<p>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;</p> <p>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая недостающие компоненты; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</p> <p>- строить рассуждение, включая установление причинно-следственных связей;</p> <p>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач</p>
--	--	---	---

Коммуникативные универсальные учебные действия
Обучающийся научится:

<ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться, приходить к общему решению; - использовать в общении правила вежливости 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя); - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; - использовать в общении правила вежливости 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - строить сообщение в соответствии с учебной задачей; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре); - контролировать действия партнера; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; - адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов; - задавать вопросы; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате
Обучающийся получит возможность научиться:			

<ul style="list-style-type: none"> - принимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы; - адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другое мнение и позицию; - договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре); - контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»; - адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; - осуществлять взаимоконтроль 	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать языковые средства для решения различных коммуникативных задач; - понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению; 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую
		<ul style="list-style-type: none"> - оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; - осуществлять взаимоконтроль; - использовать речь для планирования своей деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> помощь; - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности
<p align="center">Предметные результаты Человек и природа Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - различать объекты живой и неживой природы, приводить примеры; - различать объекты природы и предметы, сделанные человеком; - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; - различать и называть основные части растений; - узнавать растения - деревья, кустарники, травы, приводить примеры; - использовать иллюстративный определитель растений и животных - 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе (на основе изученного материала); использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; - сравнивать объекты природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; - проводить несложные наблюдения в природе и воспроизводить опыты в соответствии с инструкцией, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; соблюдать технику безопасности; - описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы; - характеризовать Землю как планету, Солнце как звезду, Луну как спутник Земли; - ориентироваться на местности относительно своего тела; знать правила пользования компасом, определять основные стороны горизонта по компасу, по природным приметам; - различать твердые, жидкие и газообразные вещества; - измерять температуру воды, воздуха и своего тела; - различать три состояния воды; определять основные свойства воды, ее значение для живых организмов и хозяйственной деятельности человека; объяснять причины круговорота воды в природе; - определять основные свойства воздуха, его значение для растений, животных, человека; - определять условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода); 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связи между неживой природой и живыми организмами; взаимосвязи в живой природе: между растениями и животными, между разными группами животных; - осуществлять классификацию объектов окружающего мира по самостоятельно выделенным признакам (при указании и без указания количества групп); - использовать естественно-научные тексты для поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; - использовать различные справочные издания для поиска необходимой информации; - использовать готовые модели (глобус, карты) для объяснения явлений или описания свойств объектов; определять местонахождение крупных природных объектов на физической карте России; - проводить наблюдения за погодой и природой родного края (на примере одного из сообществ); - оценивать свое поведение и поведение других людей в природе; - сравнивать изучаемые природные зоны России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы); - сравнивать изучаемые природные сообщества (лес, луг, водоем и др.) как единство живой (растения, животные) и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва); приводить примеры растений и животных, характерных для того или другого природного сообщества; - выделять характерные признаки сезонов года на примере природы родного края; - узнавать наиболее распространенные 	<ul style="list-style-type: none"> - описывать изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки; - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, осуществлять классификацию изученных объектов природы по самостоятельно выделенным признакам; - проводить несложные наблюдения в окружающей среде, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов - использовать естественно-научные тексты (на бумажных и (при возможности) на электронных носителях, в том числе в Интернете) в целях поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; оформлять результаты исследовательской работы; - использовать для поиска необходимой информации различные доступные справочные издания по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в т.ч. (при возможности) и медиаресурсы; - использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; - обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; - определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; - понимать необходимость здорового образа жизни,
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - различать хвойные, цветковые; дикорастущие и культурные растения; съедобные и ядовитые грибы; - определять условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, 	<ul style="list-style-type: none"> и охраняемые в родном крае растения и животных; - соблюдать правила поведения в природе; правила безопасности в лесу и при отдыхе 	<ul style="list-style-type: none"> соблюдения правил безопасного поведения; использовать
--	---	--	---

	<p>пища);</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать диких и домашних животных; животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери); - 	<p>у водоема;</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать по внешнему виду изученные растения: хвойные, цветковые; - фиксировать с помощью условных знаков основные признаки погоды; составлять устную характеристику погоды - 	<p>знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать изучаемые природные зоны России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы); - сравнивать изучаемые природные сообщества (лес, луг, водоем, болото) как единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные); - различать полезные ископаемые (не менее трех), понимать их значение в хозяйстве; - узнавать наиболее распространенные лекарственные растения родного края
Обучающийся получит возможность научиться:			

<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила экологического поведения в школе, в быту (экономия воды и электроэнергии, раздельный сбор мусора) и природной среде; - описывать наблюдаемые объекты природы, выделять их существенные признаки 	<ul style="list-style-type: none"> - определять причины смены на Земле дня и ночи, смены времен года; - показывать на карте и глобусе основные формы земной поверхности и водоемы; - различать водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые растения; - различать животных разных групп (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие) 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать в природе изученные растения: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые; - оформлять результаты исследовательской работы («Человек и природа») с использованием (в случае необходимости) таблиц, графиков, простейших столбчатых диаграмм, рисунков, кратких выводов; - моделировать экологические ситуации, в которых человек оказывает существенное влияние на природные сообщества, оценивать их последствия; - планировать, контролировать и оценивать учебно-познавательную деятельность, направленную на изучение окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам предложенных исследований, наблюдений и опытов; - моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и подручных средств; - осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе, быту и природной среде; - пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены; - соблюдать правила безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях (см. программу); - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Человек и общество Обучающийся научится:			
- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;	- понимать назначение органов чувств для познания окружающего мира;	- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические	- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;

<ul style="list-style-type: none"> - различать прошлое, настоящее и будущее; - определять родственные связи в семье; - соблюдать правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы; использовать правила поведения в общественных местах и на улице 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде; - соблюдать правила организации учебного труда дома и в школе, понимать роль учителя; определять принадлежность организмов к царствам живой природы: растениям, животным, грибам, бактериям 	<p>события с датами, конкретную дату с веком, находить место изученных событий на ленте времени; пользоваться историческими картами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать исторические факты от вымыслов; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в т.ч. с позиции понимания чувств других людей и сопереживания им; - устанавливать связь между деятельностью человека и условиями его жизни и быта в разные эпохи, в разных природных зонах; выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями) 	<p>описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать выдающиеся памятники истории и культуры России; - различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; - используя дополнительные источники информации (на бумажных и при возможности электронных носителях, в т.ч. и контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в т.ч. с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им; - проявлять уважение к народам, населяющим Россию, к их истории, обычаям, культуре, языку, религии; - использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая при возможности компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе в целях поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний; осознавать связь между городом и деревней, промышленностью и сельским хозяйством (на уровне представления)
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в обществе сверстников с позиции этических чувств и доброжелательности; - находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город - 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать на практике основные правила познания окружающего мира; - понимать различия между источниками информации об окружающем мире: наблюдение, измерение, опыт, книги, Интернет; - оценивать характер взаимоотношений людей в классном, школьном коллективах - 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать устное высказывание одноклассников: его соответствие обсуждаемой теме, полноту и доказательность; - оформлять результаты исследовательской работы («Человек и общество») с использованием (в случае необходимости) таблиц, графиков, простейших столбчатых диаграмм, рисунков, кратких выводов; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; - ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; - наблюдать и описывать проявления
		<ul style="list-style-type: none"> - осознавать существующую связь между каждым человеком и разнообразными окружающими социальными группами; - ориентироваться в важнейших для страны событиях и фактах в изучаемый исторический период; - наблюдать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах страны (на примерах исторических лиц, литературных героев и современников); - проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности; - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, пути достижения ее цели, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих 	<ul style="list-style-type: none"> богатства внутреннего мира человека и его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны; - проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в т.ч. правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде; - определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
Обучающийся получит возможность узнать:			

		<ul style="list-style-type: none"> - о древнейшей истории человека, о первых государствах; - об истории Древней Руси, Московского государства, о событиях общественной и культурной жизни страны в изучаемые исторические периоды; - об особенностях быта, труда, духовнонравственных и культурных традициях людей в изучаемые исторические периоды; - имена выдающихся российских государственных деятелей (в изучаемый период): князя Владимир, Ярослав Мудрый, Александр Невский, Дмитрий Донской, царь Иван IV Грозный; Кузьма Минин, Дмитрий Пожарский, связанные с ними события и их влияние на историю нашего Отечества; - об истории и выдающихся людях родного края 	<ul style="list-style-type: none"> - об истории Российской империи, СССР, Российской Федерации; о событиях общественной, научной и культурной жизни страны в изучаемый период; - об особенностях быта, труда, духовнонравственных, религиозных и культурных традициях людей в изучаемый период; - имена выдающихся российских государственных деятелей (в изучаемый период) и связанные с ними события: Петр I, М.В. Ломоносов, А.В. Суворов, М.И. Кутузов, Г.К. Жуков, Ю.А. Гагарин, С.П. Королев; - об истории, достопримечательностях и выдающихся людях родного края
--	--	--	--

Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства; начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус; сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности

- оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека; появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность; установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся: овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой

деятельности; научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств; получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог,

участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека; смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения

учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник

научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно - прикладное искусство) и участвовать в художественно - творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно - творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка; узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться: *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых*

произведениях; видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту; высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится: создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно - творческого замысла; различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно

-творческой деятельности; создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно - прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов

быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;

передавать в собственной художественно - творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно - прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О

чём говорит искусство?

Выпускник научится: осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно -

творческой деятельности; выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия. **Выпускник получит возможность научиться:**

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте

человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p align="center"><i>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - интерес к русской художественной культуре на основе знакомства с произведениями И.И. Шишкина, И.И. Левитана, З.Е. Серебряковой и др.; - основа для восприятия художественного произведения, определение его основного настроения; - эмоциональное восприятие образов природы, в том числе растительного и животного мира, отраженных в рисунке, картине; - первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства; - положительное отношение к занятиям изобразительным искусством, интерес к отдельным видам художественно-творческой деятельности; - чувство гордости за свой народ через знакомство с народным творчеством; - интерес к человеку, его чувствам, мыслям через восприятие портретов, в том числе детских образов, автопортретов известных художников; - основа для развития чувства прекрасного через доступные для детского восприятия художественные произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению произведения изобразительного искусства, включая образы природы Земли; - образ Родины, отраженный в художественных произведениях, в том числе через восприятие пейзажей городов Золотого кольца России; - представление о труде художника, его роли в жизни общества; - приобщение к мировой художественной культуре, архитектуре разных стран (рубрика «Приглашение в путешествие»); - интерес к художественнотворческой деятельности; - понимание чувств других людей; - первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека; - понимание значения иллюстраций к литературным произведениям (сказкам), живописи в мультипликации; - выражение в собственном творчестве своих чувств и настроений 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на произведения изобразительного искусства различного образного содержания; - представление о своей гражданской идентичности через принятие образа Родины, представление о ее богатой истории, о культурном наследии России; - чувство сопричастности к художественной культуре России через знакомство с творчеством А.И. Ку- инджи, К.А. Коровина, В.В. Верещагина, а также знакомство с городом музеев Санкт-Петербургом; - положительное отношение к урокам изобразительного искусства, интерес к занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения изобразительного искусства в собственной жизни; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными произведениями разных эпох, стилей и жанров; - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им, открытость, первоначальная готовность к диалогу, творческому сотрудничеству; - представление о добре и зле, должном и недопустимом; - первоначальные навыки оценки и самооценки художественного творчества; - представление о содержательном досуге 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества; - система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения; - устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве; - чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека; - основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России; - осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации; - приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов; - позитивная самооценка и самоуважение; - основа для организации культурного досуга и формирования культуры здорового образа жизни
--	--	---	---

Обучающийся получит возможность для формирования:			
<ul style="list-style-type: none"> - понимания значения изобразительного искусства в жизни человека; - понимания роли изобразительного искусства в собственной жизни; - внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство» через освоение роли автора своих художественных работ; - первоначальной ориентации на оценку результатов собственной художественно творческой деятельности; - уважения к чувствам и настроениям другого человека, представления о дружбе, доброжелательном отношении к людям; - мотивации к коллективной творческой работе; - представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека; - личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве 	<ul style="list-style-type: none"> - нравственно-эстетических переживаний художественных произведений; - представления о разнообразии и широте изобразительного искусства; - интереса к характерам и настроениям людей и личностной идентификации через восприятие портретного жанра изобразительного искусства; - принятия на первоначальном уровне нравственного содержания произведений изобразительного искусства; - понимания значения изобразительного искусства в собственной жизни; - первоначальной потребности воплощать в реальную жизнь эстетические замыслы; - позиции зрителя и автора художественных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> - умения реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач; - эмоционально-ценностного отношения к разнообразным явлениям действительности, отраженным в изобразительном искусстве; - мотивации творческого самовыражения, сотрудничества и взаимоподдержки; - осознания нравственного содержания художественных произведений и проекции этого содержания в собственных поступках; - трудолюбия, оптимизма, ответственности за другого человека; - положительной самооценки 	<ul style="list-style-type: none"> - потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; - понимания образной природы искусства, умения выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира; - чувства гордости за достижения отечественного и мирового художественного искусства; - осознанного уважения и принятия традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической и духовной жизни родного края; - способности к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественнопродуктивной деятельности; - целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом
<p align="center">Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу; - оценивать совместно с одноклассниками и учителем результат своей художественно-творческой деятельности; - адекватно воспринимать предложения учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с инструкцией учителя и замыслом художественной работы; - выполнять действия в устной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную, в том числе художественно-творческую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и собственным замыслом работы, различая способ и результат собственных действий; - выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять целеполагание как формирование художественнотворческого замысла; - планировать и организовывать действия в соответствии с целью работы; - контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других
		<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально откликаться на образы, созданные в произведениях изобразительного искусства; - выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек); - выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя; - осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах коллективной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> людей; - вносить коррективы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу; - осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности; - преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач
Обучающийся получит возможность научиться:			

<ul style="list-style-type: none"> - принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике; - на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения; - осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности; - воспринимать мнения и предложения сверстников, родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы; - понимать смысл заданий и вопросов, предложенных в учебнике; - осуществлять контроль по результату и способу действия; - выполнять действия в опоре на заданный ориентир; - выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек) 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять предложенные в учебнике задания, в том числе на самопроверку; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы с учетом характера допущенных ошибок; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебной (художественной) задачи; - выполнять действия, опираясь на заданный в учебнике ориентир 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно ставить цель, позволяющую достичь реализации собственного творческого замысла; - высказывать собственное мнение о явлениях изобразительного искусства; - действовать самостоятельно при разрешении проблемнотворческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни
<p align="center">Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на первоначальном уровне в информационном и иллюстративном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации в справочном материале; - использовать рисуночные и простые символические варианты выполнения работы; - читать простое схематическое изображение 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять свои представления об искусстве (например, обращаясь к разделу «Здравствуй, музей!»); - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; - читать простое схематическое изображение; - различать условные обозначения; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск информации в справочном материале учебника и в дополнительных источниках; - использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач; - воспринимать художественные тексты (фрагменты из сказок), соотносить их с визуально представленным материалом; 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать произведения искусства; - применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач; - воспринимать произведения пластических искусств и различных видов художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративноприкладного искусства;
	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации, используя материал 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения

	учебника и сведения, полученные от взрослых, сверстников;	- использовать примеры иллюстраций при обсуждении особенностей	учебных и творческих заданий с использованием учебной
	- сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных видов искусств (литература, музыка) и жизненного опыта	творчества того или иного художника; - представлять информацию в виде небольшого сообщения; - осознанно строить речевое высказывание в устной форме; - выбирать способы решения художественной задачи	и дополнительной литературы, в т.ч. в контролируемом пространстве Интернета; - устанавливать аналогии; - использовать знаковосимволические средства, в т.ч. схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач; - воспринимать и анализировать тексты, соотносить их с репродукциями картин и другим визуально представленным материалом; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - представлять информацию в виде презентации с иллюстрациями
Обучающийся получит возможность научиться:			

<ul style="list-style-type: none"> - соотносить произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности; - делать несложные выводы; - строить рассуждения о доступных, наглядно воспринимаемых свойствах изобразительного искусства; - соотносить содержание рисунков в рубриках «Впечатление» и «Выражение» 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Найдите на сайте...») с помощью взрослых; - работать с фрагментами художественных произведений (рубрика «Советуем прочитать»); - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности; - соотносить схематические изображения с содержанием заданий; - выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя; - строить рассуждения о воспринимаемых произведениях 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно расширять свои представления о живописи; - соотносить различные произведения по настроению и форме; - строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах искусства; - обобщать учебный материал; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - устанавливать аналогии; - работать со схематическим изображением, соотносить его с рисунком, картиной; - сравнивать средства художественной выразительности в разных видах искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественной выразительности; - расширять свои представления об изобразительном искусстве и художниках, о современных событиях культуры; - фиксировать информацию о явлениях художественной культуры с помощью инструментов ИКТ; - соотносить различные художественные произведения по настроению, форме, по различным средствам выразительности; - произвольно составлять свои небольшие тексты, сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - строить логически грамотное рассуждение, включающее установление причинно-
---	---	--	--

			<p>следственных связей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач
<p align="center">Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства; - участвовать в работе парами в создании творческих работ; - контролировать свои действия в коллективной работе; - принимать настроения других людей, их эмоции от восприятия картин и фотоматериалов 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи; - формулировать собственное мнение; - выполнять работу со сверстниками; - воспринимать и учитывать настроения других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства; - договариваться, приходить к общему решению 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о произведении живописи; - принимать активное участие в различных видах совместной деятельности; - понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы; - проявлять инициативу, участвуя в создании групповых работ; - контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения; - понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; - понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми; - принимать мнение, отличное от своей точки зрения; - стремиться к пониманию позиции другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать произведения изобразительного искусства как средство общения между людьми; - продуктивно сотрудничать со взрослыми и сверстниками; - вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства; - воспринимать мнение сверстников и взрослых о художественном произведении, о результатах индивидуального и коллективного творчества; - контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы; - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения
--	--	---	--

Обучающийся получит возможность научиться:

<ul style="list-style-type: none"> - соотносить собственное впечатление от произведения искусства и мнение других людей о нем; - обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и ее результаты; - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи; - следить за действиями других участников в совместной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать действия других участников в процессе коллективной творческой деятельности; - понимать содержание вопросов и воспроизводить их; - контролировать свои действия в коллективной работе; - проявлять инициативу, участвуя в создании коллективных художественных работ; - узнавать мнение друзей или одноклассников; - вести диалог с учителем и одноклассниками, прислушиваясь к их мнению, и выражать свое мнение 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать значение изобразительного искусства в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми; - контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы; - продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности; - формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - проявлять творческую инициативу в коллективной творческой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - открыто и эмоционально выражать свое отношение к искусству, аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров; - выражать свое мнение о произведении искусства, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе коллективной творческой деятельности; - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - применять полученный опыт творческой деятельности при организации содержания культурного досуга
<p align="center">Предметные результаты Восприятие искусства и виды художественной деятельности Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально и эстетически воспринимать художественные фотографии и картины, сравнивать их, находить сходство и различие, воспринимать и выражать свое отношение к шедеврам русского и мирового искусства; - группировать и соотносить произведения разных видов искусств по характеру, эмоциональному состоянию; - владеть графитными и живописными материалами в достаточном разнообразии для своего возраста; 	<ul style="list-style-type: none"> - различать виды художественной деятельности (живопись, графика, скульптура, декоративноприкладное искусство, дизайн); - узнавать и воспринимать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека; - различать и передавать в художественно-творческой деятельности эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка; - воспринимать красоту ар- 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять свои представления о русских и зарубежных художниках; - различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, дизайн, декоративноприкладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности; - различать основные виды и жанры пластических искусств; - эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку; различать и передавать в художественно творческой деятельности характер и эмоциональное состояние средствами художественного 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать богатство и разнообразие художественной культуры; ощущать и понимать художественный замысел в картине художника; понимать особенности восприятия художественного произведения - художник и зритель; - воспринимать чувства, воплощенные художниками в разных видах искусства, в изображении портретов людей разного возраста; - узнавать произведения искусства по видам и жанрам,
--	--	---	--

<p>- осознавать, что архитектура и декоративно-прикладные искусства во все времена украшали жизнь человека;</p> <p>- называть ведущие художественные музеи России</p>	<p>хитектуры и понимать ее роль в жизни человека;</p> <p>- понимать общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии</p>	<p>языка;</p> <p>- расширять свои представления о ведущих музеях России и музеях своего региона</p>	<p>понимать, чем или из чего они выполнены;</p> <p>- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство);</p> <p>- выражать собственное суждение о содержании и выполнении того или иного произведения; - отличать материалы для рисунка, живописи и скульптуры; - участвовать в художественнотворческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними; - понимать несложную форму предметов природы и уметь ее передавать на плоскости;</p> <p>- использовать нужные материалы для максимальной выразительности замысла; - работать в смешанной технике на разных видах бумаги; - приводить примеры ведущих художественных музеев России, некоторых художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение; - различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественно-образного языка</p>
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание и выразительные средства художественных произведений; - принимать условность и субъективность художественного образа; - сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объяснять разницу; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание и выразительные средства художественных произведений; - принимать условность и субъективность художественного образа; - сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объяснять 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; - видеть проявления художественной культуры вокруг себя: музеи, архитектура, зодчество, скульптура, декоративное искусство в театре, дома, на улице; - высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу, человека в различных эмоциональных состояниях 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обсуждении содержания произведений изобразительного искусства и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; - расширять свои знания и представления о музеях России и мира, в т.ч. с помощью интернет-ресурсов;
<ul style="list-style-type: none"> - выражать в беседе свое отношение к произведению изобразительного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> разницу; - выражать в беседе свое отношение к произведению изобразительного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> венных произведениях, изображающих природу, человека в различных эмоциональных состояниях 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать компьютер как дополнительный способ изображения и воплощения замысла, а также для хранения фотографий своих работ, выполненных на бумаге; - создавать на базе своих работ и работ своих одноклассников музей своего класса; - искать и находить новые средства выразительности при изображении космоса; - применять свою фантазию, предлагать варианты выполнения в процессе коллективных работ; - выбирать и подбирать самостоятельно и с друзьями материалы, техники и идеи для воплощения замысла; - видеть проявления прекрасного в произведениях искусства, в природе, на улице, в быту; - высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и

Продолжение

			человека в различных эмоциональных состояниях
Азбука искусства. Как говорит искусство? Обучающийся научится:			

<ul style="list-style-type: none"> - владеть простейшими основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна; - создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости (рисунок, живопись); - применять начальные навыки изображения растений, животных, человека, явлений природы; - использовать простые формы для создания выразительных образов в рисунке и живописи; - различать основные и составные, теплые и холодные цвета; - применять на их основе различные материалы для живописи, чтобы передавать образы явлений в природе; - использовать простые формы для создания выразительных образов 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы; - изображать простейшую линию горизонта и ее особенности; - различать хроматические и ахроматические цвета; - владеть дополнительными приемами работы с новыми графическими материалами; - выбирать характер линий для передачи выразительных образов природы разных географических широт; - использовать базовые формы композиции: геометрическая форма - предмет; - моделировать цветок из простейшей геометрической 	<ul style="list-style-type: none"> - изображать несложные композиции передачи пространства на плоскости; - использовать вертикаль и горизонталь для построения главных предметов композиции; - использовать базовую форму построения человека для создания композиции группового портрета; - понимать на доступном уровне роль белой и черной красок; света, полутени, тени и рефлекса в живописи; - пользоваться перспективой и пропорциями предметов при их построении; - использовать разнообразие цветовых оттенков теней на первоначальном уровне; - применять простые способы оптического смешения цветов; - распознавать разнообразие при- 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественнотворческого замысла; - составлять и подбирать цветовые гаммы для замысла своей работы; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности; - создавать средствами живописи,
--	---	---	--

человека в скульптуре	<p>базовой формы;</p> <p>- создавать средствами рисунка и живописи образы героев сказок народов мира</p>	<p>родных форм и передавать их на плоскости;</p> <p>- различать контрасты в рисунке; - использовать новые возможности графитного карандаша и передавать с его помощью разнообразные фактуры;</p> <p>- создавать роспись по дереву</p>	<p>графики, скульптуры, декоративноприкладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика;</p> <p>- пользоваться симметрией для построения звезд; делать асимметричные композиции; - использовать различные линии, пятна и штрихи как основные средства выразительности; создавать фантастических животных различными способами, используя линии, пятно и штрих; - изображать разнообразные формы предметов на плоскости с передачей объема и в пространстве;</p> <p>- пользоваться построением рисунка для создания орнаментов, от простых до более сложных, в разных геометрических формах; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов России (с учетом местных условий)</p>
Обучающийся получит возможность научиться:			

<ul style="list-style-type: none"> - создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного; - выбирать характер линий для изображения того или иного образа; - овладевать на практике основами цветоведения; - использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании детского портрета; - использовать приемы пластических средств при транс - формации готовых форм предметов в целостный художественный образ 	<ul style="list-style-type: none"> - различать и изображать различные виды линии горизонта; - подбирать соответствующий материал для выполнения замысла; - передавать воздушную перспективу в пейзаже графическими и живописными приемами; - применять хроматические и ахроматические цвета для передачи объема или пространства; - соблюдать пропорции человека и особенности передачи его портрета; - передавать эмоциональное 	<ul style="list-style-type: none"> - передавать движение предмета на плоскости; - изображать построение архитектурных форм; - смешивать краски, разбеляя или затемняя их, для создания множества новых оттенков; - применять разнообразие художественных техник в живописи и отличать их друг от друга; - передавать объем в изображении насекомых, рыб, птиц графическими приемами; 	<ul style="list-style-type: none"> - изображать с натуры и по представлению несложные предметы и натюрморты; - передавать перспективу пространства на плоскости различными способами и техниками графики, рисунка и живописи; - осуществлять построение пейзажа различных географических широт, в разное время суток и года; - четко выстраивать предметы в композиции: ближе - больше,
--	--	---	--

	<p>состояние героев литературных произведений средствами рисунка и живописи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - передавать различные фактуры поверхности дерева, оперения, меха животных; - передавать в живописи объем круглых предметов; - передавать образ человека в разных культурах; - выполнять простые рисунки с помощью компьютерной графики в программе Paint 	<p>дальше - меньше;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть основами цветоведения и смешения цветов, умело применять белую и черную краски, хроматические и ахроматические цвета; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; - создавать композиции узоров и орнаментов народов России и мира на основе сближенных и противоположных цветовых сочетаний; - создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; - выполнять простые рисунки и орнаментальные
--	---	--	--

			композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint
<p>Значимые темы искусства. О чем говорит искусство? Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - выбирать художественные материалы для создания образов природы, человека, явлений; - решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения; - передавать характер объекта в живописи, графике и скульптуре 	<ul style="list-style-type: none"> - видеть разницу между пейзажами, ландшафтами разных частей света и использовать соответствующую пейзажу линию горизонта; - использовать различные художественные материалы для передачи пейзажей разных географических широт; - 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать, что Земля - наш общий дом, и отражать это в собственной художественно-творческой деятельности; - выбирать художественные материалы и средства художественной выразительности для создания образа природы, передачи ее разных состояний; - воспринимать и переживать шедевры 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; - узнавать различные явления природы на репродукциях картин и фото художников, подмечая нюансы в процессе эмоционального обсуждения со сверстниками; фантазировать,

	<p>передавать характер и намерения объекта в иллюстрациях к русским и зарубежным сказкам; -</p> <p>осознавать красоту окружающей природы и рукотворных творений человека и</p> <p>отражать их в собственной художественно-творческой деятельности</p>	<p>мировой живописи, замечая больше подробностей и деталей;</p> <p>- представлять и изображать быт, жилище, одежду и окружение в русской народной традиции;</p> <p>- изображать узоры и орнаменты других народностей</p>	<p>используя впечатления от картин художников и художественных фотографий;</p> <p>- любить и беречь свой край, рассматривая картины местных художников;</p> <p>- узнавать русский костюм, русский быт, русские избы, посуду, игрушки;</p> <p>- выражать черты русского народа, его души, украшать</p>
			<p>русскими узорами и орнаментами жилище, одежду;</p> <p>- создавать семейные портреты; дарить людям работы, выполненные своими руками; -</p> <p>узнавать картины знакомых авторов отечественной и мировой живописи; разглядывая картины прошлого, задумываться о будущем</p>
Обучающийся получит возможность научиться:			

<ul style="list-style-type: none"> - создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы; - видеть и изображать красоту и разнообразие природы, предметов; - изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение 	<ul style="list-style-type: none"> - передавать настроение в пейзажах; - соединять различные графические материалы в одной работе над образом; - изображать старинные русские города по памяти или представлению; - создавать узоры народов мира; - подбирать соответствующие художественные материалы для изображения главных героев произведений; - совмещать работу на плоскости и в объеме 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в различных видах изобразительной деятельности; - эмоционально и личностно воспринимать шедевры мирового и русского искусства; - выражать эмоциональное состояние человека в портрете, используя вертикаль оси и знание пропорций лица; - передавать легкость и свежесть красок, благодаря оптическому смешению цветов; - передавать эмоциональное состояние радости и скромности русской души; - работать с разнообразными художественными материалами, в т.ч. в смешанной технике; - самостоятельно изготавливать бересту; - передавать главную мысль в рисунке или живописи 	<ul style="list-style-type: none"> - передавать цветовые сочетания в пейзажах разных времен суток и года; - передавать на плоскости композиции с перспективой планов в разных жанрах живописи; передавать воздушную перспективу, глубину земли и высоту неба; - передавать настроение в пейзаже, натюрморте, портрете, выражая к ним свое отношение; - изображать образы архитектуры и декоративноприкладного искусства; - участвовать в коллективных работах на значимые жизненные темы; - понимать и передавать в художественной работе красоту человека в разных культурах мира; - изображать красоту природы родного края в разных настроениях; прослеживать связь родной природы, людей и сказок с музыкальной культурой
---	---	---	---

Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учащимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека; сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовнонравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит учащимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкальнотеатральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух трех голосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке:

сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника. 5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования Обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации); организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении

простейших мелодий; владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов; адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкальнопоэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фоноотека, видеотека)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ (по годам обучения)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</i>			

<ul style="list-style-type: none"> - восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера; - эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру; - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями; - уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению музыкальные произведения; - образ малой родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России (гимн); - интерес к различным видам музыкальнопрактической и творческой деятельности; - первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений; - этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека; - выражение в музыкальном исполнительстве (в т. ч. импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроений других людей 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения различного образного содержания; - позиция слушателя и исполнителя музыкальных произведений, первоначальные навыки оценки и самооценки музыкально-творческой деятельности; - образ Родины, представление о ее богатой истории, героях-защитниках, о культурном наследии России; - устойчивое положительное отношение к урокам музыки; интерес к музыкальным занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения музыки в собственной жизни; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными музыкальными произведениями разных эпох, жанров, стилей; - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; - представление о музыке и музыкальных занятиях как факторе, позитивно влияющем на здоровье, первоначальные представления о досуге 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на музыку, осознание нравственного содержания музыкальных произведений и проекция этого содержания в собственных поступках; - эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма; - любовь к Родине, к родной природе, к русской народной и профессиональной музыке, интерес к музыкальной культуре других народов; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, устойчивая мотивация к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности; - знание основных моральных норм, желание следовать им в повседневной жизни; - основа для самовыражения в музыкальном творчестве (авторство); - навыки оценки и самооценки результатов музыкально-исполнительской и творческой деятельности; - основа для формирования культуры здорового образа жизни и организации культурного досуга
--	---	---	---

Обучающийся получит возможность для формирования:

<ul style="list-style-type: none"> - понимания значения музыкального искусства в жизни человека; - начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музы - кальных сочинений; - первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкальноисполнительской деятельности; - эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - нравственно-эстетических переживаний музыки; - восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества; - позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений; - первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкальноисполнительской деятельности; - представления о рациональной организации музыкальных занятий, гигиене голосового аппарата 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательного интереса к музыкальным занятиям, позиции активного слушателя и исполнителя музыкальных произведений; - нравственных чувств (любовь к Родине, интерес к музыкальной культуре других народов); - нравственно-эстетических чувств, понимания и сочувствия к переживаниям персонажей музыкальных произведений; - понимания связи между нравственным содержанием музыкального произведения и эстетическими идеалами композитора; - представления о музыкальных занятиях как способе эмоциональной разгрузки 	<ul style="list-style-type: none"> - устойчивого интереса к музыкальному искусству, мотивации к внеурочной музыкально-эстетической деятельности, потребности в творческом самовыражении; - гражданской идентичности на основе личностного принятия культурных традиций, уважения к истории России; - чувства гордости за достижения отечественного и мирового музыкального искусства; - толерантности на основе представлений об этнической самобытности музыкального искусства разных народов; - представлений об эстетических идеалах человечества, духовных отечественных традициях; - способности видеть в людях лучшие качества; - способности реализовывать собственный творческий потенциал, применяя знания и представления о музыке
<p align="center">Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу; - понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей; - осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности; - адекватно воспринимать предложения учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную, в т. ч. музыкально-исполнительскую, задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий; - выполнять действия (в устной форме) в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; - эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров; - осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл исполнительских и творческих заданий, вносить в них свои коррективы; - планировать свои действия в соответствии с поставленными художественно-исполнительскими и учебными задачами; - различать способ и результат собственных и коллективных действий; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей; - вносить необходимые коррективы в действие после его оценки и самооценки; - осуществлять контроль своего участия в

			разных видах музыкальной и творческой деятельности; - выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане
Обучающийся получит возможность научиться:			
- принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя; - воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки)	- понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике; - воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении;	- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т. ч. проектных и творческих; - выполнять действия (в устной, письменной форме и во внутреннем плане) в	- воспринимать мнение сверстников и взрослых о музыкальном произведении, особенностях его исполнения; - высказывать собственное мнение о явлениях музыкального искусства;
сверстников, родителей; - принимать позицию исполнителя музыкальных произведений	- выполнять действия в опоре на заданный ориентир; - выполнять действия в громко речевой (устной) форме	опоре на заданный в учебнике ориентир; - воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых	- принимать инициативу в музыкальных импровизациях и инсценировках; - действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни
Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:			

<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации (раздел «Музыкальный словарь»); - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи (раздел «Музыкальный домик»); - находить в музыкальном тексте разные части; - понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями; - читать простое схематическое изображение 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых; - расширять свои представления о музыке (например, обращаясь к разделу «Рассказы о музыкальных инструментах»); - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в т.ч. карточки ритма; - читать простое схематическое изображение; - различать условные обозначения; - сравнивать разные части музыкального текста; - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах; - самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради; - передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях; - использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки; - выбирать способы решения исполнительской задачи; - соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения; - соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями; - исполнять попевки, ориентируясь на запись ручными знаками и нотный текст 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в т. ч. в открытом информационном пространстве (контролируемом пространстве Интернета); - использовать знаково-символические средства, в т. ч. схемы, для решения учебных (музыкальноисполнительских) задач; - воспринимать и анализировать тексты, в т. ч. нотные; - строить сообщения в устной и письменной форме, используя примеры музыкальной записи; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - устанавливать аналогии; - представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентация проектов)
<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика); - понимать запись, принятую в относительной сольмизации, включая ручные знаки; - пользоваться карточками ритма; - строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых свойствах музыки; - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Выясни у взрослых...»); - работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради; - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия); - соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения - соотносить содержание схематических изображений с музыкальными впечатлениями; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации в словаре и дополнительных источниках, включая контролируемое пространство Интернета; - соотносить различные произведения по настроению и форме; - строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки; - пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольмизации; - проводить сравнение, сериацию классификацию изученных объектов по заданным критериям; - обобщать учебный материал; 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять свои представления о музыке и музыкантах, о современных событиях музыкальной культуры; - фиксировать информацию о явлениях музыкальной культуры с помощью инструментов ИКТ; - соотносить различные произведения по настроению, форме, по различным средствам музыкальной выразительности (темп, ритм, динамика, мелодия); - строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественно-музыкальной выразительности;

	- строить рассуждения о	- устанавливать аналогии;	- произвольно составлять свои небольшие тексты, сообщения в устной и письменной форме;
	воспринимаемых свойствах музыки;	- сравнивать средства художественной выразительности в музыке и других видах искусства (литература, живопись); - представлять информацию в виде сообщения (презентация проектов)	- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - строить логически грамотное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач
<p align="center"><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i> Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке; - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; - принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках; - понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.); - контролировать свои действия в коллективной работе 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.); - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений; - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства (монолог, диалог, письменно); - выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности; - понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке; - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки; - контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения; - понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; - понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми; - принимать мнение, отличное от своей точки зрения; - стремиться к пониманию позиции другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о музыке, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - выразительно исполнять музыкальные произведения, воспринимать их как средство общения между людьми; - контролировать свои действия в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы; - продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в т.ч. в проектной деятельности; - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей персонажа музыкального произведения
--	--	---	---

Обучающийся получит возможность научиться:

<ul style="list-style-type: none"> - исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.); - использовать между простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; - следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения; - следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности; - понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их; - контролировать свои действия в коллективной работе; - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свое мнение о музыке, используя разные средства коммуникации (в т.ч. средства ИКТ); - понимать значение музыки в передаче настроения и мыслей человека, в общении людьми; - контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы, включая совместную работу в проектной деятельности; - продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности; - формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера; - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - проявлять творческую инициативу в коллективной музыкально-творческой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - открыто и эмоционально выражать свое отношение к искусству, аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров; - проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе импровизаций, хорового пения, коллективной творческой деятельности; - участвовать в диалоге, в обсуждении различных явлений жизни и искусства; - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - применять полученный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга
<p align="center">Предметные результаты Музыка в жизни человека Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально-образного содержания; - различать музыку разных жанров: песни, танцы и марши; - выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его героям; - воплощать настроение музыкальных произведений в пении; - отличать русское народное творчество от музыки других народов; - вслушиваться в звуки родной природы; - воплощать образное содержание народного творчества в играх, движениях, импровизациях, пении простых мелодий; - понимать значение музыкальных сказок, шуток 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально воспринимать музыку разного образного содержания, различных жанров; - различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню-танец, песню- марш, танец, марш; - воспринимать их характерные особенности; - эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям доступного содержания; - различать жанры народной музыки и основные ее особенности; - размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о чувствах, передаваемых в музыке; - передавать эмоциональное содержание песенного (народного и профессионального) творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать и понимать музыку разного эмоционально-образного содержания, разных жанров, включая фрагменты опер, балетов, кантат, симфоний; - различать русскую музыку и музыку других народов; сопоставлять произведения профессиональной и народной музыки; - понимать нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и в музыке крупных жанров: опере и кантате; - эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям; - ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыкального фольклора; - понимать возможности музыки, передавать чувства и мысли человека; - передавать в музыкально-творческой деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально и осознанно воспринимать музыку различных жанров (в т.ч. фрагменты крупных музыкально-сценических жанров); - эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкальнотворческой деятельности; - размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; - соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями; - ориентироваться в музыкальнопоэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в т.ч. родного края; - сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; - ценить отечественные народные музыкальные традиции, понимая, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства; - воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове,
--	--	--	--

			движении, играх, действиях, элементах дирижирования и др.)
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать и понимать музыкальные произведения, доступные возрасту 6-8 лет; - передавать содержание песенного творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др.; - оценивать значение музыки в жизни людей на основе знакомства с легендами и мифами о происхождении музыки 	<ul style="list-style-type: none"> - определять жанровые разновидности народных песен (плясовые, хороводные, шуточные); - соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями (например, с разными состояниями природы); - воплощать выразительные особенности профессионального и народного творчества в пении, движении, импровизациях; 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить исполнение музыки с собственными жизненными впечатлениями и осуществлять свой исполнительский замысел, предлагая исполнительский план песни и т.д.; - осуществлять (в рамках решения проектных задач) поиск необходимой информации, в т. ч. с использованием ИКТ; - владеть первоначальными навыками самоорганизации и самооценки культурного досуга 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать и понимать музыкальные произведения, доступные возрасту 6-8 лет; - передавать содержание песенного творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др.; - оценивать значение музыки в жизни людей на основе знакомства с легендами и мифами о происхождении музыки

	- воспринимать нравственное содержание музыкальных произведений		
Основные закономерности музыкального искусства			
<i>Обучающийся научится:</i>			
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений; - понимать элементарную запись ритма и простой интонации; - различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипки, балалайки, трубы, флейты), пение солиста и хора (мужского, женского или детского); - исполнять попевки, ориентируясь на запись ручными знаками; участвовать в коллективной исполнительской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться записью, принятой в относительной сольмизации; - исполнять попевки, ориентируясь на нотную запись; - определять одноголосное и многоголосное изложение в музыке; - различать на слух и чувствовать выразительность звучания оркестров (симфонического, народных инструментов, духового), звучания музыкальных инструментов; соотносить их тембры с характером героев, хоров (детского и взрослого), дисканта, сопрано, тенора и баса 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять творческую инициативу в реализации собственных замыслов в процессе пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах, движений под музыку; - импровизировать мелодии на отдельные фразы и законченные фрагменты стихотворного текста в характере песни, танца и марша; - пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольмизации; - находить в музыкальном тексте особенности формы, изложения; - различать звучание музыкальных инструментов (включая тембр арфы, виолончели, челесты) 	<ul style="list-style-type: none"> - реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкальнопластическом движении и импровизации); - импровизировать мелодии и ритмическое сопровождение на законченные фрагменты стихотворного текста в соответствии с его эмоционально-образным содержанием; - использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий; - владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов
<i>Обучающийся получит возможность овладеть:</i>			

<ul style="list-style-type: none"> - первоначальными представлениями о музыкальном искусстве и его видах; о творчестве П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.С. Прокофьева и др., о песенном творчестве для детей, об авторской и народной музыке; - элементарными музыкальными понятиями: звук, звукоряд, нота, темп, ритм, мелодия и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - представлениями о музыкальном искусстве и его видах, связях с другими видами художественного творчества; об авторской и народной музыке, о музыке разных народов; - представлениями о творчестве композиторов: М.И. Глинки, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, Э. Грига, Г.В. Свиридова и др.; - представлениями о музыкальных жанрах (формах): рондо, вариации и др.; - музыкальными понятиями: реприза, скрипичный ключ, нотный стан, тоника, трезвучие, тон, полутон, пауза, затакт и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - представлениями о композиторском (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, Ф.-И. Гайдн, И.-С. Бах, В.-А. Моцарт, Э. Григ, Г.В. Свиридов, С.С. Прокофьев, Р.К. Щедрин и др.) и исполнительском творчестве; - музыкальными понятиями: мажорная и минорная гаммы, фермата, паузы различных длительностей, диез, бемоль, ария, канон и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - знаниями и представлениями о творчестве известных композиторов: М.И. Глинки, П.И. Чайковского, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, М.А. Балакирева, М.П. Мусоргского, Ц.А. Кюи, Ф.-И. Гайдна, И.-С. Баха, В.-А. Моцарта, Л. Бетховена, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова, И.Ф. Стравинского, Д.Д. Шостаковича, Р.К. Щедрина, Э. Грига, Б. Бриттена, К. Дебюсси; - системой музыкальных понятий
---	--	--	---

Музыкальная картина мира

Обучающийся научится:

<ul style="list-style-type: none"> - исполнять попевки и песни выразительно, соблюдая певческую установку; - чисто интонировать попевки и песни в доступной тесситуре; - воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки; - различать звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов 	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно исполнять попевки и песни, следить за интонированием и соблюдением певческой установки; - воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы; - сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки; - выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая изменения настроения в разных частях произведения; - участвовать в музыкальных драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно исполнять попевки и песни с соблюдением основных правил пения, в т.ч. с дирижированием (на $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$, $\frac{3}{8}$, $\frac{6}{8}$); - петь темы из отдельных прослушиваемых музыкальных произведений; исполнять песни в одноголосном и двухголосном изложении; - различать мелодию и аккомпанемент; передавать различный ритмический рисунок в исполнении доступных произведений; - сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкальных инструментов; - различать язык музыки разных стран мира 	<ul style="list-style-type: none"> - исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.), в т.ч. петь в одноголосном и двухголосном изложении; - определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в т.ч. и современных электронных; - оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира; - исполнять на элементарных музыкальных инструментах сопровождение к знакомым произведениям
--	--	---	---

Обучающийся получит возможность научиться:

<ul style="list-style-type: none"> - выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера; - узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов; - различать звучание музыкальных инструментов, голосов; - узнавать произведения русского музыкально-поэтического творчества 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять инициативу в музыкально исполнительской деятельности; - понимать роль различных выразительных средств в создании музыкального образа; - сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении; - узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении; - узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов; - приводить примеры известных музыкальных жанров, форм; - собирать музыкальные коллекции, принимать участие в проведении культурных мероприятий в классе, представлять результаты проектной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; - оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фоноотека, видеотека)
---	---	---	--

Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории

возникновения и развития; научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся: в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми; овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения; получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами; получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность,

добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится: иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно - историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

Конструирование и моделирование Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Выпускник

научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку); пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами). Выпускник получит возможность научиться

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ (по годам обучения)**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью; - представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности; - первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности; - интерес к отдельным видам предметнопрактической деятельности; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций; - знание основных моральных норм поведения; - знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и заная- тиям предметно-практической деятельностью; - интерес к учебно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; - понимание причин успеха в учебе; - ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности; - умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников; - интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентация на принятие образа «хорошего ученика»; - ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи; - предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; - положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности; - осознание своей ответственности за общее дело; - ориентация на оценку результатов коллективной деятельности; - уважение к чужому труду и результатам труда; - уважение к культурным традициям своего народа; - представление о себе как гражданине России; - понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; - ориентация в поведении на принятые моральные нормы; - понимание чувств окружающих людей; - готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятие образа «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - осознание себя как гражданина России; - осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; - знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки; - этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения; - понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;

			- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой
Обучающийся получит возможность для формирования:			
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; - первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;	- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности; - понимания значения предметнопрактической деятельности в жизни;	- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;	- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью; представления о ценности природного мира	- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;	- широких социальных и учебно- познавательных мотивов учения;	- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
		- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;	- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения

	- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной		
--	--	--	--

для практической деятельности человека	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о себе как гражданине России; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; понимания чувств одноклассников и учителей 	<ul style="list-style-type: none"> - способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - сопереживания другим людям; - следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - осознания себя как гражданина России; - чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии; готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения 	<p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности; - адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; - морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия
<p align="center">Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p align="center">Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; - первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; - под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; - принимать роль в учебном сотрудничестве; - уметь проговаривать свои действия после завершения работы 	<ul style="list-style-type: none"> - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия; - в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом; - отбирать адекватные средства достижения цели деятельности; - вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; - действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане; - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; - осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - различать способ и результат действия; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета допущенных ошибок
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами; - в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи; - под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату 	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и 	<ul style="list-style-type: none"> - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия; - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях; - адекватно оценивать правильность 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях; - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять констатирующий и
	вносить необходимые коррективы в конце действия	выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом	предвосхищающий контроль по результату и способу действия; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

			<ul style="list-style-type: none"> - адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению
<p><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> - под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям; - обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить небольшие сообщения в устной форме; - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; - ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; - сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; - устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках; - владеть общими приемами решения задач; - работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа; - находить информацию, заданную в тексте в явном виде; - передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию; - строить небольшие сообщения в устной и письменной форме; - находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; - уметь смыслового восприятия познавательных текстов; - выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения; - проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям; - обобщать на основе выделения сущностной связи; - подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве; - использовать знаково-символические средства, в т.ч. модели и схемы для решения задач; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое; - воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты; - работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа; - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям; - обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов; - подводить анализируемые объекты под понятия на основе выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии;
--	---	--	---

			- владеть рядом общих приемов решения задач
--	--	--	---

Обучающийся получит возможность научиться:

<ul style="list-style-type: none"> - продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; - основам смыслового восприятия познавательных текстов; - выделять существенную информацию из познавательных текстов; - на основе полученной информации принимать несложные практические решения; - под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; - под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации 	<ul style="list-style-type: none"> - строить небольшие сообщения в устной форме; - выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; - проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям; - описывать по определённому алгоритму объект наблюдения; - под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей; - осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии; - под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов; - фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ; - строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях; - вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - делать выписки из используемых источников информации; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - выделять ряд общих приемов решения задач 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач
<p align="center">Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению 	<ul style="list-style-type: none"> - договариваться с партнерами, в т.ч. в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания; - контролировать действия партнеров в совместной деятельности; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; - проявлять инициативу в коллективных работах 	<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другое мнение и позицию; - оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; - адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач; - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т. ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве; - контролировать действия партнера; - формулировать собственное мнение и позицию; - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своих действий
--	---	--	---

Обучающийся получит возможность научиться:

<ul style="list-style-type: none"> - проявлять инициативу в коллективных творческих работах; - следить за действиями других участников совместной деятельности; - принимать другие мнения и позицию; - строить понятные для партнера высказывания 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; - оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; - адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - стремиться к координации позиций в сотрудничестве; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения; - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач
<p align="center">Предметные результаты</p> <p align="center">Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда</p> <p align="center">Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека; - называть профессии своих родителей; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; - соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; - отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы 	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека; - называть и описывать наиболее распространенные в своем регионе профессии; - понимать правила создания рукотворных предметов; - использовать эти правила в своей деятельности; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; - отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; - соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами 	<ul style="list-style-type: none"> - называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России; - выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке; - использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; - отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; - соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; - соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами 	<ul style="list-style-type: none"> - называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности; - бережно относиться к ценностям отечественной и зарубежной материальной культуры; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; - руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира в своей продуктивной деятельности; - самостоятельно анализировать, планировать и контролировать собственную практическую деятельность; - понимать особенности проектной деятельности; - разрабатывать замысел коллективной проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда
<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные умения для работы в домашних условиях; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать особенности проектной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей;
<ul style="list-style-type: none"> - называть некоторые профессии людей своего региона 	<ul style="list-style-type: none"> - называть традиционные народные промыслы или ремесла своего края 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; - понимать особенности групповой проектной деятельности; - осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах

<p align="center">Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Обучающийся научится:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - узнавать и называть освоенные материалы, их свойства - ;узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; - выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки; - применять приемы безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла) 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать и называть освоенные материалы, их свойства; - называть новые свойства изученных ранее материалов - ;подбирать материалы по декоративнохудожественным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов; - экономно расходовать используемые материалы; - применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла); - распознавать простейшие чертежи и эскизы; - изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам, эскизам 	<ul style="list-style-type: none"> - - узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни - ;подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей; - называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году; - экономно расходовать используемые материалы; - применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла); - изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; - выстраивать последовательность реализации собственного замысла 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно подбирать материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в зависимости от поставленной цели; - выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их обработки при разметке, сборке, отделке; - применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы); - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели; - работать с простейшей технической документацией; - изготавливать плоскостные и объемные изделия по чертежам, эскизам, схемам, рисункам; - комбинировать художественные технологии в одном изделии
<p align="center">Обучающийся получит возможность научиться:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; - комбинировать художественные технологии в одном изделии; - изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать изделия по простейшим чертежам; - выстраивать последовательность реализации собственного замысла 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять символические действия моделирования под руководством учителя; - прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели; - прогнозировать конечный практический результат; - проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов
<p align="center">Конструирование и моделирование Обучающийся научится:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; - изменять вид конструкции; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме; - изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения; - изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу; - изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; - изменять способы соединения деталей конструкции; - изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; - размечать развертку заданной 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения деталей; - решать задачи конструктивного характера: на изменение вида и способа соединения деталей, придания новых свойств конструкции; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу, эскизу и доступным заданным условиям;
		<ul style="list-style-type: none"> конструкции по рисунку, чертежу; - изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу 	<ul style="list-style-type: none"> - размечать развертку заданной конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу; - изготавливать несложные конструкции по рисунку, чертежу, эскизу, развертке
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале 	<ul style="list-style-type: none"> - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей; - создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки; - создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале
Практика работы на компьютере Обучающийся научится:			
<ul style="list-style-type: none"> - понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах; - наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах; - наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации; - различать устройства компьютера; - наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика); - пользоваться калькулятором; - создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint); 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика, видео); - оформлять тексты с помощью текстового редактора MS Word; - представлять информацию в виде рисунка, таблицы; - выводить документ на принтер; - соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности

		- соблюдать правила безопасной работы за компьютером	
Обучающийся получит возможность научиться:			
<ul style="list-style-type: none"> - понимать значение компьютера в жизни человека; - понимать смысл слова «информация»; - наблюдать за действиями взрослого, которые помогают выйти на учебный сайт по предмету «Технология»; - бережно относиться к техническим устройствам; - соблюдать режим и правила работы на компьютере 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни; - понимать и объяснять смысл слова «информация»; - с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»; - бережно относиться к техническим устройствам; - работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора; - соблюдать режим и правила работы на компьютере 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать по назначению основные устройства компьютера; - понимать информацию в различных формах; - переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой; - создавать простейшие информационные объекты; - пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации; - писать и отправлять электронное письмо; - соблюдать режим и правила работы на компьютере 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать информационные объекты различной природы (текст, графика); - составлять и изменять таблицу; - создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher; - создавать презентации в программе MS PowerPoint; - соблюдать режим и правила работы на компьютере

Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре Выпускник

научится:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств; раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств; ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие; характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности Выпускник

научится:

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами; организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей. Выпускник получит возможность научиться:

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование Выпускник

научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); выполнять организующие строевые команды и приёмы; выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно); • выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.
- Выпускник получит возможность научиться:

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ по годам обучения

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:</i>			

<p>– положительное отношение к физической культуре, к школе; – ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; – представление о причинах успеха в учебе;</p> <p>– этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников; – знание основных моральных норм поведения.</p>	<p>-положительное отношение к физической культуре, к школе; – ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; – представление о причинах успеха в учебе;</p> <p>– этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников; – знание основных моральных норм поведения;</p> <p>- чувство патриотизма, уважение к отечеству, осознание своей этнической принадлежности; - уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, ценностям народов России и народов мира.</p>	<p>-положительное отношение к физической культуре, к школе; – ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; – представление о причинах успеха в учебе; – этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников; – знание основных моральных норм поведения;</p> <p>- чувство патриотизма, уважение к отечеству, осознание своей этнической принадлежности; - уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, ценностям народов России и народов мира.</p>	<p>– положительное отношение к физической культуре, к школе; – ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; – представление о причинах успеха в учебе; – этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников; – знание основных моральных норм поведения;</p> <p>- чувство патриотизма, уважение к отечеству, осознание своей этнической принадлежности; - уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, ценностям народов России и народов мира.</p>
Обучающийся получит возможность для формирования:			
– понимания причин успеха в учебе;	– понимания причин успеха в учебе;	– понимания причин успеха в учебе;	– понимания причин успеха в учебе;

<p>– оценки одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; – представления о своей семейной и этнической принадлежности;</p> <p>– ориентации в поведении на принятые моральные нормы; – понимания чувств одноклассников, учителей.</p>	<p>– оценки одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; – представления о своей семейной и этнической принадлежности;</p> <p>– ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>– понимания чувств одноклассников, учителей</p>	<p>– оценки одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>– представления о своей семейной и этнической принадлежности;</p> <p>– ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>– понимания чувств одноклассников, учителей</p>	<p>– оценки одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; – представления о своей семейной и этнической принадлежности;</p> <p>– ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>– понимания чувств одноклассников, учителей.</p>
<p align="center"><i>Регулятивные универсальные учебные действия</i></p> <p align="center"><i>Обучающийся научится</i></p>			

<ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; – в сотрудничестве с учителем, классом находить варианты решения учебной задачи; – осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; – вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; – адекватно воспринимать оценку своей работы учителями; – выполнять учебные действия по освоению двигательных умений и навыков; 	<ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; – в сотрудничестве с учителем, классом находить варианты решения учебной задачи; – осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; – вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; – адекватно воспринимать оценку своей работы учителями; – выполнять учебные действия по освоению двигательных умений и навыков; – мобилизовать силы в преодолении препятствий; – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; – в сотрудничестве с учителем, классом находить варианты решения учебной задачи; – осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; – вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; – адекватно воспринимать оценку своей работы учителями; – выполнять учебные действия по освоению двигательных умений и навыков; – мобилизовать силы в преодолении препятствий; – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; – в сотрудничестве с учителем, классом находить варианты решения учебной задачи; – осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя; – вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; – адекватно воспринимать оценку своей работы учителями; – выполнять учебные действия по освоению двигательных умений и навыков; – мобилизовать силы в преодолении препятствий; – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>			
– адекватно	– адекватно	– адекватно	– адекватно

воспринимать оценку своей работы товарищами; – принимать роль в учебном сотрудничестве; – контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – с помощью учителя, класса оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.	воспринимать оценку своей работы товарищами; – принимать роль в учебном сотрудничестве; – контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – с помощью учителя, класса оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.	воспринимать оценку своей работы товарищами; – принимать роль в учебном сотрудничестве; – контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – с помощью учителя, класса оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.	воспринимать оценку своей работы товарищами; – принимать роль в учебном сотрудничестве; – контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – с помощью учителя, класса оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.
Познавательные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i>			
– контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – анализировать изучаемые двигательные действия с применением их в своей двигательной деятельности; – воспринимать смысл предъявляемого учителем физического упражнения; – проводить сравнение физических упражнений с использованием их для развития физических качеств; – устанавливать причинно-следственные связи при выполнении физических упражнений.	– контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – анализировать изучаемые двигательные действия с применением их в своей двигательной деятельности; – воспринимать смысл предъявляемого учителем физического упражнения; – проводить сравнение физических упражнений с использованием их для развития физических качеств; – устанавливать причинно-следственные связи при выполнении физических упражнений; – проводить аналогии между	– контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – анализировать изучаемые двигательные действия с применением их в своей двигательной деятельности; – воспринимать смысл предъявляемого учителем физического упражнения; – проводить сравнение физических упражнений с использованием их для развития физических качеств; – устанавливать причинно-следственные связи при выполнении физических упражнений; – проводить аналогии между изучаемым собственным опытом.	– контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;. – анализировать изучаемые двигательные действия с применением их в своей двигательной деятельности; – воспринимать смысл предъявляемого учителем физического упражнения; – проводить сравнение физических упражнений с использованием их для развития физических качеств; – устанавливать причинно-следственные связи при выполнении физических упражнений; – проводить аналогии между изучаемым

	изучаемым материалом и собственным опытом.		материалом и собственным опытом.
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>			

– обобщать (выделять ряд физических упражнений как по заданному признаку, так и самостоятельно)	– обобщать (выделять ряд физических упражнений как по заданному признаку, так и самостоятельно); – осуществлять запись дневника самоконтроля за состоянием своего организма;	– обобщать (выделять ряд физических упражнений как по заданному признаку, так и самостоятельно); – осуществлять запись дневника самоконтроля за состоянием своего организма;	– обобщать (выделять ряд физических упражнений как по заданному признаку, так и самостоятельно); – осуществлять запись дневника самоконтроля за состоянием своего организма;
Коммуникативные универсальные учебные действия <i>Обучающийся научится:</i>			

-выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя); – строить понятные партнеру высказывания.	- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя); – строить понятные партнеру высказывания.	- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя); – строить понятные партнеру высказывания.	- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя); – строить понятные партнеру высказывания.
<i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>			
– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – воспринимать другое мнение и позицию; – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; – договариваться, приходить к общему решению.	– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – воспринимать другое мнение и позицию; – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; – договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре); – адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – воспринимать другое мнение и позицию; – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; – договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре); – адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – воспринимать другое мнение и позицию; – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; – договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре); – адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.
Предметные результаты			
- освоение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в формировании здорового образа	- освоение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в формировании здорового образа жизни: • об особенностях зарождения физической	- освоение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в формировании здорового образа жизни: • об особенностях зарождения физической	- освоение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в формировании здорового образа жизни: • об особенностях зарождения физической

жизни	<p>культуры, истории первых Олимпийских игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> о способах и особенностях движений и передвижений человека, роли и значении психических и биологических процессов в осуществлении двигательных актов; • о работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем; об обучении движениям, роли зрительного и слухового анализаторов при их освоении и выполнении; о терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм; • о физических качествах и общих правилах их тестирования; • об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания достойного внешнего вида; о причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения 	<p>культуры, истории первых Олимпийских игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> о способах и особенностях движений и передвижений человека, роли и значении психических и биологических процессов в осуществлении двигательных актов; • о работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем; об обучении движениям, роли зрительного и слухового анализаторов при их освоении и выполнении; • о терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм; • о физических качествах и общих правилах их тестирования; • об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания достойного внешнего вида; • о причинах 	<p>культуры, истории первых Олимпийских игр; • о способах и особенностях движений и передвижений человека, роли и значении психических и биологических процессов в осуществлении двигательных актов; • о работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;</p> <ul style="list-style-type: none"> об обучении движениям, роли зрительного и слухового анализаторов при их освоении и выполнении; • о терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм; • о физических качествах и общих правилах их тестирования; об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания
-------	--	---	--

		травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения	достойного внешнего вида; <ul style="list-style-type: none"> о причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения
--	--	--	--

Интеграция учебных курсов позволяет достичь основной задачи обучения – представить учащимся широкую целостную картину мира средствами науки, литературы, искусства и непосредственного познания. Кроме того, интегрированные курсы в наибольшей

степени соответствуют особенностям современного информационного потока, не членящего на отдельные области знания, и возрастным особенностям младших школьников, которым свойственен синкретизм (слитность, нерасчлененность) мышления.

Например, курс «Окружающий мир» построен таким образом, что перед школьниками постоянно раскрываются многочисленные связи между знаниями о Земле, ее природе, общественно-культурной жизни человека в их историческом развитии. Вначале обучающиеся исследуют только связи между объектами живой природы, затем эти связи обогащаются связями между объектами живой природы и объектами живой и неживой природы, а затем они изучают особенности жизни человека в различных природных условиях, формирование его взглядов, идей в разное историческое время.

Предмет «Литературное чтение» органично сочетает работу по восприятию произведений литературы, музыки и изобразительного искусства. Курс русского языка разработан на коммуникативно-когнитивной основе, что позволяет осваивать в единстве логическую систему языка, речь, а также знакомиться с историей языка при сравнении образов, созданных словесными и изобразительными средствами. В курсе математике сочетается содержание арифметики, геометрии, начал алгебры, истории математики. Музыкальная деятельность учеников организуется как единство исполнения, слушания и импровизации. Знание о музыке, о ее истории, выдающихся композиторах и исполнителях интегрируются со знаниями по музыкально-театральному искусству, литературе, изобразительному искусству.

При интегрированном подходе к структурированию содержания новой учебной темы актуализируются все связанные с ней уже изученные темы, что позволяет формулировать многоаспектные задания. В таких заданиях, сочетающий разный уровень обобщения, теоретический и практический материал из разных разделов учебного предмета, знания представлены также на разных уровнях: на репродуктивном, логическом, проблемном, креативно - творческом. При таком широком поле возможностей нишу для развития найдет каждый ребенок, в том числе и одаренный, и нуждающийся в педагогической поддержке. Общей чертой всей системы учебников является то, что одно и то же содержание может быть представлено в форме наглядных или словесных образов, в виде теории подборки эмпирических фактов и т.п. Разнообразие представления учебного содержания позволяет активизировать разные типы мышления – наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно - образное, словесно-логическое; разные типы восприятия и переработки информации – аудиальный, визуальный и кинестетический, а в целом создает предпосылки для индивидуализации обучения и прочности усвоения знаний. Один и тот же объект рассматривается с возможно большего числа сторон, знание о нем естественным образом закрепляется в сознание ребенка благодаря включению его во все большее количество взаимосвязей, как с другим учебным материалом, так и с его личным опытом школьника. Знание становится ценностным, приобретает личную значимость и практический смысл. Это дает возможность каждому школьнику проявить свои сильные стороны и развить недостаточно сформированные.

Кроме того, вариативны способы приобретения знания – каждый ребенок действует оптимальным для себя способом в зависимости от учебной ситуации: на репродуктивном, проблемном, творческом уровне; индивидуально, в паре, в группе, в классе, с учителем; письменно или устно; посредством слова, рисунка, схемы. Интерпретируемое знание, поиск способа решения учебной проблемы рождает эмоциональное переживание, которое также

наполняет процесс познания личностными смыслами, открывает возможности для воспитания эмоциональной и волевой сферы, нравственных представлений, уровня притязаний.

Для достижения планируемых результатов необходимо осознание неразрывной связи между результатами по формированию УУД и предметными результатами.

В связи с этим предъявляются требования к выпускнику начальной школы с позиции: «Я-человек культуры»

Модель выпускника «Я – человек культуры»

Личностные планируемые результаты



Модель выпускника «Я – человек культуры»

Метапредметные планируемые результаты



Модель выпускника «Я – человек культуры»

Предметные планируемые результаты



1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения ООП НОО являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, подлежащих формированию и оценке.

Федеральный государственный образовательный стандарт содержит чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов (пункт 4.1.8). В соответствии с ними система оценки:

1. Фиксирует цели оценочной деятельности:

а) ориентировать на достижение результата духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты), формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты), освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечивает комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечивает возможность регулирования системы образования на основании полученной информации о достижении планируемых результатов.

2. Фиксирует критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов.

3. Фиксирует условия и границы применения системы оценки. **Цели оценочной деятельности.**

Мотивировать обучающихся на успех, создать комфортную обстановку, сберечь психологическое здоровье детей. Развивать у ученика умения самостоятельно оценивать результат своих действий.

Основные функции системы оценки:

- **ориентация образовательной деятельности** на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов ООП НОО;
- обеспечение эффективной **«обратной связи»**, получении информации о достижении учащимися планируемых результатов освоения ООП НОО.

Объект оценки:

Основным **объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников** при получении начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой программы, предмета, курса.

Особенностями системы оценки Лицея № 36 ОАО «РЖД» являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов освоения ООП НОО);
- использование планируемых результатов освоения учебных программ и курсов в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- включение обучающихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе субъективные и объективные методы оценивания; стандартизованные оценки; интегральную оценку, в том числе – портфолио, и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения (например, формирование правописных умений и навыков, речевых навыков, навыков работы с информацией и т.д.);
- различие оценки (словесной характеристики любых действий) и отметки (знака за решение учебной задачи предметной или метапредметной).

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки выпускников с чётко регламентированным инструментарием. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых учащимися образовательных результатах.

Принципы оценивания:

1. Комплексность. Оценка содержит комплекс параметров, отражающих учебные достижения обучающихся. Данные параметры вырабатываются совместно с учащимися. Оценка отражает не только содержательную, но и процессуальную сторону учебной деятельности.

2. Содержательность и позитивность. Оценка не фиксирует количество ошибок в работе, а характеризует ее достоинства, раскрывая содержание и результаты деятельности ученика. За точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития. Оценивать можно *только то, чему учат*. Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика.

3. Определенность и критериальность. Оценка характеризует конкретные качества работы учащегося, которые обозначены и согласованы с ним перед её выполнением. Оценивание может быть только *критериальным*. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

4. Открытость. Оценка доступна ученику в качестве инструмента самооценки. Ученик на основе критериев оценивания может контролировать действия учителя по оцениванию результатов обучения и самостоятельно прогнозировать свою итоговую оценку. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки *заранее известны* и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно. Оцениваться с помощью отметки могут *только результаты деятельности* ученика, но не его личные качества.

5. Объективность. Оценка объективна обучающимся в том смысле, что не вызывает разногласий и столкновений ученика и учителя, так как не может быть истолкована многозначно вследствие её открытости и определенности.

6. Диагностичность. Оценка несет информацию о достижениях обучающихся и проблемах, которые ему предстоит решить; она позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, планировать дальнейшую образовательную деятельность.

7. Технологичность. Оценка предполагает соблюдение определенной последовательности действий учителем и учащимися, она связана с планированием учебной деятельности, процессом выполнения учебного задания и этапом анализа её результатов. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы обучающиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

8. Систематичность. Оценивание является *постоянным процессом*, интегрированным в образовательную деятельность. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

9. Психологическая безопасность. У каждого учащегося должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала, на выбранный уровень притязаний. Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса. Личностные результаты в основном фиксируются неперсонифицированно, только по классу в целом.

Объекты оценивания

	УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные)	Личностные УУД
Форма	Персонифицированная количественная оценка	Неперсонифицированная качественная оценка
Средства фиксации результатов оценки	<ul style="list-style-type: none"> • листы достижений (таблицы образовательных результатов) • классные журналы, аналитические справки • оценочные листы в портфолио, • электронный дневник 	<ul style="list-style-type: none"> • характеристики выпускников начальной школы • оценочные листы
Способы оценивания	<ul style="list-style-type: none"> • тематические контрольные работы • тестовый контроль • диагностические работы • задания поискового и частичнопоискового характера 	<ul style="list-style-type: none"> • проектная и исследовательская деятельность • участие в общественной жизни класса • портфолио • задания творческого

		характера
Условия эффективности системы оценивания	Комплексность, содержательность, позитивность, систематичность, определенность, критериальность, открытость, объективность, технологичность, диагностичность, психологическая безопасность – основные принципы современной оценочной деятельности педагога.	

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля		Иные формы учета достижений	
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая и промежуточная аттестация (четверть, год)</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос - письменная самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа - изложение - доклад - творческая работа 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностическая – контрольная работа - диктанты - изложение - комплексная контрольная работа - электронное тестирование - контроль навыка чтения - контроль читательской активности в библиотеке 	<ul style="list-style-type: none"> анализ динамики текущей успеваемости 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, школьных олимпиадах - активность в проектах и программах внеурочной деятельности творческий отчет
		<ul style="list-style-type: none"> - портфолио - анализ психолого-педагогических исследований 	

Содержание, механизмы и критерии оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов в их личностном развитии.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции учащегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении учащегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками – и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности – чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и православных ценностей, сформированности моральноэтических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения христианской нравственности.

Основным **объектом оценки личностных результатов** служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* – сформированность внутренней позиции учащегося – принятие и освоение новой социальной роли учащегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслообразование* – поиск и установление личностного смысла учения учащимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке. Оценка личностных результатов проводится в форме неперсонифицированных (анонимных) процедур. Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется:

В ходе **внешних** неперсонифицированных мониторинговых исследований;

В ходе **внутренних** неперсонифицированных мониторинговых исследований.

К осуществлению **внешних** неперсонифицированных мониторинговых исследований привлекаются специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития учащегося, а эффективность образовательной деятельности лица.

Внутренние неперсонифицированные мониторинговые исследования (оценка личностного прогресса ученика) проводятся психологом и/или классным руководителем.

В рамках системы внутренней оценки возможна только ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств учащегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Внутренняя диагностика личностных результатов предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей.

Механизм оценки личностных достижений обучающихся

	Процедура оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
1	Тестирование	Психолог и/или классный руководитель	1 класс – входное 2-3 класс – текущее 4 класс – итоговое	Аналитическая справка
2	Анализ содержания портфолио	Классный. руководитель	В конце учебного года	Аналитическая справка классного руководителя
3	Анкетирование	Психолог и/или классный руководитель	1 класс – входное 2-3 класс – текущее 4 класс – итоговое	Аналитическая справка

Возможна оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Данная оценка проводится психологом по результатам наблюдений, осуществляемых по просьбе классного руководителя, учителей или администрации с согласия родителей (законных представителей). **Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Критерии оценивания личностных результатов

Личностные универсальные действия	Основные критерии оценивания	Типовые диагностические задачи для обучающихся	
		6,5 – 7 лет	9 – 10 лет
Самоопределение			
Внутренняя позиция школьника	- положительное отношение к школе; - чувство необходимости учения; - предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного»	Методика «Беседа о школе» модифицированный вариант Т.А. Нежновой, Д. Б. Эльконина,	
	типа; - адекватное содержательное представление о школе; предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; - предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки – дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).	А.Л. Венгера	

<p>Самооценка</p> <p>- когнитивный компонент (дифференцированность, рефлексивность); регулятивный компонент</p>	<p><i>Когнитивный компонент:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - широта диапазона оценок; - обобщённость категорий оценок; - представленность в Я-концепции социальной роли ученика; - рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; - осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; - осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». <p><i>Регулятивный компонент:</i> - способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием</p>	<p>Методика «Лесенка» В.Г.Щур</p>	<p>Методика «Кто я?» М. Куна и Т. Макпартлэнда</p> <p>Методика каузальной атрибуции успеха\неуспеха Шкала самооценки и уровня притязаний Т. Дембо и С.Я. Рубинштейн модификация А.М. Прихожан</p>
Смыслообразование			
<p>Мотивации учебной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -сформированность познавательных мотивов; - интерес к новому; - интерес к способу решения и общему способу действия; - сформированность 	<p>Методика «Беседа о школе» модифицированный вариант Т.А. Нежновой, Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера</p>	<p>Опросник мотивации Анкета для определения школьной мотивации Лусканова</p>

	социальных мотивов; - стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; - сформированность учебных мотивов; - стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; - установление связи между учеником и будущей профессиональной деятельностью.		Н.Г.
--	--	--	------

3. Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности школы — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у учащегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное **содержание оценки метапредметных результатов при получении** начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в **следующих основных формах:**

- выполнение специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- выполнение контрольных или проверочных заданий по математике, русскому языку, Литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам, позволяющих судить в том числе и о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.
- выполнение комплексных заданий на межпредметной основе, использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.
- наблюдения учителя и/или психолога, оформляемые в виде оценочных листов и фиксируемые в портфолио (применяется для оценки таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы)

Разработан дополнительный инструментарий - УМК «Учимся учиться и действовать», где представлены специально сконструированные диагностические задания, которые направлены на оценку уровня сформированности конкретных видов УУД.

Определены этапы развития метапредметных универсальных учебных действий.

Первый этап - «Представление», выражается в выполнении учебного действия по образцу, содержащему необходимый способ действия.

Второй этап - «Способ», характеризуется как осуществление способа действия по прямому указанию на его название (назначение).

Третий этап - «Овладение УУД», представляет собой осознанный выбор способа действия в контексте учебной задачи.

В качестве основного инструмента в мониторинге используются диагностические задания предметного и метапредметного характера. От первого к четвертому классу не только увеличивается количество показателей, но и повышается уровень их освоения.

Количество метапредметных УУД и этапы их освоения

Класс	Число показателей в мониторинге	Базовый этап сформированности	Повышенный уровень
1 класс	8	«Представление»	нет
2 класс	13	«Представление»	нет
3 класс	20	«Способ»	есть
4 класс	20	«Овладение УУД»	есть

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования, проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Механизм оценки метапредметных результатов

№	Процедура оценивания	Критерии	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
1	Наблюдения	Уровень сформированности УУД	Учитель, психолог	В течение уч. года	Листы индивидуальных достижений Портфолио
2	Итоговые проверочные работы по предметам	Уровень сформированности УУД	Учитель	По графику проведения контрольных работ	Таблицы результатов в портфолио
3	Мониторинг метапредметных УУД (апрель-май)	Уровень сформированности УУД	Учитель	Апрель	Таблицы результатов в портфолио
4	Итоговая контрольная работа на межпредметной основе (комплексная контрольная работа)	Уровень сформированности УУД	Администрация	Конец учебного года (апрель-май)	Аналитическая справка, таблицы результатов в портфолио

4. Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения учащимся планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности – учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

В соответствии с ФГОС предметные результаты содержат в себе: *систему предметных знаний (систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов); систему предметных действий (систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания).*

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней выделяются: *опорные знания* – дополнительные знания, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

В группу **опорной системы знаний** включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На начальной ступени обучения особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике.*

Однако при оценке предметных результатов основную ценность представляет не освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебнопознавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат, прежде всего, познавательные универсальные учебные действия, а именно:

- использование знаково-символических средств;
- моделирование;
- сравнение,
- группировка и классификация объектов;
- действия анализа, синтеза и обобщения;
- установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий;
- поиск,
- преобразование,
- представление и интерпретация информации, • рассуждения и т. Д.

На разных учебных предметах эти действия выполняются с разными объектами, например: с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с Требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности системы образования и образовательного учреждения, так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности обучающихся на начальной ступени общего образования.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых учащимися с предметным содержанием, отражающим *опорную систему знаний* данного учебного курса.

Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым учащимся особенностей развития его собственной деятельности обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

- **работы** обучающихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, минипроекты и презентации, формализованные письменные задания – разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные словники, памятки, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, поздравительные открытки и т.п., а также разнообразные инициативные творческие работы – иллюстрированные сочинения, плакаты, постеры, поделки и т.п.);
- индивидуальная и совместная **деятельность** обучающихся в ходе выполнения работ;
- **статистические данные**, основанные на ясно выраженных показателях и или/дескрипторах и получаемые в ходе целенаправленных наблюдений или миниисследований;
- **результаты тестирования** (результаты устных и письменных проверочных работ).

Для организации диагностики предметных достижений обучающихся в лицее создается **система проверочных и учебно-методических материалов** выделяются следующие позиции.

Стартовая диагностика: ожидаемый уровень предметной подготовки первоклассников, примеры проверочных заданий и возможные структуры проверочных работ в зависимости от методики и времени их проведения, рекомендации по использованию системы стартовой диагностики.

2. Текущая диагностика:

систематизированное описание рекомендуемых *учебных задач и ситуаций* (по каждому предмету и для каждой дидактической линии) для различных этапов обучения, включающие

описание дидактических и раздаточных материалов, необходимые для организации учебной деятельности школьников, организации системы внутренней оценки, в том числе – диагностической.

3. *Итоговые проверочные работы* (на конец каждого класса):

рекомендации по проведению, оцениванию, фиксации и анализу результатов

4. *Срезовые работы по линии администрации (по наиболее значимым разделам программы)*

Система оценивания предметных результатов характеризуется **следующими основными положениями:**

В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков. Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе листа текущего контроля, включающего совокупность критериев освоения программы первого класса, и листа индивидуальных достижений.

Вместо балльных отметок в 1 классе допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию. Достижение учеником определенного уровня отмечается «+», отсутствие достижений или неполное достижение никак не отмечается. Система балльного (отметочного) оценивания в 1-м классе исключается. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку

Начиная со 2 класса текущая оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2», «1» (в соответствии с 5-ти балльной оценочной шкалой). В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы.

Качественная характеристика универсальных учебных действий составляется на основе «портфолио» ученика, его рефлексивной самооценки и листа индивидуальных достижений по формированию УУД.

Средства фиксации результатов контроля и оценки: листы достижений, классные журналы, электронные дневники, портфолио обучающихся.

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным умением, определяется и по возможности ставится отдельная отметка. В официальный журнал выставляются либо все отметки (одну на текущее число, а другие на ближайшие уроки по этой же теме), либо одна усредненная отметка.

Отметка за текущие результаты ставится по желанию ученика, за тематические проверочные и контрольные работы – обязательно.

Ученик не может отказаться от выставления отметки за проверочные или контрольные работы, но имеет право пересдать её один раз.

Сочинения и изложения в начальной школе носят учащий характер. Поэтому неудовлетворительные отметки за них в журнал не выставляются

За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика, так как он ещё овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку;

За задание, которое даётся на уроке по давно изученным темам (по которым уже прошли контрольные работы) отметка ставится обязательно. В этом случае учителю необходимо заранее, до того как дать задание ученикам, предупредить, что это давно изученный материал, и отказаться от отметки ученики не смогут.

Если ученика не устраивает полученная отметка (за задание проверочной работы), он имеет право пересдать соответствующий материал до контрольного срока (в течение 1-2 недель после проверочной работы, но не позднее, чем за 1 неделю до конца четверти). Если ребёнок активно работал в течение всего урока фронтально, но не выполнял определённого задания, а только дополнял ответы других, такой ученик заслуживает самой высокой словесной оценки, но не отметки, так как не продемонстрировал полностью решения ни одной задачи.

«Дневник школьника» не является отчётным документом. Это инструмент для развития его самостоятельности и самоорганизации. Дневник может существовать в бумажном или в электронном варианте

«Рабочий журнал учителя» не является отчётным документом. Это блокнот для рабочих записей. Он необходим для фиксации и хранения информации о динамике развития ученика, которая не может быть отображена в официальном классном журнале. Может существовать в бумажном или в электронном варианте.

Для оценивания осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственной деятельности обучения наиболее целесообразно использовать метод, основанный на вопросах для самоанализа.

Промежуточные итоговые отметки в баллах выставляются за каждую четверть (2-4 классы). В конце учебного года во 2-4 классах выставляются итоговые отметки.

Уровни успешности ученика

Базовый уровень – решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия и усвоенные знания, входящие в опорную систему знаний предмета в основной образовательной программе. Это достаточно для продолжения образования, это возможно и *необходимо всем*. Качественные оценки «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «**хорошо**».

Повышенный уровень (программный) – решение нестандартной задачи, где потребовалось:

- либо действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик получит возможность научиться» ООП);
- либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету).

Умение действовать в нестандартной ситуации – это отличие от необходимого всем уровня.

Качественные оценки: «отлично» или «почти отлично» (решение задачи с недочётами).

Предметный мониторинг на этапе общего начального образования Мониторинг реализуется для:

- обобщения и анализа полученной информации об уровне **создания** предметной обученности;
- принятия обоснованных решений по улучшению качества образования.

Виды работ	1 класс		2-3 классы	4 класс
	1-е полугодие	2-е полугодие		
Стартовая диагностика (сентябрь октябрь)	УМК «Школьный старт»	Не проводится		
Формирующая (текущая и промежуточная) оценка				
Проверочные работы	Не проводятся	1) Контрольные и проверочные работы 2) (1-е полугодие); 3) Сборник заданий по математике (И.И. Аргинская); 4) Сборники заданий для текущего и промежуточного контроля по математике и русскому языку; 5) «Что я знаю. Что я умею»: тетради проверочных работ по русскому языку; 5) Рубрики «Проверь себя», «Что я знаю и умею» в учебниках и рабочих тетрадях		
Диагностические работы (2 раза в год)				
Годовая контрольная работа (апрельмай)		Контрольные и проверочные работы (2-е полугодие)		
Комплексная контрольная работа (апрельмай)		Диагностические комплексные работы «Мои достижения»		
Мониторинг метапредметных УУД (апрель май)		УМК «Учимся учиться и действовать»	Не проводится	
Итоговая				
Итоговая контрольная работа	Не проводится			Контрольные работы по всем предметам

Итоговая комплексная работа			Итоговая комплексная работа «Мои достижения»
Итоговый мониторинг УУД			УМК «Учимся учиться и действовать»

График проверочных работ см. в приложениях на текущий учебный год.

5. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – в рабочем Портфолио (Портфеле достижений) (см. «Положение о портфолио»).

Портфолио ученика:

- включён как обязательный компонент определения итоговой оценки в Примерную основную образовательную программу, дополняющую Федеральный государственный образовательный стандарт и, следовательно, является обязательным для ведения всеми обучающимися начальных классов;
- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений обучающихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий обучающихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение обучающихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных *педагогических задач*, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав Портфолио включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

Все материалы младшего школьника по итогам образования в начальной школе оформляются в форме «портфолио».

«Портфолио» ученика представляет собой форму и процесс организации (коллекция, отбор и анализ) образцов и продуктов: всех контрольно-проверочных и диагностических работ (стартовое итоговое диагностическая тематическая проверочные работы) и их оценочных листов; продуктов учебно-познавательной деятельности школьника (докладов, презентаций и т.п.); а так же соответствующих информационных материалов из внешних источников (одноклассников, учителей, родителей и т.п.), предназначенных для последующего их анализа, всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности обучающихся и дальнейшей коррекции деятельности обучения (см. Положение о портфолио).

6. Итоговая оценка выпускника начальной школы

В начальной школе в соответствии с законом «Об образовании» ***итоговая аттестация учеников не предусматривается.***

Итоговая оценка на ступени начального общего образования в лицее используется после принятия решения о возможности или невозможности продолжения обучения каждого учащегося на следующей ступени общего образования.

На персонифицированную итоговую оценку выносятся *только предметные и метапредметные результаты* описанные в разделе **«Выпускник научится»** планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов,* в том числе на основе метапредметных действий.

При получении начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*, а также
- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

В итоговой оценке выпускника начальной школы выделяется 2 составляющие:

1. Результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО.

2. Результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения и определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Итоговая оценка при получении начального общего образования – это словесная характеристика достижений ученика, которая создаётся на основании трёх показателей:

1) комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфолио» - совокупность всех образовательных результатов);

2) результатов итоговых диагностических работ по русскому языку и математике (освоение опорной системы знаний – через решение задач);

3) результатов предварительных диагностических работ по УУД за 4-й класс и итоговой комплексной межпредметной диагностической работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями).

На основе трёх этих показателей педагогами-экспертами формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебнопрактических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а

результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Если показатели итоговой оценки не однозначны, то решение о самой оценке принимается педагогами на основании динамики и в пользу ученика.

Решение об **успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступень общего образования** принимается педагогическим советом на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Решение о переводе учащегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением устной **характеристики выпускника**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, обеспечивающие успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами «Портфолио» и другими объективными показателями. **II. Содержательный раздел.**

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно- воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является

главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Целью программы формирования УУД является создание условий для формирования универсальных учебных действий как основы образовательной деятельности, обеспечивающий системно – деятельностный подход к развитию обучающихся при получении начального общего образования. **Задачи программы:**

- актуализация ценностных ориентиров содержания начального общего образования, необходимых для разработки рабочих учебных программ и системы внеурочной деятельности;
- разработка механизмов взаимосвязи универсальных учебных действий и содержания учебных предметов;
- уточнение характеристик личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- описание типовых задач формирования УУД;

- разработка преемственных связей формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры НОО

К ценностным ориентирам содержания образования при получении начального общего образования относятся:

- **формирование основ гражданской идентичности личности на базе:**
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
 - готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;**
 - **развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:**
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:**
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте

Понятие «**универсальные учебные действия**» в широком смысле означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции УУД:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех этапов образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания. УУД обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- **личностный**
- **регулятивный**
- **познавательный**
- **коммуникативный**

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Выделяется три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное *самоопределение*;
- действие *смыслообразования*, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него.

- действие нравственно-этического *оценивания* усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- *оценка* – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- *волевая саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, знаковосимволические, информационные, логические.

1. Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические – *моделирование* – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую) и *преобразование модели* с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; - умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Универсальные логические действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей,
- построение логической цепи рассуждений,
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование. **Постановка и решение проблемы:**
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами *коммуникативных действий* являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Типовые задания, нацеленные на личностные результаты

Русский язык, родной язык

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев.

Задания: «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие».

Умение доказывать свою позицию. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

Литературное чтение

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания: 1) на интерпретацию текста;

2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3)

анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной

информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.

Математика

1. Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

2. Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества.

3. Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного

межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм.. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.)

Окружающий мир

Одна из целей предмета «Окружающий мир» - научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Задания на объяснение своего отношения к миру

- На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)
- Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)
- Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл.

(Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия Русский язык, родной язык

Примеры заданий. Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину ?»

Почему? Чем похожи эти слова?»

Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».

. Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? . Как отличить глагол от других частей речи?».

Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? ... Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова.»

«Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: .».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

Литературное чтение

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в текста прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту. **Математика**

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели. Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Задания, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений.

Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока),

Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

Окружающий мир

Проблемные вопросы для обсуждения учениками. Школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. «Определяем проблему урока». Задание - работать по предложенному плану, используя необходимые средства (учебник). Сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики определяют успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её

проверки. Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий

Русский язык, родной язык

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

- 4 класс. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть ... 2. Посчитать ... 3. Если ... 4. Найти границы ... 5. Выделить ... 6. Поставить ... Сравни свою инструкцию данной в учебнике. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений.»
- Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, «Что ты можешь рассказать о словах ? Тебе поможет схема»; • Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4. Перескажи этот текст по плану».
- Система работы с различными словарями. Например «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; «... Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова.»; «... В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

Литературное чтение

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения): этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) - обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; этап 2 (работа с текстом во время чтения) - обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; этап 3 (после чтения) - это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

Математика

1. Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментарий для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Поэтому задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2-4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.

Окружающий мир

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» - научить школьников объяснять окружающий мир

.Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1 класс Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

1 класс . Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный - значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

2 класс. Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.) 4 класс.

Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом?

(Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.) Ещё

одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, - принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос

и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

На уроках Окружающего мира часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия Русский язык, родной язык Примеры заданий:

- 4 класс. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».

- 4 класс. «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения- просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.» • 2 класс. «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Литературное чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- 3) инсценирование и драматизация;
- 4) устное словесное рисование;
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3-4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);
- 7) интервью с писателем;
- 8) письмо авторам учебника и др.

Математика

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);
2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель - ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик - ученики);
- в) диалог в паре (ученик - ученик).

Окружающий мир

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета .

- Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):
- 1) Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)
 - 2) Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой - изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды - слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)
 - 3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих

учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)

Приведём пример текста для организации диалога Вопрос:

Можно ли дойти до горизонта?

Ответ: Дойти до горизонта нельзя: он всё время «убегает» от нас. Он даже не становится ближе, сколько бы мы ни шли. Значит, горизонт - это не край земли, а воображаемая линия.

Земля за ней продолжается.

Вопрос: Посмотри на мячик: ты видишь его «край». Переместится ли «край» мячика, если сделать шаг в сторону?

Ответ: Именно так должно быть и на земле, если мы идём по поверхности шара. Глядя на Луну - шарообразное небесное тело - люди стали догадываться, что и Земля имеет форму шара. Со временем этому нашлись доказательства.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное само-определение	Нравственноэтическая ориентация	Смыслообразова-ние	Нравственноэтическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			

познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка причинноследственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», **«Литературное чтение на родном языке»**. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы **«Литературное чтение»**, **«Литературное чтение на родном языке»** обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов; самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями

литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями

произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков

персонажей; умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность

событий и действий героев произведения; умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации,

представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся,

освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей

для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование

является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при

создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации,

передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета

«Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности; широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; формированием первоначальных элементов

ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей: формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного

воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей

(рисунков, планов, схем, чертежей); развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий; развитие планирующей

и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и

художественной конструктивной деятельности; формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности; ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению; формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя

ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует: в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебной и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать обучающимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и

процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира; соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата; осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии; организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной

деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности; эффективного

использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; - использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию. На каждом этапе образовательной деятельности проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности обучающихся к обучению на следующем уровне образования.

Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом этапе;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательной деятельности.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

Таблица

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия -смыслообразование -самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка обучающимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание обучающимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Преемственность программы формирования УУД при переходе от дошкольного образования к начальному общему образованию

Проблемы организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: перехода из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования. Главной стратегической установкой в реформировании системы образования является обеспечение качества образования, соответствующего потребностям личности, социума и рынка труда. Важным условием достижения качества является обеспечение непрерывности образования. В свою очередь, основным средством обеспечения непрерывности является преемственность между всеми звеньями образования.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования.

Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Для решения задач преемственности дошкольного и начального общего образования используется программа «Будущий первоклассник», как основа непрерывного развития и образования начальной школы Лицея. Система образовательного пространства по подготовке детей к обучению в начальной школе Лицея обеспечена утвержденными авторскими программами по каждому разделу, созданной систематической работы с родителями, разработанными мероприятиями, здоровьесберегающим пространством, подобранными диагностическими критериями. Субботняя школа «Будущий первоклассник» включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Субботняя школа «Будущий первоклассник» состоит из следующих занятий:

- подготовка к обучению математики;
- подготовка к обучению письму;
- развитие речи; • творческая мастерская;
- ритмика и музыка.

План мероприятий по преемственности:

1. Организация занятий по предшкольной подготовке с октября по март для будущих первоклассников.
2. В течение 2-х первых месяцев – адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.
3. Проведение стартовой диагностики, с целью выявления основных проблем, характерных для большинства обучающихся, и в соответствии с ними планирование системы работы по преемственности (1 класс).
4. Диагностика общеучебных и предметных умений, психологического состояния на выходе из начальной школы.
5. Коррекционная работа педагога- психолога и логопеда.
6. Проведение открытых уроков совместно с педагогами основной школы и учителями начальных классов, совместные семинары по обсуждению вопросов преемственности.

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, обучающихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материальнотехнических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов. Система оценки универсальных учебных действий может быть:
- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями); •
позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят

изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности разрабатываются на основе: требований к результатам освоения основной образовательной программы и программы формирования УУД.

Рабочие программы по учебным предметам включают в себя:

- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы по внеурочной деятельности включают в себя:

- результаты освоения курса внеурочной деятельности ;
- содержание программы внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- тематическое планирование.

Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности разработаны в соответствии с требованиями к результатам освоения ООП НОО

Рабочие программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности утверждаются на каждый учебный год и являются приложением к ООП НОО.

Основное содержание учебных предметов

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах

собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки

препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых*

(синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Изучается во всех разделах курса.¹

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши*², *ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*; перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах

собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**); безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; **не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов; раздельное

написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм

речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного

смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации. **В русле чтения** Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые

распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Математика и информатика Числа

и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и

здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовнонравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы

православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры Россия

– наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры Россия

– наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры Россия

– наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры Россия

– наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур Россия

– наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики Россия

– наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Изобразительное искусство Виды

художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств

художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы.

Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений. **Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано). **Содержание обучения по видам деятельности:**

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам. **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников **Содержание обучения по видам деятельности:**

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И.

Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт.

Размер. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И.

Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-

драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты»,

«музыканты», «художники» и т.д.

3 класс Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асаpella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские).
Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического оstinato, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и

инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп. **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.

Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.

Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам.

Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона; • выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизациясоревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к

природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Физическая культура Знания

о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. **Способы физкультурной деятельности**

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность².

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

² Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полупагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке. Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования

Пояснительная записка

Программа духовно – нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, психологу – педагогической концепции развивающего обучения Л.В. Санкова.

Программа опирается на отеческие воспитательные традиции, базовые российские ценности, принимая во внимание современные социокультурные условия развития детства в современной России и возрастные особенности обучающихся.

Данная программа направлена на создание нравственного уклада школьной жизни, формирование в каждом учащемся гражданской ответственности, патриотизма, уважение к правам и свободам, и обязанностям человека, на наиболее полное раскрытие творческого потенциала каждого школьника.

Программа реализуется лицеем в системном взаимодействии со всеми участниками образовательных отношений, в том числе в первую очередь с семьями обучающихся и другими субъектами социализации.

Лицей создает все условия для реализации программы, обеспечивая духовнонравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым общечеловеческим ценностям, ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России и направляя образовательную деятельность на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных социальных субъектов: государства, семьи, школы, традиционных религиозных и общественных организаций.

На основе национального воспитательного идеала сформулирована основная **педагогическая цель** – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовнонравственного развития и воспитания, приведённых в Концепции, а также с учётом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом, определены общие задачи духовнонравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования: ***В области формирования личностной культуры:***

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- осознание обучающимся ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности. ***В области формирования социальной культуры:***
- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межнационального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Основные направления	Ценностные основы
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, к лицу, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
Воспитание нравственных чувств и этического сознания.	Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство;
	уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Ценности: здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).	Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и

ценностей, положенных в основание программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученика.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

- нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
- социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
- индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовнонравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
- социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих инструментов.

Виды деятельности по духовно-нравственному воспитанию и развитию младших школьников

Урочная деятельность	Уроки эстетического цикла: музыка, ИЗО, технология. Уроки литературного чтения. Уроки окружающего мира.
-----------------------------	---

Внеурочная деятельность	<p><i>Спортивно-оздоровительное направление</i></p> <p>Хореография</p> <p>Фехтование</p> <p>«Здоровое питание»</p> <p><i>Художественно-эстетическое направление</i></p> <p>Бисероплетение</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Акварелька»</p> <p><i>Научно-познавательное направление</i></p> <p>«Клуб Почемучек»</p> <p>«Занимательный русский»</p> <p><i>Гражданско-патриотическое направление</i></p> <p>«Моя Родина»</p> <p>«Я – гражданин России»</p> <p><i>Общественно – полезная деятельность</i></p> <p>«Я – читатель»»»</p> <p>«Я и Другие»</p> <p><i>Проектно – исследовательская деятельность</i></p> <p><i>Проектная деятельность</i></p> <p>«Я – исследователь»</p>
Внеклассная и внешкольная деятельность	<p>Традиционные лицейские мероприятия.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Праздники, посвященные различным календарным датам.</p> <p>Внешкольные виды деятельности: тематические экскурсии ; выходы в театры и кино.</p> <p>Спортивно-оздоровительные мероприятия.</p>

Содержание, формы деятельности с обучающимися на уровне начального общего образования

Основные направления	Формы деятельности
----------------------	--------------------

<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p>Урочная деятельность:</p> <p>1. Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственнооценочным линиям развития в разных предметах: <i>Окружающий мир</i>, 3–4 класс.: «современная Россия – люди и государство», «Наследие предков в культуре и символах государства», «Славные и трудные страницы прошлого», «Права и обязанности граждан, демократия», «Общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка»; <i>Литературное чтение</i> – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории; духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России;</p> <p>2. Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях: – посредством технологии оценивания опыт следования совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходить к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.;</p> <p>– групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях; Внеурочная деятельность: Знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков: «Я – читатель» (1-2 класс); Проектная деятельность (1-4 класс); «Мой любимый город» (1,4 класс); «Акварелька» (1-4 класс); «Моя Родина» (2 -3 класс); «Иркутск – середина земли» (2, 3класс) «Мастерская слова» (3класс) «Я – гражданин России» (4 класс) Внеклассная и внешкольная деятельность: Знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – беседы и классные часы по темам: «Герб, флаг, гимн России», «История моей улицы», «Обычаи и традиции русского народа», «Мои семейные реликвии», «История Иркутска», «Мои предки в труде и бою», «Обычаи и традиции народов России и др.; – просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации; – экскурсии в музеи и виртуальные путешествия по примерной тематике: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», «Патриотизм в дни мира», «Культурное наследие предков в музеях нашего края» и т.д.; – коллективно-творческие дела , в том числе традиционные лицейские мероприятия; – встречи-беседы с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться; – ознакомление с деятельностью этнокультурных центров Иркутской области; – осуществление вместе с родителями творческих проектов национальной, гражданской, социальной направленности;
	<ul style="list-style-type: none"> – ролевые игры, моделирующие ситуации гражданского выбора, требующие выхода из национальных, религиозных, общественных конфликтов; – участие в городских мероприятиях ко дню города, к 9 Мая.

<p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>Урочная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно 2. оценочным линиям развития в разных предметах: <i>Литературное чтение:</i> анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка. <i>Русский язык:</i> раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.; <i>Окружающий мир:</i> «Связь человека и мира»; правила поведения в отношениях «человек – человек» и «человек – природа»; духовнонравственная культура народов России 3. Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии. 3. Проблемный диалог (образовательная технология) – это развитие культуры общения в режимах мозговых штурмов, полилогов, требующих поступаться своими интересами и амбициями, слушать и понимать собеседника, корректно полемизировать. 4. Продуктивное чтение (образовательная технология) – интерпретация текста порождает нравственную оценку, важно и то, в каком стиле проходит обсуждение, насколько откровенно дети делятся своими взглядами, суждениями. 5. Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища. Внеурочная деятельность
--	---

	<p>Формирование жизненной позиции личности через курсы внеурочной деятельности:</p> <p>«Занимательный русский» (1-4 класс);</p> <p>Хореография (1-4 класс);</p> <p>«Я – читатель»(1-2 класс);</p> <p>«Все цвета, кроме черного» (1-4 класс);</p> <p>«Акварелька» (1-4 класс);</p> <p>«Я и другие»(4 класс);</p> <p>«Формирование ключевых компетенций» (4 класс). Внеклассная и внешкольная деятельность:</p> <p>1. Знакомство с правилами нравственного поведения, обучение распознаванию плохих и хороших поступков, черт характера в ходе различных добрых дел:</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы и классные часы по темам «Что меня радует?», «Когда я злюсь?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?», «Я стараюсь – не лениться... не обманывать... не хвастаться ... не завидовать» и т.д.); – просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения; – экскурсии в музеи города; – коллективно-творческие дела, в том числе традиционные лицейские; – ознакомление (по желанию детей и с согласия родителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций: экскурсии в места богослужения, добровольное участие в подготовке и проведении религиозных праздников, встречи с религиозными деятелями; – осуществление вместе с родителями творческих проектов и представление их; – ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора; 2. <p>Посильное участие в оказании помощи другим людям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участие в выездных концертах в геронтологическом центре; – участие в благотворительной предновогодней ярмарке; – участие в акции «Бабочка в ладонях».
Воспитание трудолюбия,	<p>Урочная деятельность</p> <p>1. Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с</p>

<p>творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей:</p> <p><i>Технология:</i> роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.;</p> <p><i>Окружающий мир:</i> знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы; <i>Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка</i> – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов.</p> <p>2. Получение трудового опыта в процессе учебной деятельности.</p> <p>3. Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца. 4. Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.</p>
--	---

	<p>5. Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.</p> <p>6. Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества.</p> <p>7. Презентация своих учебных и творческих достижений.</p> <p>Внеурочная деятельность</p> <p>Знакомство с правилами взаимоотношений людей в процессе труда на курсах внеурочной деятельности</p> <p>Проектная деятельность(1-3 класс);</p> <p>«Я – исследователь» (4 класс);</p> <p>«Художественное творчество» (1-4 класс);</p> <p>«Бисероплетение» (1-3 класс);</p> <p>«Акварелька»(1-4 класс). Внеклассная и внешкольная деятельность:</p> <p>Знакомство с правилами взаимоотношений людей в процессе труда в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> – праздники-игры по теме труда: выставки поделок из природного материала, декоративно – прикладного творчества, ярмарки, и т.д.; – экскурсии, видеопутешествия по знакомству с разными профессиями своего края и мира; – встречи-беседы с людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами; – ролевые игры, моделирующие экономические, производственные ситуации; – совместные проекты с родителями «Труд моих родных» – опыт принесения практической пользы своим трудом и творчеством: – украшение и наведение порядка в пространстве своего дома, класса, школы, улицы; – занятие народными промыслами; – отдельные трудовые акции «Мой чистый класс», (на исключительно добровольной, сознательной основе);
--	--

<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<p>Урочная деятельность</p> <p>Знакомство с нормами безопасного поведения для человека и окружающей среды, на уроках:</p> <p><i>Физическая культура:</i> значение спорта и физкультуры для охранения и укрепления здоровья;</p> <p><i>Окружающий мир:</i> ознакомление с правилами здорового образа жизни; формирование у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня;</p> <p><i>Литературное чтение:</i> Формирование представлений о важности правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья; формирование убеждения о необходимости сохранения здоровья;</p> <p>Внеурочная деятельность</p> <p>Формирование культуры здоровья на курсах внеурочной деятельности</p> <p>Фехтование (1-4 класс);</p> <p>Мини - баскетбол (1-3 класс);</p>
	<p>Хореография (1-4 класс);</p> <p>«Здоровое питание»(2-3 класс). Внеклассная и внешкольная деятельность:</p> <p>Формирование культуры здоровья в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <p>-система спортивно-оздоровительных мероприятий в течение учебного года («Дни здоровья», «Веселые старты», соревнования, эстафеты, спортивные игры, конкурсы, состязания и др.); -организация динамических пауз, динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;</p> <p>-участие в Городских соревнованиях по баскетболу.</p>

<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<p>Урочная деятельность</p> <p>1. Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил:</p> <p><i>Окружающий мир:</i> взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы;</p> <p><i>Литературное чтение:</i> опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.</p> <p>2. Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной деятельности:</p> <p>– сбережение природных ресурсов в ходе учебной деятельности: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.</p> <p>Внеурочная деятельность</p> <p>Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе курсов внеурочной деятельности «Клуб почемучек»(2-3 класс); «Я –читатель»(1-2 класс);</p> <p>Проектная деятельность (1-3 класс);</p> <p>«Я – исследователь» (4 класс);</p> <p>«Художественное творчество» (4 класс);</p> <p>«Акварелька»(1-4 класс). Внеклассная и внешкольная деятельность:</p> <p>Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <p>– экскурсии в музеи, видеопутешествия, выезды на природу, знакомящие с богатствами и красотой природы родного края; – классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор?», «Выезд на пикник – праздник для человека и беда для природы?» и т.п.;</p> <p>– ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия; – проекты по изучению природы родного края, его богатств и</p>
---	--

	<p>способов их сбережения.</p> <p>--участие в акции «Воробушкин день»</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p>Урочная деятельность</p> <p>1. Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира:</p> <p><i>Изобразительное искусство и Музыка:</i> приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности;</p> <p><i>Литературное чтение:</i> приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ;</p> <p><i>Технология:</i> приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности; 2. Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной деятельности:</p>

	<p>– исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках»; – оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания.</p> <p>Внеурочная деятельность</p> <p>Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе курсов внеурочной деятельности Хореография (1-4 класс);</p> <p>«Бисероплетение» (1-3 класс)</p> <p>«Я – читатель» (1-2 класс);</p> <p>«Мой любимый город» (1,4 класс);</p> <p>«Акварелька» (1-4 класс);</p> <p>«Иркутск – середина земли» (2, 3класс) «Мастерская слова» (3класс);</p> <p>«Художественное творчество». Внеклассная и внешкольная деятельность:</p> <p>Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <p>- конкурсы творческих работ, фестиваль «Звезды лица», проведение осенних и новогодних праздников, участие в концертах к Дню Учителя, 8 Марта, участие в городских, региональных и международных творческих конкурсах, участие в концертах дорожного, районного и городского уровней;</p> <p>– посещение театральных представлений, концертов, фестивалей; экскурсии, прогулки, путешествия по знакомству с красотой памятников культуры и природы с рефлексией по примерным темам: «Что прекрасного ты увидел?»; «В каких художественных образах отразилась красота?»; – классные часы, беседы по темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?», «Что такое некрасивый поступок?», «Создание и разрушение красоты – словом, жестом, действием», «Как сказать правильно?», «Красота родного языка»;</p> <p>– участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.</p> <p>Опыт реализации идеалов красоты в значимой для людей деятельности:</p> <p>– участие в художественном оформлении помещений, зданий; – опыт следования идеалам красоты, выражения своего душевного состояния при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями.</p>
--	---

Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся Система работы образовательного учреждения в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в следующих направлениях:

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся путем проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.

Совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций.

Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов обучающихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы и т.п.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательного учреждения. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся обеспечивает присвоение соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) юного гражданина России.

Первый уровень результатов предполагает приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов направлен на получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов обеспечивает формирование обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты, при этом на первом уровне воспитание приближено к обучению, на третьем - создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Направления программы	Планируемые результаты
-----------------------	------------------------

<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению; <p>элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры • опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; • опыт социальной и межкультурной коммуникации; • начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
---	---

<p>Воспитание нравственных и этического сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; • нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; • уважительное отношение к традиционным религиям; • равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; • способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и
--	---

	<p>поступков других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; - знание традиций своей семьи и лица, бережное отношение к ним
<p>Воспитание любия, творческого отно к труду, жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; • ценностное и творческое отношение к учебному труду; • элементарные представления о различных профессиях; • первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; • осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; • первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; • потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; <p>мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт эстетического, морального, нравственного отношения в природе; • начальные знания о вредных факторах, влияющих на экологию; • личный опыт участия в экологических инициативах, проектах; • элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России; • первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, в городе; • понятие бережливости и сохранения природы родного края; • первоначальный опыт участия в работе на пришкольном участке, во дворе;

	<p>опыт ухода за комнатными и декоративными растениями</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; отношения к прекрасному, эстетических идеалах и ценностях; • первоначальные умения видеть красоту в поведении, формирование представлений об поступках людей; • элементарные представления об эстетических и (эстетическое воспитание) художественных ценностях отечественной культуры;
	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; • первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; • первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; - мотивация к реализации эстетических ценностей в

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечит появление значимых эффектов воспитания – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной,

гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально государственном, этническом, религиозном и других аспектах

Наличие у выпускников начальной школы способностей к саморазвитию и самовоспитанию, сформированных в системе воспитательной работы позволит им успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним условиям и обеспечит самореализацию, не вступая при этом в конфликт с обществом и государством.

Приложение №1:

Примерный план мероприятий внеклассной и внешкольной деятельности по духовно – нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся (1-4 класс)

Приложение №2:

Перспективный план работы с родителями (1-4 класс) Приложение

№ 3:

Диагностика уровня воспитанности обучающихся начальных классов
(методика Н.П. Капустиной) 1 – 2-е классы

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся – это комплексная программа формирования представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной им инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и

существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Цель программы: формирование экологической культуры, сохранение, укрепление здоровья обучающихся начальной школы на основе создания благоприятных психологопедагогических условий для развития личности.

Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формировать у ребенка позиции признания ценности здоровья;
- развивать чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья;
- формирование установок на использование здорового питания;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- учить радоваться и видеть красоту жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

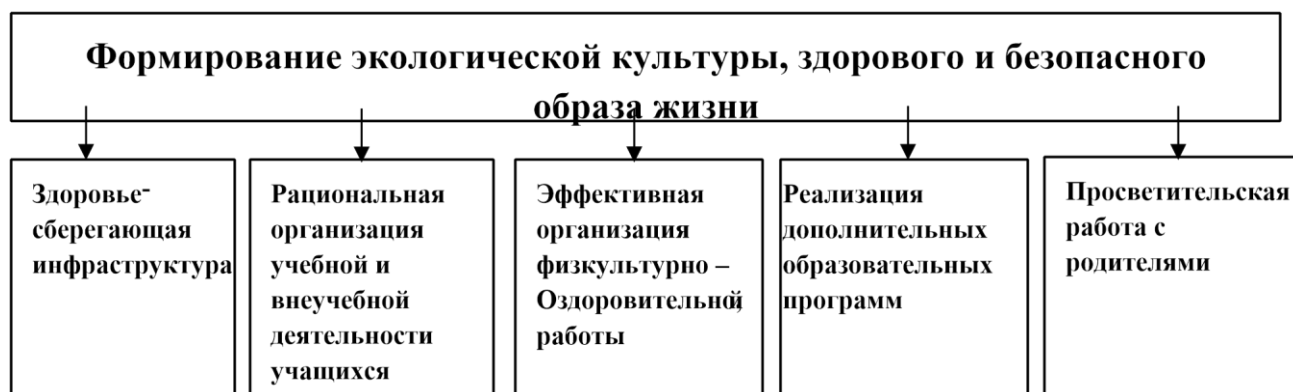
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приёмы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- расширять знания и навыки по экологической культуре;

Целостность системы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся включает:

- системность деятельности по вопросам здоровьесбережения (отражены в основной образовательной программе образовательного учреждения, уставе и локальных актах образовательного учреждения направлений деятельности, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, безопасный образ жизни обучающихся);
- взаимодействие образовательного учреждения с органами исполнительной власти, правоохранительными органами, службами ВСЖД, учреждениями дополнительного образования детей, здравоохранения и другими заинтересованными организациями по вопросам охраны и укрепления здоровья, безопасного образа жизни обучающихся;
- преемственность и непрерывность обучения здоровому и безопасному образу жизни (здоровью) на различных ступенях, уровнях образования;
- комплексный подход в оказании психолого-педагогической, медико-социальной поддержки различных групп обучающихся;
- непрерывность отслеживания сформированности здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Структура системной работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни представлена в виде **блоков – направлений**:



1. Создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения

В здании лицея созданы необходимые условия для сбережения здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся, СанПиНами. Здоровьесберегающую инфраструктуру обеспечивает:

- контроль санитарного состояния помещений, освещенности, режима проветривания, соответствие мебели росту-возрастной норме.
- организация горячего питания и контроль состояния питания.
- контроль за организацией питания, санитарным состоянием пищеблока. Осмотр сотрудников, ведение необходимой документации.
- контроль санитарно-эпидемиологического режима в школе.
- контроль физического воспитания детей. Посещение уроков физкультуры.
- контроль за соблюдением воздушно-теплого режима во время учебного процесса (режим проветривания, прогулки).
- контроль за психологическим состоянием детей во время проведения занятий в период адаптации в 1 классах; осанкой, проведением физкультминуток, гимнастики для рук и глаз и др.
- контроль за составлением расписания.
- контроль за состоянием здоровья педагогического и технического персонала (медицинский осмотр и наличие допуска к работе).
- контроль за соблюдением требований СанПиНа.

Организация питания

В здании лицея имеется оборудованная столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды.

Расписание работы столовой: 8.00 – 17.00

Функционирует система электронного расчета за питание Инфошкола.

Охвачено горячим питанием почти 100% обучающихся.

Обучающиеся начальных классов питаются организованно. Выбор блюд в столовой разнообразен, организация обслуживания позволяет успеть пообедать во время перемен. Обучающиеся имеют возможность получать горячие завтраки и обеды в Лицее, многие обучающиеся питаются дополнительно перед уходом домой или перед началом занятий (вторая смена).

Создание условий для спортивно-оздоровительной работы В

Лицее имеется:

Большой спортивный зал, малый спортивный зал, кабинет хореографии, спортивная и игровая площадка на улице.

Спортивные площадки и залы оснащены необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Для физкультурно-оздоровительных занятий в залах имеются мячи (волейбольные, баскетбольные, футбольные), маты гимнастические, шведские лестницы, гимнастическая скамейка, секундомеры, свистки, скакалки, столы теннисные, мячи для настольного тенниса, ракетки, сетка волейбольная, сетки баскетбольные, щит баскетбольный, ворота переносные, обручи.

Создание условий для сохранения здоровья обучающихся В

Лицее оборудованы:

- кабинет учителя-логопеда: учебно-дидактические пособия, картотеки, дидактические игры, схемы, алгоритмы;
- педагога-психолога: компьютер, учебно-дидактические пособия, картотеки, дидактические игры.

В лицее работает **медицинский кабинет**.

График работы медицинского кабинета: понедельник

– пятница. Режим работы: 9.00 – 17.00. **Медицинское**

сопровождение осуществляется через: •

программу профилактических осмотров.

- программу иммунизации (планирование и проведение профилактических прививок с целью профилактики инфекционных заболеваний, постановка реакции Манту и выявление тубинфицированных).
- контроль текущего состояния здоровья обучающихся.

Лечебно-оздоровительная работа

- выявление заболеваний во время амбулаторного приема и профосмотров. Своевременное направление на обследование и лечение.
- анализ и учет инфекционной и соматической заболеваемости в Лицее.
- осуществление контроля за состоянием детей, страдающих хроническими заболеваниями.
- проведение оздоровительных мероприятий в течение учебного года (прогулки на свежем воздухе в режиме перемен и в группе продленного дня).

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в Лицее поддерживает **квалифицированный состав специалистов**: врач-педиатр, педагог-психолог, учителя физической культуры.

2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебной деятельности, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательной деятельности строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В лицее строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В учебной деятельности педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

3. Организационно-педагогические мероприятия:

Адаптационный период 1-х классов, главной целью курса адаптации является душевное здоровье, эмоциональное благополучие как условие успешности учебной деятельности.

Проведение уроков, проведение внеклассных мероприятий по вопросам сохранения здоровья, соблюдения личной гигиены.

Проведение уроков, внеклассных мероприятий с использованием динамических пауз, физкультминуток, гимнастики для глаз, прогулок на свежем воздухе (в группе продленного дня, уроках физической культуры).

Продолжительность урока – 40 минут, с обязательным проведением двух физкультминуток по 1,5-2 минут каждая, с использованием дозирования времени на задания.

Инструктажи по технике безопасности. **Контрольные мероприятия:**

Контроль «Эффективность учебной деятельности обучающихся 1-х классов в период адаптации, соблюдение САНПиНов» с целью контроля организации учебной деятельности.

Мониторинг успешности учебной деятельности обучающихся 1-х классов.

Психолого-педагогическая диагностика обучающихся 1-ых классов.

Контроль режима учебных занятий, расписания уроков, интенсивности учебной нагрузки, методик обучения, соблюдение гигиенических требований.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в лицее направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- организация уроков физической культуры на свежем воздухе при благоприятных погодных условиях;
- организация утренних зарядок и спортивных мероприятий в рамках работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей;
- система спортивно-оздоровительных мероприятий в течение учебного года («Дни здоровья», «Веселые старты», соревнования, эстафеты, спортивные игры, конкурсы, состязания и др.);

- организация динамических пауз, динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- участие в Городских соревнованиях по баскетболу.

5. Реализация дополнительных образовательных программ, программ внеурочной деятельности

- реализация программ внеурочной деятельности «Мини-баскетбол», «Фехтование», «Ритмика», «Здоровое питание»
- организация работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей 7.

Просветительская работа с родителями (законными представителями)

В лицее сложилась система работы по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, направленная на повышение уровня знаний родителей, которая включает:

- оказание консультативной помощи детям и родителям;
- систему родительских собраний;

- систему лекций по профилактике;
- индивидуальное консультирование;
- привлечение родителей для участия во внеурочных классных мероприятиях (Спортивные соревнования «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья», день Здоровья);

Просветительская работа с родителями предполагает родительский всеобуч:

- Особенности образовательной деятельности в первых классах.
- Организация педагогической профилактики вредных привычек среди младших школьников.
- Психологические особенности первоклассника, требования к режиму первоклассника.
- Снижение уровня тревожности у детей (2-4 классы).
- Юридическая ответственность родителей за воспитание детей совместно с инспектором по делам несовершеннолетних. Индивидуальная работа:
- Индивидуальные беседы с классным руководителем.
- Индивидуальные консультации психолога.
- Индивидуальные беседы с заместителем директора по УВР, с директором.
- Индивидуальные консультации учителя-логопеда.

Модель организации работы Лицея № 36 ОАО «РЖД» по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Этапы	Мероприятия
-------	-------------

<p>Первый этап (организационный)</p>	<p>Анализ состояния и планирование работы по:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек; • организации просветительской работы с обучающимися и родителями (законными представителями); • выделению приоритетов в работе с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.
<p>Второй этап Организация просветительской работы</p>	<p>1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • внедрение в систему работы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебную деятельность; • лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек; • проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
	<p>2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т.п.; • привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.
<p>Третий этап (аналитический)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Анализ результатов работы, корректировка методик, разработка методических рекомендаций по организации формирования культуры здорового и безопасного образа жизни • Формирование банка методических разработок уроков, внеклассных мероприятий, классных часов.

Формирование экологической культуры обучающихся, ценностного отношения к жизни во всех её проявлениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

Формирование экологической культуры осуществляется в рамках учебной деятельности (посредством учебных предметов «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Окружающий мир», включающий разделы человек, природа, общество, безопасность жизнедеятельности)

- внеурочной деятельности («Я и моя Родина», «Изостудия», «Здоровое питание», «Все цвета, кроме черного», «Мини-баскетбол», «Фехтование»);
- внеклассной деятельности (мероприятия с выходом на природу, организация экскурсий, однодневных походов, дней здоровья для формирования экологически сообразного поведения в быту и природе);
- просветительская работа с родителями (законными представителями) в рамках экологического воспитания.

Использование форм и методов в урочной, внеурочной, внеклассной деятельности формирует нормы безопасного поведения для человека и окружающей среды (инструктажи по ТБ, проектная деятельность, беседы, экологические праздники).

Профилактика детского травматизма, в том числе дорожно-транспортного осуществляется через классные часы, инструктажи по ТБ, профилактические беседы, работу с родителями, родительские собрания, в рамках внеурочной деятельности курса «Азбука светофорных наук» по направлению «социальная деятельность».

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике детского дорожнотранспортного травматизма

Направления	Виды деятельности	Формы занятий
Формирование экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни	Урочная	Инструктаж по ТБ Экскурсии, беседы, дискуссии, проекты в рамках учебных предметов: «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Окружающий мир», включающий разделы человек, природа, общество, безопасность жизнедеятельности.
	Внеурочная	Инструктаж по ТБ Экскурсии, беседы, дискуссии, концерты, проекты в рамках курсов «Я и моя Родина», «Изостудия» «Здоровое питание», «Все цвета, кроме черного»

	Внеклассная	Олимпиады, конкурсы, конференции, праздники, природоохранные акции, экологические проекты, экскурсии.
Физкультурно-спортивная работа	Урочная	-уроки физической культуры, в том числе организация уроков физической культуры на свежем воздухе при благоприятных погодных условиях;
	Внеурочная	- реализация программ внеурочной деятельности: «Мини баскетбол», «Фехтование»
	Внеклассная	- организация утренних зарядок и спортивных мероприятий в рамках работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей; - система спортивно-оздоровительных мероприятий в течение учебного года («Дни здоровья», «Веселые старты», соревнования, эстафеты, спортивные игры, конкурсы, состязания и др.); - организация динамических пауз, динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности; - участие в районных и городских спортивных соревнованиях
Оздоровительная работа	Внеклассная	- организация декады «За здоровый образ жизни»; - организация работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей;
Профилактика детского травматизма, в том числе дорожно-транспортного	Урочная	Экскурсии, беседы, дискуссии, классные часы, проекты в рамках учебных предметов: «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Окружающий мир», включающий разделы человек, природа, общество, безопасность жизнедеятельности и курсов внеурочной деятельности. Инструктаж по ТБ.
	Внеурочная	Экскурсии, беседы, дискуссии, Инструктаж по ТБ
	Внеклассная	Олимпиады, конкурсы, конференции, праздники, концерты.

Формы и методы повышения педагогической культуры родителей.

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, коллективных творческих дел.

Формы работы по повышению педагогической культуры родителей	Сроки	Ответственные
Проведение обучающих семинаров по вопросам формирования культуры здоровья.	В течение года	Зам. директора по УВР, классные руководители
Проведение родительских лекториев по здоровьесбережению: «Трудности адаптации первоклассника» «Распорядок дня и двигательный режим школьника»; - «Личная гигиена школьника»; - «Воспитание правильной осанки у детей»; - «Организация правильного питания ребенка в семье»; -«Семейная профилактика проявления негативных привычек»; - «Как преодолеть страхи» и другие.	В течение года	Зам. директора по УВР, мед. работник, психолог, классные руководители
Проведение консультативных встреч с родителями (законными представителями): «Гигиенические требования к организации домашней учебной работы»; -«Комплекс физминуток при выполнении домашней работы»; -«От чего зависит работоспособность младших школьников»; -«Утомляемость младших школьников, способы предупреждения утомляемости»; -«Профилактика близорукости, нарушения осанки, предупреждение неврозов»; - «Упражнения на развитие внимания, зрительной и слуховой памяти, логического мышления».	В течение года	Зам. директора по УВР, психолог, мед. работник, классные руководители

Совместная работа по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, коллективных творческих дел: -«День Здоровья»; -Спортивные соревнования «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья»; -Выставки и конкурсы творческих работ «Безопасная планета детства», «Безопасность на ж/д транспорте», «осенние поделки», «Экологические странички»; -Участие в экологической акции «Воробушкин день».	течение года	Классные руководители, преподаватели физкультуры
--	--------------	--

Планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни культуры здорового и безопасного образа жизни.

Ожидается, что в результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выпускники начальной школы будут знать:

- о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;
- о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;
- о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;
- о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;
- о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.;
- об отрицательной оценке неподвижного образа жизни, нарушения гигиены;
- о влиянии слова на физическое состояние, настроение человека; • правила гигиены и здорового режима дня; • правила дорожного движения.

Ожидается, что в результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выпускники начальной школы приобретут индивидуальные навыки:

- сохранения своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности;
- спортивных занятий для сохранения и укрепления здоровья; • соблюдения правил гигиены и здорового режима дня.
- подвижного образа жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом и т.п.).

Планируется достижение определенных результатов, а именно: выпускник начальной школы будет иметь мотивацию к занятиям физкультурой и спортом, сохранению здоровья, обладать первоначальными гигиеническими навыками и знаниями физиологии и гигиены. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе, предусматривает достижение следующих **результатов образования:**

- Улучшение состояния здоровья обучающихся и учителей.
- Создание системы мониторинга состояния здоровья детей, их социального благополучия.
- Обеспечение систематического учета, контроля и анализа ситуации.
- Повышение заинтересованности работников школы в укреплении здоровья обучающихся.
 - Стимулирование повышения внимания школьников и их родителей к вопросам здорового образа жизни.
- Улучшение социально-психологической, экологической ситуации в школе и микрорайоне школы.
- Активизация работы оздоровительной физической культурой, с последующим переводом детей из специальной медицинской группы в подготовительную, а из подготовительной в основную.
- Приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью);
- Участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;
- Практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);
- Составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- Получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);
- Получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического (здоровья

семьи и школьного коллектива) – в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями;

- Получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).
- Разработка новых физкультурно-образовательных технологий и методики адаптивной физической культуры
- Улучшение условий для занятия физкультурной подготовкой;
- Создание Банка данных о динамике здоровья обучающихся;

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования здорового и безопасного образа жизни у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг осуществляется педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Работа по формированию здорового образа жизни начинается с анкетирования обучающихся и их родителей, которое помогает быстро выявить отношение детей к своему здоровью. Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются 2 раза в год в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление:

- определение уровня воспитанности – анкетирование, включающее обязательный блок вопросов, связанных с выявлением экологической культуры и соблюдения правил ЗОЖ, отрицательного отношения к вредным привычкам (методика Н.П. Капустина)
 - уровня социального окружения обучающихся (статистика)
 - охвата физкультурой и спортом (статистика)
 - охвата горячим питанием (статистика)
 - динамики сезонных заболеваний (статистика)
 - динамики школьного травматизма (статистика)
 - удовлетворенность обучающихся школьной жизнью (**разработана А.А. Андреевым**)
 - исследование уровня школьной тревожности (методика «Школа зверей» С. Панченко.)
- Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной деятельности: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья,

во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Основные направления деятельности	Уровень сформированности компетенций	Критерии оценки уровней сформированности компетенций
<p>Организация внеаудиторной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классные часы, - викторины, - конкурсы, - Дни здоровья, - экскурсии, - беседы по ПДД и ОБЖ, - проектная работа. 	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - активно участвует в акциях по защите природы, в экопроектах, проявляет инициативу в организации походов, викторин и других мероприятий, выполняет правила ПДД и ОБЖ. - принимает участие в мероприятиях под влиянием одноклассников, недостаточно бережлив, может иногда нарушать правила ПДД, ОБЖ. - расточителен, причиняет ущерб природе, равнодушен к делам класса, нарушает правила.
<p>Организация физкультурнооздоровительной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соревнования, - классные часы, - викторины, - конкурсы, - динамические паузы, - весёлые перемены, - эстафеты. 	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимает необходимость своего физического развития и сохранения здоровья, старательно занимается на уроках физкультуры и посещает спортивную секцию, пропагандирует свой вид спорта среди одноклассников, организован и деятелен. - не до конца осознает необходимость сохранения здоровья, занимается на уроках физкультуры, но секцию посещает не регулярно или под нажимом родителей, может нарушать режим дня и отдыха, в спортивных мероприятиях участвует неохотно. - к сохранению здоровья относится равнодушно, не посещает спортивной секции, пропускает уроки физкультуры или занимается неохотно, в

		спортивных мероприятиях предпочитает не участвовать, режим дня нарушает постоянно, опаздывает на уроки.
--	--	---

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Для оценки результативности программы формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся используются следующие критерии

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные). Количество акций, экскурсий, мероприятий экологической направленности. Реализация экологических проектов (класс, лицей).
Побуждение в детях заботиться о своем здоровье	Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности. Психологический климат классного коллектив (диагностика)

Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика)
Формирование установок на использование здорового питания	Охват горячим питанием обучающихся начальной школы. Степень соответствия организации питания в лицее гигиеническим нормам.
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование).
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры (наблюдение).

Приложение № 4 Деятельность по реализации программы (1-4 классы)

III. Организационный раздел

В соответствии с ФГОС, организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации Программы.

Организационный раздел включает: учебный план начального общего образования; календарный учебный график; план внеурочной деятельности; систему условий реализации Программы.

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС, определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся (пункт 22 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В основной образовательной программе отмечено, что учебный план начальной школы определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

Нормативным основанием для формирования учебного плана начальной школы, где обеспечивается введение ФГОС, является приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373

«Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на уровне начального общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, обеспечивает условия для достижения основных целей лица, в том числе:

- предоставляется каждому ученику право обучения на уровне федерального образовательного стандарта;
- закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми;
- способствует формированию у обучающихся готовности, потребности и умения вести здоровый образ жизни;
- формирует нравственно-этические основы личности, гуманистическое отношение к окружающему миру.

Содержание образования на этом уровне реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования при получении основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; • личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательная часть учебного плана реализуется через следующие предметные области и учебные предметы:

Предметные области	Целевое предназначение обязательных учебных предметов начальной школы
--------------------	---

<p><i>Русский язык и литературное чтение</i></p>	<p>Изучение Русского языка направлено на развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь. Формируются первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка. Младшие школьники овладевают умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты описания и повествования небольшого объема, овладевают основами делового письма (написание записки, адреса, письма).</p> <p>Литературное чтение ориентировано на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника, способного к творческой деятельности.</p>
<p><i>Иностранный язык</i></p>	<p>Иностранный язык в начальной школе изучается со 2 класса. Он формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности, внимание, мышление, память и воображение младшего школьника; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.</p>
<p><i>Математика и информатика</i></p>	<p>Изучение Математики направлено на формирование первоначальных представлений о математике как части общечеловеческой культуры, на развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования. Во 2 классе для развития математической компетенции реализуется программа «Занимательная математика». Особое место должно быть уделено обеспечению первоначальных представлений о компьютерной грамотности обучающихся.</p>
<p><i>Обществознание и естествознание (Окружающий мир)</i></p>	<p>Изучение интегрированного предмета Окружающий мир направлено на воспитание любви и уважения к природе, своему городу (селу), своей Родине; осмысление личного опыта общения ребенка с природой и людьми; понимание своего места в природе и социуме; приучение детей к рациональному постижению мира на основе глубокого эмоционально-ценностного отношения к нему. Особое внимание должно быть уделено формированию у младших школьников здорового образа жизни, элементарных знаний о поведении в экстремальных ситуациях (основам безопасности жизнедеятельности).</p>
<p><i>Основы религиозных культур и светской этики</i></p>	<p>Данная предметная область предназначена для воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Происходит формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России</p>

Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоциональноценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении
Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Предметные области	Учебные предметы	Классы				Всего
		I	II	III	IV	
1. Обязательная часть		Количество часов в неделю				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-		1	1
	ИТОГО	21	23	23	24	90
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе						
Всего:		693	782	782	782	3039

3.2. План внеурочной деятельности для 1-4 классов

План внеурочной деятельности Лицея №36 ОАО «РЖД» обеспечивает реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. План внеурочной деятельности определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Цель внеурочной деятельности: является создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций общества, обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в лицее.

Внеурочная деятельность, в лицее составляет не менее 5 часов в неделю, 170 часов в год на каждого учащегося.. Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям. Внеурочная деятельность позволяет в полной мере реализовать требования основной образовательной программы начального общего образования

Все вводимые курсы обеспечены учебными пособиями и примерными программами, а также программами, разработанными учителями самостоятельно, и прошедшими внутреннюю экспертизу в лицее и внешнюю экспертизу.

Календарный учебный график

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

– в 1 классах – 33 учебные недели (164 учебных дня); – во 2-4 классах – 34 учебные недели (171 учебный день). **Периоды учебных занятий и каникул:**

Учебный год начинается **1 сентября текущего года.**

Регламентирование образовательной деятельности в учебном году.

Учебный год на уровне начального общего образования делится на четыре четверти.

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательных программ: – во 2-4 классах – за четверти и за год. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней. Для обучающихся 1 классов устанавливаются дополнительные каникулы в апреле (7 календарных дней).

Регламентирование образовательной деятельности на неделю

Устанавливается следующая продолжительность учебной недели:

- 5 дневная учебная неделя в 1 - 4 классах, **Продолжительность**

уроков (академический час):

– 1 классы – 35 минут в I полугодии (в сентябре-октябре по 3 урока в день; в ноябре-декабре по 4 урока в день, один день 5 уроков), во II полугодии – 40 минут (в январе-мае по 4 урока в день, один день 5 уроков); – 2-4 классы – 40 минут.

Максимальная недельная учебная нагрузка в академических часах:

– для 1 классов не превышает предельно допустимую нагрузку при пятидневной учебной неделе и соответствует требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10

Классы	1
Максимальная нагрузка	21

– для 2-4 классов не превышает предельно допустимую нагрузку при пятидневной учебной неделе и соответствует требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10

Классы	2	3	4
Максимальная нагрузка	23	23	23

Максимальное количество уроков в течение дня:

– для обучающихся 1 классов – не более 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков за счет урока физической культуры;

– для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков

Режим работы группы продленного дня

В Лицее № 36 ОАО «РЖД» 4 группы продленного дня по присмотру и уходу за детьми.

Услуга по присмотру и уходу за детьми в ГПД оказывается в Лицее № 36 ОАО «РЖД» на безвозмездной основе обучающимся 1 – 4 классов, за исключением организации питания детей в ГПД.

Режим работы ГПД по присмотру и уходу за детьми - с понедельника по пятницу согласно расписанию.

Проведение промежуточной (годовой) аттестации в переводных классах

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательных программ по всем предметам учебного плана и без прекращения образовательной деятельности в соответствии с положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся» на уровне начального общего образования - за четверти, год (годовые контрольные работы).

Общий режим работы Лицея № 36 ОАО «РЖД».

Лицей открыт для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу, выходным днем является воскресенье.

В праздничные дни (установленные законодательством РФ) Лицей № 36 ОАО «РЖД» не работает.

В каникулярные дни общий режим работы Лицея регламентируется приказом директора Лицея, в котором устанавливается особый график работы.

Календарный учебный график утверждается на каждый год и является приложением к ООП НОО

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения Лицей № 36 ОАО «РЖД» является

создание условий и инновационных механизмов развития системы образования, обеспечивающих доступность, высокое качество и эффективность образования, его развитие с учетом социальных и экономических потребностей железнодорожного транспорта, запросов работников ОАО «РЖД».

Созданные в образовательном учреждении условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной

образовательной программы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

- учитывают особенности образовательного учреждения;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Система условий реализации основной образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включавшей:

- анализ имеющихся в организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования Кадровое обеспечение

Количество педагогических работников – 19 человек, из них высшей квалификационной категории – 9 человек I квалификационной категории – 4 человека. Из числа работающих в лицее учителей начальных классов имеют: звание Почетного работника общего образования – 1 педагог, Награждены:

Почетной грамотой Министерства образования РФ – 1 педагог, именными часами начальника Восточно-Сибирской железной дороги – 3 педагога,

Почётной грамотой ОАО «РЖД» – 1 педагог, грамотой руководства ВСЖД и президиума Дорпрофсожа – 4 педагога, имеют благодарность президента ОАО «РЖД» – 1 педагога.

В начальной школе лицаея работают:

9 учителей – номинанты Всероссийской энциклопедии «Одаренные дети - будущее России» в рубрике «Учитель».

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников Лицея имеется/требуется	Уровень квалификации работников в Лицее	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Заместитель директора	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает Совершенствование методов организации образовательной деятельности. Осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности.	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Менеджмент», высшую квалификационную категорию
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	12/12	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	Среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы, высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу педагогической работы, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 2 до 5 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 5 до 10 лет, высшее профессиональное

				образование и стаж педагогической работы от 10 до 20 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы свыше 20 лет, первая квалификационная категория, высшая квалификационная категория.
Педагог-организатор	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.	Среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы; высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу педагогической работы; высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 2 до 5 лет; высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 5 до 10 лет; высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 10 до 20 лет; высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы свыше 20 лет; первая квалификационная категория, высшая квалификационная категория.
Учитель логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся	2/2	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	Среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы, высшее проф. образование без предъявления требований к стажу педагогической работы, высшее проф. образование и стаж педагогической работы от 2 до 5 лет, высшее профессиональное

				образование и стаж педагогической работы от 5 до 10 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 10 до 20 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы свыше 20 лет, первая квалификационная категория, высшая квалификационная категория.
Педагогпсихолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.	высшее психологическое образование или высшее педагогическое образование с дополнительной специальностью «Психология» без предъявления требований к стажу работы, высшее психологическое образование или высшее педагогическое образование с дополнительной специальностью «Психология» и стаж работы в должности педагога-психолога от 2 до 5 лет, высшее психологическое образование или высшее педагогическое образование с дополнительной специальностью «Психология» и стаж работы в должности педагога-психолога от 5 до 10 лет, высшее психологическое образование или высшее педагогическое образование с дополнительной специальностью «Психология» и стаж работы в должности педагога-психолога свыше 10 лет, первая квалификационная категория, высшая квалификационная категория

Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей	4/4	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	Среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы, высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу педагогической работы, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 2 до 5 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 5 до 10 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 10 до 20 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы свыше 20 лет, первая квалификационная категория, высшая квалификационная категория
--------------------	--	-----	---	--

Педагог дополнительно го образования	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность	5/4	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы	Среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы, высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу педагогической работы, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 2 до 5 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 5 до 10 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы от 10 до 20 лет, высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы свыше 20 лет, первая квалификационная категория, высшая квалификационная категория
---	---	-----	--	--

Укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками составляет 99 % .

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Одним из условий готовности образовательной организации к реализации ФГОС НОО является создание системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта средствами системы развивающего обучения Л.В. Занкова.

№	Педагогический работник (ФИО, должность)	Год прохождения курсов по проблемам реализации ФГОС НОО	Год прохождения курсов по проблемам обучения младших школьников по системе развивающего обучения Л.В. Занкова	Документационное обеспечение
1	Аксаментова О.В. учитель нач кл.	2013, 2014	2013	Свидетельство Удостоверение, 72 ч

2	Байбородина Д.М учитель нач кл.	2013, 2014, 2015		Свидетельство Удостоверение, 72 ч
3	Базылюк Н.Н. учитель нач кл.	2013, 2014, 2015,2016	2011, 2013	Сертификат Удостоверение, 72 ч
4	Водорацкая Г.А. учитель нач кл.	2013, 2014, 2015	2011, 2013	Удостоверение, 72 ч сертификат
5	Галахова Н.Ю. учитель нач.кл.	2014, 2015	2011, 2013	Удостоверение, 72 ч. сертификат
6	Калашникова М.А. учитель нач.кл.	2013, 2014, 2015	2013	Свидетельство, 108 ч Удостоверение, 72 ч.
7	Минарченко С.А. учитель нач.кл.	2011, 2013, 2014, 2015		Сертификат Удостоверение, 72 ч.
8	Слапогузова С. Н. учитель нач.кл.	2013, 2014	2011	Удостоверение, 72 ч. сертификат
9	Ступницкая Т.В. учитель нач.кл.	2014, 2015	2011	Свидетельство, 108 ч сертификат
10	Толстикова О.А. учитель нач.кл.	2013, 2014, 2015		Удостоверение, 72 ч. сертификат
11	Ульянова А.Ю учитель нач.кл.	2013, 2015, 2016	2011, 2014	Удостоверение, 72 ч. сертификат
12	Сальникова М.М. учитель нач.кл.	2014		сертификат
13	Шевцова Е.М. педагог-психолог	2011	2011	Удостоверение

Дополнительные профессиональные образовательные программы в объеме не менее 72 ч. (не реже чем каждые 3 года) освоены 92 % педагогов образовательной организации.

Доля учителей начальной школы, прошедших курсы повышения квалификации, обеспечивающее их профессиональную компетентность в организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО - 100 %.

Количество представителей административно-управленческого персонала, прошедших курсы повышения квалификации для работы по ФГОС НОО, - 2 чел.

План-график повышения квалификации педагогических работников начальной школы в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Должности педагогических работников	ФИО	Сроки повышения квалификации						
		2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Заместитель руководителя	Володина Н.Я.							

Учителя	Аксаментова О.В.							
	Байбородина Д.М							
	Базылюк Н.Н.							
	Водорацкая Г.А.							
	Галахова Н.Ю.							
	Калашникова М.А.							
	Минарченко С.А.							
	Слапогузова С. Н.							
	Ступницкая Т.В.							
	Толстикова О.А.							
	Ульянова А.Ю.							
	Сальникова М.М.							
Учитель психолог	Шевцова Е.В.							
Учитель логопед	Марченко Ю.В.							
Воспитатель ГПД	Скворцова Е.Б.							
	Ветлугина Н.К.							
	Вдовина Ю.А.							
	Акназарова И.В.							

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Организация методической работы Мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания профессионального объединения учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС.
4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения.

5. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и Новой системы оплаты труда.

6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС .

7. Работа тематических методических групп.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования в «Лицее № 36 ОАО «РЖД» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых «Лицеем № 36 ОАО «РЖД» услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательной организации не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в «Лицее № 36 ОАО «РЖД», в соответствии с ФГОС в расчёте на одного учащегося в год. В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательной организации на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников организации с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- средства ОАО «РЖД»;
- субсидии из регионального бюджета;
- средства, заработанные образовательным учреждением.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств организации на текущий финансовый год, определённого в соответствии с расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами и отражается в смете «Лицея № 36 ОАО «РЖД».

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат (премий) определяются в Положении о премировании работников Лицей № 36 ОАО «РЖД» и в коллективном договоре. В Положении определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включена: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической и экспериментальной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательное учреждение самостоятельно определило:

- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- порядок распределения премии.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательное учреждение:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП НОО;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО;

4) соотносит необходимые затраты с федеральным графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО в соответствии с ФГОС;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу начального общего образования;

6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между «Лицеем № 36 ОАО «РЖД» и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности;

- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования, имеет необходимое учебно-материальное оснащение образовательной деятельности, создаёт соответствующую образовательную и социальную среду.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются федеральные требования к образовательным организациям в части минимальной оснащённости учебной деятельности и оборудования учебных помещений, утверждённые приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 4.10.2010 г. № 986.

В соответствии с требованиями к комплексному оснащению учебной деятельности и оборудованию учебных помещений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- выявления и развития способностей обучающихся в любых формах организации учебной деятельности, организации общественно-полезной деятельности;
- работы с одарёнными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности в формах, адекватных возрасту обучающихся, и с учётом особенностей реализуемых основных и дополнительных образовательных программ;
- освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы и их интеграции в образовательной организации, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого - медико - педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- участия обучающихся и их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии образовательной среды , а также в формировании и реализации индивидуальных учебных планов и образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведённого на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации и с учётом национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется учебная деятельность;
- использования современных образовательных технологий;
- активного применения образовательных информационно-коммуникационных технологий (в том числе дистанционных образовательных технологий);
- эффективной самостоятельной работы обучающихся;
- физического развития обучающихся;

- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется учебная деятельность.

В соответствии с требованиями к учебно-методическому обеспечению учебной деятельности в лицее предусмотрено:

- оснащение учебной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- качество обеспечения учебной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО;
- приобретение необходимого количества учебников и (или) учебников с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературы и материалов по всем учебным предметам основной образовательной программы НОО;
- безопасный доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам, расположенным в открытом доступе и (или) в федеральных и региональных центрах
- информационно-образовательных ресурсов с обязательным обеспечением ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- укомплектованность библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также фондом дополнительной литературы (детская художественная, научно-популярная, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы).

В соответствии с требованиями к материально-техническому оснащению учебной деятельности созданы условия, обеспечивающие возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео-и графическим сопровождением, осуществление информационного взаимодействия в локальных и глобальных сетях и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в локальных и глобальных информационно-телекоммуникационных сетях, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных естественно-научных объектов и явлений;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

- управления учебной деятельностью (в том числе планирование, фиксирование (документирование) его реализации в целом и (или) отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов), осуществление мониторинга и корректировки);
- размещения, систематизирования и хранения (накапливания) учебных материалов и работ обучающихся и педагогических работников (в том числе создание резервных копий);
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха, досуга и питания обучающихся, а также работников образовательного учреждения.

Оборудование и оснащение Лицея № 36 ОАО «РЖД»

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета	1.1. Нормативные документы, программно методическое обеспечение, локальные акты: должностные инструкции учителя-предметника, паспорт учебного кабинета, Положение о рабочей программе, Положение о промежуточной аттестации обучающихся, Рабочие программы по предметам.	Имеются
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по всем предметам инварианта 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по всем предметам инварианта и компонента, формируемого образовательным учреждением	Имеются, систематизированы, проведена каталогизация учебно-методических материалов.
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебных предметов гуманитарного цикла 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно коммуникационные средства во всех учебных кабинетах	Имеются по всем предметам гуманитарного цикла. 277
	1.2.6. Оборудование (мебель) во всех учебных кабинетах	Обеспечено в полном объеме.

2. Компоненты оснащения методического кабинета	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты: -приказ Минобрнауки РФ от 27.12.2014 № 2885 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию» на 2015/2016 учебный год; распоряжение министерства образования Иркутской области от 18.08. 2011г. № 920-мр; распоряжение министерства образования	Имеются
	Иркутской области от 10 мая 2012г. № 561-мр; - рабочие программы по учебным предметам учебного плана на 2015/2016 учебный год;	
	2.2. Документация лица по всем направлениям работы, включая план мониторинга по достижению планируемых результатов.	Имеются
	2.3. Комплекты диагностических материалов: контрольные работы, тесты по предметам, педагогические и психологические тесты, опросники для обучающихся и педагогов по достижению планируемых результатов.	Имеются
	2.4. Базы данных: обучающихся, педагогических работников	Имеются
4.Компонеты оснащения помещений для занятий физической культуры	4.1 Спортзал, спортивная площадка; 4.2. Мячи (баскетбольные, волейбольные, теннисные), маты, обручи, гимнастическое оборудование	Имеются Имеются
5. Компоненты оснащения помещений для занятий общекультурного направления	5.1. Фортепиано, видеодвойка, магнитофон, телевизоры, копиры, компьютеры с выходом в интернет, проекторы 5.2.Таблицы, дидактический материал, мультимедийные презентации	Имеются Имеются
6.Компоненты оснащения помещения для психологического сопровождения обучающихся	6.1. Психологическая служба 6.2.Таблицы, дидактический материал, мультимедийные презентации 6.3.Телевизоры, копиры, компьютеры с выходом в интернет, проекторы	Имеется Имеются Имеются

7.Компоненты оснащения помещений для питания	7.1. Договор с поставщиками продуктов питания 7.2. Оборудование и мебель	Имеются Имеется действующее оборудование в полном объёме и мебель на 150 посадочных мест.
8.Компоненты оснащения помещений медицинского обслуживания	8.1. Лицензия на право ведения медицинской деятельности. 8.2. Перечень необходимых медицинских средств, оборудования	Имеется Имеется
9.Компоненты оснащения помещений для проектной и исследовательской деятельности	9.1. Таблицы, дидактический материал, мультимедийные презентации по предметам 9.2. Телевизоры, копиры, компьютеры с выходом в интернет, проекторы	Имеются Имеются

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Информационно-методические условия реализации ООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой. Функционирование информационнообразовательной среды образовательной организации соответствует законодательству РФ. Образовательная организация обеспечена необходимым оборудованием, отвечающим современным требованиям и обеспечивающим использование ИКТ в учебной и внеурочной деятельности.

Согласно требованиям к информационному обеспечению учебной деятельности в Лицее № 36 ОАО «РЖД» создана возможность в электронной форме:

- управлять учебной деятельностью;
- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма;
- создавать, обрабатывать и редактировать звук;
- создавать, обрабатывать и редактировать растровые, векторные и видеоизображения;
- индивидуально и коллективно (многопользовательский режим) создавать и редактировать интерактивные учебные материалы и образовательные ресурсы, творческие работы со статическими и динамическими графическими и текстовыми объектами;
- работать с геоинформационными системами, картографической информацией, визуализировать исторические данные (создавать ленты времени и др.);
- размещать, систематизировать и хранить (накапливать) материалы учебной деятельности (в том числе работы обучающихся и педагогических работников, используемые участниками учебной деятельности информационные ресурсы);

- проводить мониторинг, фиксировать ход учебной деятельности и результаты освоения основной образовательной программы общего образования;
- проводить различные виды и формы контроля знаний, умений и навыков, осуществлять адаптивную (дифференцированную) подготовку;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное (посредством локальных и глобальных сетей) использование данных, формируемых в ходе учебной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;
- осуществлять взаимодействие Лицея № 36 ОАО «РЖД» с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными организациями.

№ п/п	Необходимые средства	Количество средств, имеющееся в наличии на 11.03.2015	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС
I	Технические средства	152 ед.	2012-2017 гг.
II	Программные инструменты	528 ед.	
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	94%	
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде	90%	
V	Компоненты на бумажных носителях	84%	
VI	Компоненты на CD и DVD	335 ед.	

Информационно-образовательная база

Технические средства: мультимедийный проектор и экран (38 ед.); принтер монохромный (43 ед.); принтер цветной (5 ед.); цифровой фотоаппарат (3 ед.); цифровая видеокамера (3 ед.); сканер (20 ед.); микрофон (7 ед.); музыкальная клавиатура (1 ед.); оборудование компьютерной сети (15 ед.); цифровой микроскоп (1 ед.); доска со средствами, обеспечивающими обратную связь (16 ед.).

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты (150 ед.); текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами (150 ед.); инструмент планирования деятельности (5 ед.); графический редактор для обработки растровых изображений (30 ед.); графический редактор для обработки векторных изображений (30 ед.); редактор подготовки презентаций (150 ед.); ГИС (13 ед.).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиа коллекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры) – 100%.

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам (154 ед.); электронные наглядные пособия (121 ед.); электронные тренажёры (30 ед.); электронные практикумы (30 ед.).

Образовательное учреждение обеспечено библиотекой с читальным залом с числом рабочих мест 25. Имеются медиатека, средства сканирования, обеспечен выход в Интернет, обеспечены копирование и бумажных материалов. Фонд библиотеки образовательной организации укомплектован дополнительной литературой, включающей:

- детскую художественную и научно-популярную литературу,
- справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Укомплектованность библиотеки образовательного учреждения печатными и электронными образовательными ресурсами, разработанными в системе Л.В. Занкова, по предметам учебного плана

Учебно-методический комплект		Кол-во экз.
Обучение грамоте		
1.	Нечаева Н.В., Белорусец К.С. Азбука: учебник по обучению грамоте для 1 кл.	88
2.	Нечаева Н.В., Белорусец К.С. «Я читаю? Я читаю. Я читаю!»: тетради по чтению к Азбуке: в 3 ч.	88
3.	Нечаева Н.В., Булычева Н.К. Тетрадь по письму: тетради-прописи для 1 кл.: в 4 ч.	88
Русский язык		
1.	Нечаева Н.В. Русский язык: учебник для 1 кл.	88
2.	Нечаева Н.В. Русский язык: учебник для 2 кл.	90
3.	Нечаева Н.В., Яковлева С.Г. Учебник для 3 кл.	86
4.	Нечаева Н.В., Яковлева С.Г. Учебник для 4 кл.: в 2 ч.	90
5.	Яковлева С.Г. Рабочая тетрадь по русскому языку для 2 кл.: в 4 ч.	86
6.	Нечаева Н.В., Воскресенская Н.Е. Рабочая тетрадь по русскому языку для 3 кл.: в 4 ч.	88
7.	Полякова А.В. Русский язык: учебник для 1 кл.	90
Литературное чтение		
1.	Свиридова В.Ю. Литературное чтение: учебник для 1 кл.	88
2.	Свиридова В.Ю., Березина Э.В. Учись читать: пособие по чтению к учебнику «Литературное чтение». 1 кл.	88
3.	Хрестоматия по литературному чтению. 1 класс/автор-сост. В.Ю. Свиридова	90
4.	Свиридова В.Ю. Литературное чтение: учебник для 2 класса: в 2 ч.	90
5.	Хрестоматия по литературному чтению. 2 класс/автор-сост. В.Ю. Свиридова	86
6.	Хрестоматия по литературному чтению. 3 класс/автор-сост. В.Ю. Свиридова	82
7.	Хрестоматия по литературному чтению. 4 класс/автор-сост. В.Ю. Свиридова	82
Математика		
1.	Аргинская И.И., Бененсон Е.П., Итина Л.С. Математика: учебник для 1 кл. в 2 ч.	88
2.	Аргинская И.И., Ивановская Е.И., Кормишина С.Н. Математика: учебник для 2 кл.: в 2 ч	90

3.	Аргинская И.И., Ивановская Е.И., Кормишина С.Н. Математика: учебник для 3 кл.: в 2 ч.	86
4.	Аргинская И.И., Ивановская Е.И., Кормишина С.Н. Математика: учебник для 4 кл.: в 2 ч.	82
Окружающий мир		
1.	Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир: учебник для 1 кл.: в 2 ч.	88
2.	Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир: учебник для 2 кл.: в 2 ч.	90
3.	Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир: учебник для 3 кл.: в 2 ч.	86
4.	Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. Окружающий мир: учебник для 4 кл.: в 2 ч.	82
Технология		
1.	Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки: учебник для 1 кл.	88
2.	Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Уроки творчества: учебник для 2 кл.	90
3.	Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Технология. Твори, выдумывай, пробуй!: учебник для 3 кл.	86
4.	Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Нагель О.И., Цирулик Г.Э. Технология. Ручное творчество: учебник для 4 кл.	82
Электронные образовательные ресурсы		
1.	Электронные приложения к учебникам по всем предметам	
2.	Мультимедийное приложение «Проверь себя»: русский язык, литература, математика, окружающий мир	
3.	Обеспеченность учебниками, учебно-методической документацией и материалами по учебным предметам оставляет 100 %	

Образовательное учреждение принимает необходимые меры и сроки по приведению **информационно-методических условий** реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

№ п/п	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> – разработка и утверждение локальных нормативных правовых актов в соответствии с Уставом Лицея; внесение – изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; – качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности в соответствии с ООП Лицея.

2	Наличие учебного плана, учитывающего разные формы учебной и внеурочной деятельности, динамического расписание учебных занятий	<ul style="list-style-type: none"> – эффективная система управленческой деятельности в Лицее; – реализация планов работы профессиональных объединений педагогов, психологической службы Лицея; – реализация плана внутришкольного контроля (далее – ВШК) в Лицее.
3	Наличие педагогов, способных реализовать ООП Лицея и постоянное сопровождение по повышению ими своей профессиональной квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> – повышение квалификации педагогических работников Лицея; – аттестация педагогических работников; – мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников Лицея; – эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников Лицея.
4	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильного компьютерного класса, владение ИКТ технологиями педагогами) в образовательной деятельности Лицея	<ul style="list-style-type: none"> – приобретение цифровых образовательных ресурсов – эффективная деятельность системного администратора и службы технической поддержки Лицея; повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства Лицея; – качественная организация работы
		<p>официального сайта Лицея;</p> <ul style="list-style-type: none"> – качественная и своевременная работа с электронным журналом; – реализация плана ВШК.
5	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех участников образовательных отношений при реализации ООП Лицея; участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> – эффективная реализация положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся 1 – 4 классов; – соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности; – эффективная деятельность общешкольного совета родителей и ученического самоуправления в соответствии с нормативными документами Лицея.

6	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП Лицея; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования обучающимися на индивидуальном уровне	<ul style="list-style-type: none"> – приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов; – проведение осмотра учебных кабинетов; – эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников; – реализация плана ВШК.
7	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, состояние здоровья обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> – эффективное проведение уроков физической культуры, – работа спортивных секций и кружков Лицея; – качественная работа столовой и буфета Лицея; – мониторинг физического здоровья медработниками Лицея.

Сетевой график по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	Утвержден распоряжением ОАО «РЖД» от 12 октября 2015
	2. Разработка основной образовательной программы начального общего образования Лицея с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования	До августа 2015 г.
	3. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	на заседании педагогического совета 31 августа 2015 г. Протокол № 1, Приказ № 281 от 31 августа 2015, внесение изменений на заседании педагогического совета «07» декабря 2015 г. Протокол № 6, приказом № 438 от «30» декабря 2015 г.

	4. Обеспечение соответствия нормативной базы Лицея требованиям ФГОС	Ежегодно по мере необходимости
	5. Приведение должностных инструкций работников Лицея в соответствие с требованиями ФГОС начального общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	При распределении учебной нагрузки (апрель-май текущего года) на новый учебный год.
	6. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС	Для 1-4 классов до 31 мая ежегодно
	7. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности (например, положений об информационно-библиотечном центре, физкультурно-оздоровительном центре, учебном кабинете и др.)	2013-2017
	8. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; - необходимых положений.	Ежегодно по мере необходимости
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно по мере необходимости 2011-2019

	2. Разработка локальных актов (внесение изменений), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Ежегодно по мере необходимости 2011-2019
--	---	---

	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно по мере необходимости
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательной деятельности, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС всех уровней начального общего образования	2011-2019
	2. Разработка модели организации образовательной деятельности на новый учебный год	Ежегодно после анализа деятельности Лицея в июне каждого года
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и их родителей по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и внеурочной деятельности	Ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	Ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС	2015-2019
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС	постоянно
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	2011-2019

	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в	Ежегодно
	содержание основной образовательной программы начального общего образования	
	4. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах	Ежегодно
	5. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по перечню использования интерактивных технологий	По мере необходимости
VI. Материальнотехническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС	По мере финансирования
	3. Обеспечение соответствия санитарногигиенических условий требованиям ФГОС	Ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	Ежегодно (по мере финансирования)
	6. Обеспечение укомплектованности библиотеки центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Ежегодно 2010-2019

	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Ежегодно 2010-2019
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Ежегодно 2010-2019

Контроль состояния системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Объект контроля		Критерии оценки, измерители, показатели
Кадровые условия		
1. Качество кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС в Лицее	<p>обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования; • принятие идеологии ФГОС; освоение новой системы требований к структуре ООП НОО, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся; овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.</p>	

<p>2. Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников Лицея в связи с введением ФГОС</p>	<p>семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС – в течение учебного года;</p> <p>тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС – в течение учебного года;</p> <p>совместные заседания профессиональных объединений педагогов, педагогов дополнительного образования с межпредметным профессиональным объединением педагогов по проблемам введения и реализации ФГОС – в течение учебного года;</p> <p>заседание участников образовательной деятельности Лицея по итогам разработки ООП НОО, проблемам реализации ФГОС – не реже 1 раза в год;</p> <p>участие педагогов в разработке и корректировке разделов ООП НОО Лицея – по мере необходимости;</p> <p>участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС – в течение учебного года;</p> <p>участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по</p>
	<p>отдельным направлениям реализации ФГОС – в течение учебного года.</p>
<p>3. Реализация плана научно-методической работы по повышению квалификации с ориентацией на проблемы реализации ФГОС</p>	<p>Проведение запланированных мероприятий, с возможной коррекцией по мере появления необходимости.</p>
<p>Психолого-педагогические условия</p>	

1. Качество координации деятельности субъектов образовательных отношений, организационных структур Лицея по реализации ФГОС	<ul style="list-style-type: none"> - качество ООПНОО Лицея (структура программы, содержание и механизмы ее реализации); - качество управления образовательной деятельностью (состав и структура ВШК, качество процесса реализации ВШК как ресурса управления); - компетентность субъектов управления (уровень управленческой компетентности администрации Лицея, специалистов, возглавляющих подразделения).
2. Наличие модели организации образовательной деятельности	Эффективность реализации вертикальных и горизонтальных связей профессионального педагогического взаимодействия
3. Качество реализации дополнительного образования обучающихся Лицея, организация внеурочной деятельности	Количество программ внеурочной деятельности по различным направлениям и видам деятельности
4. Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Наличие учебного плана и плана внеурочной деятельности Лицея на учебный год
5. Привлечение общешкольного совета родителей к проектированию ООП НОО Лицея	Соответствие ООП НОО Лицея критериям оценки по разделам
Финансовые условия	
1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого-педагогических, материально технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда; - наличие механизма учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, другие виды деятельности, определенные должностными обязанностями);
	участие выборного органа профсоюза работников Лицея в распределении премиального фонда оплаты труда.

2. Наличие локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Внесение изменений в Положение о премировании, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы)
3. Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Соответствие документов требованиям ТК РФ
Материально-технические условия	
Контроль за состоянием материально-технических условий проходит перед началом учебного года, в осенний, зимний и весенний. Акты проверки Лицея периоды специальной комиссией с (4 раза в год) привлечением специалистов Роспотребнадзора, пожарнадзора и электробезопасности.	
Информационно-методические условия	
1. Качество публичной отчётности Лицея	Наличие и своевременность размещения на официальном сайте Лицея Публичного отчета по итогам деятельности за учебный год
2. Наличие на сайте ООП НОО Лицея	ООП – начального общего образования

Примерный план мероприятий внеклассной и внешкольной деятельности по духовно – нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся (1-4 класс)

1 класс	
Направление работы	Мероприятия
Гражданскопатриотическое	<p>День знаний</p> <p>Классный час «Права и обязанности школьника».</p> <p>Экскурсия в музей лица</p> <p>Торжественная линейка «Посвящение в первоклассники»</p> <p>Экскурсия в этнологический музей «Тальцы»</p> <p>Классный час «Мой город»</p> <p>Классный час «Почетные ученики лица», посвященный дню рождения</p> <p>Л.И. Гайдая</p> <p>Классный час «Новогодние праздники в России»</p> <p>Игровая программа «Богатырские забавы»</p> <p>Экскурсия «Люблю тебя, мой город!»</p> <p>Экскурсия в музей железной дороги</p> <p>Классный час «О тех, кто мир нам подарил».</p>
Нравственноэтическое	<p>Игра «Я - школьник»</p> <p>Поздравление учителей с праздником.</p> <p>Классный час ко дню пожилого человека</p> <p>«Мои бабушка и дедушка»</p> <p>Час общения «Моя любимая игрушка»</p> <p>Акция ко дню Матери «Подарок своими руками»</p> <p>Классный час «Книга – наш друг»</p> <p>Классный час Мудрые заповеди предков.</p> <p>Ролевые игры «Учимся дружить»</p> <p>Игра «Приятная наука вежливость»</p> <p>Классный час «Новогодние традиции моей семьи»</p> <p>Классный час «Я и мои друзья»</p> <p>Классный час «Будь справедливым в словах и поступках»</p> <p>Участие в акции «Я - волонтер»</p> <p>Праздничный концерт «Милой мамочке»</p>

	<p>Возложение цветов к мемориалу Победы</p> <p>Участие в конкурсе чтецов ко дню Победы</p> <p>Выставка рисунков «Пусть всегда будет солнце»</p>
--	---

<p>Спортивно-оздоровительное</p>	<p>День здоровья</p> <p>Месячник безопасности дорожного движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классный час «Загадки светофора» -практическое занятие ««Огонь - друг и враг человека»» -викторина «В гостях у дяди Степы» -выставка рисунков «шалости на дороге» -проведение инструктажей по ТБ <p>Классный час «Мой режим дня»</p> <p>Игры на свежем воздухе «Веселая перемена»</p> <p>Утренник «Уроки Мойдодыра»</p> <p>Беседа «Безопасные каникулы»</p> <p>Классный час «Знакомство с дорожными знаками»</p> <p>Конкурс снежных построек</p> <p>«Снежные забавы» Игра – путешествие «Наше питание»</p> <p>Конкурс пословиц о питании.</p> <p>Цикл бесед «Уроки здоровья»</p> <p>Игра по ПДД «Дорожные приключения Бабы-Яги»</p>
----------------------------------	--

Трудовое	Беседа «Я ученик» Дежурства по классу. Акция «Книжкина больница» Конкурс «Лучший дежурный» «Зеленый патруль» (уход за комнатными растениями) Выставка рисунков «Все работы хороши – выбирай на вкус» Классный час «Мои права и обязанности» Классный час «Профессии моих родителей»
Экологическое	Классный час «Природа моего края» Выставка рисунков «Ангарские бусы» Конкурс поделок «Чаровница Осень» Библиотечный час «Писатели Приангарья о природе» Акция «Воробушкин день» Классный час «Про мусор» Экскурсия в ботанический сад. Игра - путешествие «Экологическая тропа» Экскурсия в парк. Экскурсия в лимнологический музей п. Листвянка Классный час «Байкал – жемчужина Сибири »
Художественноэстетическое	Игра-путешествие «Путешествие по сказкам» Праздник «Осенний бал» Классный час «Искусство делать подарки» Библиотечный урок « Путешествие в книжное царство – мудрое государство». Новогодний утренник Конкурс творческих работ «мастерская деда Мороза» Просмотр фильма «Вождь Краснокожих» (реж. Л.И. Гайдай). Библиотечный праздник «Посвящение в читатели» Посещение театральных постановок театральной студии лица Акция «В театр всей лицейской семьей» Посещение театров города Экскурсия в детскую библиотеку
2 класс	
Направление работы	Мероприятия

Гражданскопатриотическое	<p>Классный час «Символы России»</p> <p>Инфо час «Чем живет планета Земля»</p> <p>Классный час «Осенние праздники и обряды»</p> <p>Экскурсия «По улицам моего города»</p> <p>Экскурсия на ледокол «Ангара»</p> <p>Экскурсия в музей лица</p> <p>Торжественная линейка, посвященная дню рождения лица</p> <p>Классный час «День народного единства»</p> <p>Классный час «Символика родного края»</p> <p>Выставка фотографий «Достопримечательности нашего города»</p> <p>Праздник, посвященный дню защитника Отечества</p> <p>Исследовательская работа «Фольклор родного края»</p> <p>Конкурс чтецов «И были годы боевые» Акция «Открытка для ветерана»</p> <p>Экскурсия в музей Победы г. Ангарск</p>
Нравственноэтическое	<p>Классный час «Я - лицеист»</p> <p>Классный час «Семья - это семь «Я»</p> <p>Классный час ко дню пожилого человека «Уважайте старость»</p> <p>Выставка плакатов ко дню Толерантности «Мир без границ»</p> <p>Акция ко дню Матери «Подарок своими руками»</p> <p>Исследовательская работа «Моя родословная»</p> <p>Устный журнал «Загляните в семейный альбом»</p> <p>Классный час «Правила поведения в школе, общественных местах...»</p>
	<p>Библиотечные часы «Чтение и обсуждение произведений В. Осеевой и Л. Толстого о поступках детей» Акция «Я - волонтер»</p> <p>Классный час «Самооценка и взаимооценка, как способ познания себя и других».</p> <p>Праздник «При солнышке тепло, при матери добро»</p> <p>«Моя семья» иллюстрированные рассказы о семье для создания альбома. Классный час «Будь воспитанным человеком» Беседа «Поступки твои и других».</p>

Спортивно оздоровительное	<p>День здоровья</p> <p>Классный час «Как я планирую свое время»</p> <p>Месячник безопасности дорожного движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классный час «дорожные знаки и их виды» -практическое занятие «Правила эвакуации при пожаре» -викторина «Игры вблизи Ж/Д» -выставка рисунков «Опасные ситуации на дороге» <p>Беседа «Правила перехода улиц и дорог»</p> <ul style="list-style-type: none"> -проведение инструктажей по ТБ <p>Устный журнал «Я здоровье берегу, сам себе я помогу!» Конкурс рисунков «Азбука здоровья» Игры на свежем воздухе.</p> <p>«Уроки безопасности»</p> <p>«Уроки здоровья»</p> <p>Классный час «Уроки Зубной феи»</p> <p>Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»</p>
------------------------------	---

Трудовое	<p>Дежурство в классе</p> <p>Беседа «Содержи в порядке книжки и тетрадки»</p> <p>Классный час «Как мы выполняем домашнее задание»</p> <p>Выставка рисунков «Как трудится моя семья» Конкурс на лучшую тетрадь.</p> <p>Уход за комнатными растениями «Зеленый патруль»</p> <p>Экскурсия на фабрику мороженого «Ангария»</p> <p>Экскурсия на детскую железную дорогу «Железнодорожные профессии»</p>
Экологическое	<p>Виртуальная экскурсия «Путешествие по просторам родного края»</p> <p>Конкурс плакатов «Защитим планету от мусора»</p> <p>Участие в ярмарке «Дары осени»</p> <p>Устный журнал «И вот сама идет волшебница-зима»</p> <p>Акция «Воробушкин день»</p> <p>Игра. Экологическое путешествие по Байкалу.</p> <p>Викторина «Путешествие в мир животных»</p> <p>Экскурсия в контактный зоопарк</p> <p>Выезд на природу «В гостях у Берендея»</p> <p>Просмотры видеороликов «Планета в беде»</p>

Художественноэстетическое	<p>Классный час «Мой любимый сказочный герой»</p> <p>Выпуск газеты «Милой маме»</p> <p>Новогодний праздник «Гостиная деда Мороза»</p> <p>Ёлочная игрушка своими руками «В мастерской Деда Мороза»</p> <p>Акция «В театр всей лицейской семьей»</p> <p>Игровая программа «Огонек»</p> <p>Концертная программа для мам «Весенняя капель»</p> <p>Библиотечные часы «Мои любимые книжки».</p> <p>Посещение спектаклей театральной студии лица</p> <p>Посещение театров и музеев города</p> <p>Игровая программа «Здравствуй, Лето!»</p>
3 класс	
Направление работы	Мероприятия
Гражданскопатриотическое	<p>Классный час «Я - гражданин России».</p> <p>Информационный бюллетень «Газетное слово о жизни в мире»</p> <p>Беседа «И вот он, дом, в котором мы живем» Выставка фотографий «Я-лицеист»</p> <p>Торжественная линейка «День рождения Лицея»</p> <p>Проект «Православные праздники» Беседа «Символы Иркутской области» Экскурсия «Иркутск – наш дом».</p> <p>Устный журнал «Воспитание детей в царской семье»</p> <p>Библиотечные часы «Поговорим о земляках!» о иркутских писателях и поэтах. Беседа « Дети во время войны»</p> <p>Посещение музея лицея «Лицей в время ВОВ» Экскурсия в музей Победы г. Ангарск</p>
Нравственноэтическое	<p>Классный час «Дружба крепкая»</p> <p>Классный час «Дорогое слово -мама»</p> <p>Акция ко дню матери «Подарок своими руками»</p> <p>Выставка плакатов ко дню толерантности «Мир без границ»</p> <p>Классный час «Отношения со сверстниками»</p> <p>Устный журнал «Семейные ценности»</p> <p>Проект «История моей семьи»</p> <p>Круглый стол «Поговорим о вежливости»</p> <p>Акция «Я - волонтер»</p>

	<p>Беседа «Считаете ли вы себя культурным человеком»</p> <p>Цикл бесед «Что значит быть воспитанным» «Уроки Этикета»</p>
Спортивнооздоровительное	<p>День здоровья</p> <p>Классный час «Здоровье сгубишь - новое не купишь» Месячник безопасности дорожного движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классный час «дорожные знаки и их виды» -практическое занятие «Правила эвакуации при пожаре» -викторина «Игры вблизи Ж/Д» -выставка рисунков «Опасные ситуации на дороге» <p>Беседа «Правила перехода улиц и дорог»</p> <ul style="list-style-type: none"> -проведение инструктажей по ТБ <p>Беседа «Правила здорового питания»</p> <p>«Уроки здоровья»</p> <p>Беседа «Опасные растения рядом с нами».</p> <p>Конкурс физминуток</p> <p>Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»</p> <p>«Правила поведения в транспорте» учебная игра</p> <p>Классный час «Домашняя аптечка, её назначение».</p> <p>Выпуск газеты «Будь здоров!»</p>
Трудовое	<p>Беседа о содержании в порядке своего рабочего места и школьных принадлежностей.</p> <p>Классный час «Как я выполняю домашнюю работу»</p> <p>Классный час «Поговорим о профессиях»</p> <p>Экскурсия на авиационный завод</p> <p>Организация генеральной уборки в классе</p> <p>Диспут «Что я могу сделать, для того чтобы лучше учиться!»</p> <p>Уход за комнатными растениями «Зеленый патруль»</p>

Экологическое	Конкурс поделок из природного материала «Именины Осени» Экскурсия в лес Конкурс рисунков «Планета в опасности» Беседа «Плохо природе - плохо человеку» Викторина «О Байкале» Акция «Воробушкин день» Дежурство в классе Поездка в океанариум.
	Поездка в планетарий. Выпуск газеты «Экологический вестник»

Художественноэстетическое	Классный час «Встречают по одежке» Выпуск газеты «С днем учителя!» Новогодний праздник «Новогодние проказы» Ёлочная игрушка своими руками «В мастерской Деда Мороза» Акция «В театр всей лицейской семьей» Игровая программа «Алло, мы ищем таланты» Праздник «Марья искусница» Праздник «День именинника» Библиотечные часы «Обзор детских журналов». Посещение спектаклей театральной студии лица Посещение театров и музеев города Игровая программа «Здравствуй, Лето!»
4 класс	
Направление работы	Мероприятия
Гражданскопатриотическое	Классный час «С чего начинается Родина» Беседа «Чем живёт мой город?» Информационный бюллетень «Международная панорама» Проект «Лицей вчера, сегодня и завтра» Торжественная линейка «Посвящение в лицеисты» Конкурс сочинений «Я – человек и гражданин» Диспут «Что значит быть счастливым в своей стране?» Классный час «День Конституции РФ» Беседа «Символы Иркутской области» Классный час «Как на масляной неделе» Экскурсия «Военный Иркутск». Библиотечные часы «Земля Сибирская» Устный журнал «История одного ордена (медали)» Беседа «Они ковали Победу»

	Экскурсия в музей Победы г. Ангарск
Нравственноэтическое	<p>Классный час «Правила лицеиста»</p> <p>Классный час «Пойми меня правильно»</p> <p>«За что уважают в семье и обществе?»</p> <p>Классный час «А у нас в семье»</p> <p>Анкетирование «Главное в семье – это...»</p> <p>Семейный вечер для мам «Классный звездопад»</p> <p>Выставка плакатов ко дню толерантности «Мир без границ»</p> <p>Беседа «Мир моих увлечений»</p> <p>Час доверительного разговора «Моё «хочу» и «надо»</p> <p>Акция «Я - волонтер»</p> <p>Участие в организации благотворительной ярмарки</p> <p>Классный час «Кому нужна моя помощь?»</p> <p>Библиотечные часы «Мы в ответе за тех, кого приручили»</p> <p>Классный час «Благодарность – это...»</p>
Спортивнооздоровительное	<p>День здоровья</p> <p>Месячник безопасности дорожного движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классный час «Азбука безопасного поведения» -практическое занятие «Правила эвакуации при пожаре» -встреча с инспектором ДПС -проект «Безопасная жизнь» -виртуальное путешествие по городу -проведение инструктажей по ТБ <p>Беседа «Азбука безопасного поведения»</p> <p>Классный час «Привычки, которые мешают нам жить»</p> <p>Спортивный праздник «Веселые старты»</p>

	<p>Игра-викторина «Почему важно не забывать о гигиене» «А ну-ка, мальчики!» спортивные состязания.</p> <p>Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»</p> <p>Встреча с медсестрой «Генномодифицированные продукты и их влияние на организм человека»</p> <p>Беседа «Сэлфи – причина несчастных случаев» Беседа о службах экстренной помощи.</p>
Трудовое	<p>Беседа «Правильная организация рабочего времени школьника»</p> <p>Классный час «Самоподготовка» Классный час «Кем я хочу быть»</p> <p>Встреча с родителями разных профессий</p> <p>Экскурсия на базу МЧС п. Никола</p> <p>Организация генеральной уборки в классе</p> <p>Диспут «Учеба-мой труд»</p> <p>Уход за комнатными растениями «Зеленый патруль»</p>
Экологическое	<p>Конкурс креативных поделок из природного материала</p> <p>Праздник на природе «В гостях у Берендея»</p> <p>Конкурс плакатов «Сохраним планету»</p> <p>Проект «редкие животные и растения Сибири»</p> <p>Выставка рисунков «Неделя на Байкале»</p> <p>Акция «Воробушкин день» Дежурство в классе Поездка в океанариум.</p> <p>Поездка в планетарий.</p> <p>Экскурсия в институт физиологии растений Академии наук</p> <p>Экологический КВН</p> <p>Выпуск газеты «Экологический вестник»</p>
Художественноэстетическое	<p>Выпуск газеты «С днем учителя!»</p> <p>Новогодний праздник «Новогодний калейдоскоп» Оформление коридоров и рекреаций к новому году празднику Акция «В театр всей лицейской семьей» Почта Святого Валентина.</p> <p>Игровая программа «Алло, мы ищем таланты»</p> <p>Праздник «Супершкольница»</p> <p>Библиотечные часы «Обзор детских журналов».</p> <p>Посещение спектаклей театральной студии лицея</p> <p>Посещение театров и музеев города</p>

	<p>Литературный праздник «А как у Вас говорят?»</p> <p>Праздник «До свиданья, начальная школа!»</p>
--	---

Приложение №2

Перспективный план работы с родителями (1-4 класс)

1 класс		
Тема родительского собрания, рассматриваемые вопросы	Задачи собрания	Форма и дата проведения
<p>«Первый раз – в первый класс»</p> <p>1.Участие родителей в мероприятии, посвященному началу учебного года 2.Выборы родительского комитета</p> <p>3. Разное</p>	<p>1.Организовать семейный праздник – начало учебного года</p> <p>2.Познакомить родителей с расписанием учебных занятий и требованиями к ним.</p> <p>3. Выборы родительского комитета</p>	<p>торжественное собрание</p>
<p>«Трудности адаптации первоклассников к школе» 1. Ознакомление родителей с психологическими особенностями адаптации детей к школе 2. Организационные вопросы</p>	<p>1. Познакомить родителей с трудностями адаптации детей в первый год обучения. 2. Обсудить с родителями моменты воспитания, связанные с обучением в 1 кл.</p> <p>3. Помочь родителям практическими советами психологов, педагогов</p>	<p>информационно-аналитическая беседа</p>
<p>«Родителям о внимании и внимательности»</p> <p>1. Значение внимания для результативности учебной деятельности 2. Приёмы развития внимания ребенка дома</p>	<p>1.Показать родителям важность и значимость проблемы.</p> <p>2.Ознакомить родителей с методами и приёмами развития внимания первоклассников.</p>	<p>творческая лаборатория родителей</p>

«Самооценка младшего школьника» 1.Результаты исследования самооценки первоклассников. 2. Значение самооценки для результативности учебной деятельности 3. Пути и методы повышения самооценки ребенка	1.Ознакомить родителей с результатами исследования 2.Рассказать о способах развития положительной самооценки детей	информационно-аналитическая беседа
--	---	------------------------------------

2 класс

Тема родительского собрания, рассматриваемые вопросы	Задачи собрания	Форма и дата проведения
«Мы - второклассники» 1. Участие родителей в мероприятии посвященном началу учебного года Выборы родительского комитета Разное	1. Организовать семейный праздник – начало учебного года 2.Познакомить родителей с расписанием учебных занятий и требованиями к ним. Выборы родительского комитета	торжественное собрание

«Как научить ребенка стать самостоятельным» 1.Ознакомление родителей с психологическими аспектами важности выполнения домашних заданий 2.Ознакомление с результатами анкетирования детей по вопросу подготовки домашних заданий 3.Рекомендации родителям по воспитанию ответственности и самостоятельности в детях	1.Выявить представление родителей об организации учебной работы детей дома. 2.Дать рекомендации родителям о том, как формировать у детей навыки самоконтроля, умение работать самостоятельно. 3.Повысить контроль со стороны родителей за подготовкой домашних заданий.	информационно-аналитическая беседа
«Мама – главное слово в каждой семье» 1.Организовать семейный праздник для мам и детей. 2.Выступление мам в различных творческих конкурсах.	1. Поднять авторитет матери, семьи в глазах детей 2.Личным примером показать детям, насколько велика и многогранна роль матери в семье	Классный праздник

«Родителям о внимании и внимательности» 1.Значение внимания для результативности учебной деятельности 2.Приёмы развития внимания ребенка дома	1.Показать родителям важность и значимость проблемы. 2.Ознакомить родителей с методами и приёмами развития внимания	творческая лаборатория родителей
3 класс		
Тема родительского собрания, рассматриваемые вопросы	Задачи собрания	Форма и дата проведения
«Мы - третьеклассники» 1.Участие родителей в мероприятии посвященному началу учебного года 2.Выборы родительского комитета 3.Разное	1.Организовать семейный праздник – начало учебного года 2.Выборы родительского комитета 3.Познакомить родителей с расписанием учебных занятий и требованиями к ним.	торжественное собрание
«Организационное» 1. Ознакомление родителей с учредительными документами и локальными актами школы 2. аспекты успешного обучения в школе	1. Вместе с родителями разобраться в причинах плохой успеваемости некоторых детей класса 2. Обсудить с родителями моменты воспитания, связанные с обучением	информационно-аналитическая беседа
«Дом моей мечты» 1.Анкетирование детей и родителей по вопросу взаимоотношений в семье 2.Выступление семей с рассказами о семейных традициях 3.Конкурсы, песни, чаепитие	1.Выявить представление родителей и детей о семейных ценностях 2.Показать значимость семейного воспитания для развития гармоничной личности 3.Содействовать сплочению классного коллектива детей и родителей через совместные дела	круглый стол
«Праздники и будни нашей жизни» 1.Значение нравственного воспитания для полноценного развития личности. 2.Итоги полугодия 3.«Джунгли зовут» (развлекательная программа)	1.Обсудить с родителями нравственные аспекты воспитания детей в семье. 2.Сообщить родителям о результатах деятельности класса за I полугодие. 3.Провести классное мероприятие-игру.	Родительско-ученический капустник
4класс		
Тема родительского собрания, рассматриваемые вопросы	Задачи собрания	Форма и дата проведения
«Мы – четвероклассники»		

1.Участие родителей в мероприятии посвященному началу учебного года 2.Выборы родительского комитета 3.Разное	1.Организовать семейный праздник – начало учебного года 2.Познакомить родителей с расписанием учебных занятий и требованиями к ним. 3.Выборы родительского комитета	Организационное
«Особенности организации учебного труда в 4 классе» 1. Ознакомление родителей с требованиями, предъявляемыми к выпускнику начальной школы 2. Организационные вопросы	1. Познакомить родителей с учебными задачами на новый учебный год. 2. Обсудить с родителями моменты воспитания, связанные с обучением в 4 классе.	информационно-аналитическая беседа
«Наши трудные дети» 1.Анкетирование детей и родителей по вопросу взаимоотношений в семье 2.Обсуждение проблемы воспитания в семье.	1.Познакомить родителей с причинами, которые приводят к плохому поведению детей. 2. Развивать умения поиска выхода в сложных ситуациях общения с трудными детьми.	круглый стол
«Как научить ребенка жить в мире людей» 1. Критерии культуры личности 2. Анализ результативности работы с детским коллективом по воспитанию нравственных ценностей	1.Обсудить с родителями проблемы поведения обучающихся в школе и дома. 2.Формировать у родителей понимание значимости данной проблемы для становления характера их ребенка.	дискуссионный клуб
«О поощрениях и наказаниях в семье» 1.Виды наказаний и поощрений в семейном воспитании. 2.Значение поощрений и наказаний в семье.	1.Актуализировать проблему взаимоотношений родителей и детей. 2.Договориться о путях, средствах и приемах построения гуманных взаимоотношений с детьми в семье.	круглый стол обмен мнениями
«Прощай, начальная школа!» Выпускной вечер	Организовать семейный праздник, посвященный окончанию начальной школы.	семейный праздник

Приложение № 3

Диагностика уровня воспитанности обучающихся начальных классов

	Я оцениваю себя вместе с родителями	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: мне интересно учиться я люблю мечтать мне интересно находить ответы на непонятные вопросы мне нравится выполнять домашние задания я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ТРУДОЛЮБИЕ: <ul style="list-style-type: none">• я старателен в учебе• я внимателен• я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью•• мне нравится дежурство в школе			
3.БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ: к земле к растениям к животным к природе			
4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ: я выполняю правила для обучающихся я добр в отношениях с людьми я участвую в делах класса и школы			
5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ: я аккуратен в делах я опрятен в одежде мне нравится красивое вокруг меня я вежлив в отношениях с людьми			

Оценка результатов:

5 – всегда

4 – часто

3 – редко

2 – никогда

1 – у меня другая позиция

По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 6 оценок. Они складываются и делятся на 6. Средний балл – уровень воспитанности. 5 - 4,5 – высокий уровень
 3,9 - 2,9 – средний уровень
 4,4 - 4 – хороший уровень
 2,8 - 2 – низкий уровень

Диагностика уровня воспитанности обучающихся начальных классов (методика Н.П. Капустиной) 3 – 4-е классы

	Я оцениваю себя вместе с родителями	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: мне интересно учиться я всегда выполняю домашние задания я люблю читать мне интересно находить ответы на непонятные вопросы я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ПРИЛЕЖАНИЕ: я старателен в учебе я внимателен я старателен я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью мне нравится самообслуживание в школе и дома			
3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ: я берегу землю я берегу растения я берегу животных я берегу природу			
4. Я И ШКОЛА: я выполняю правила для обучающихся я выполняю правила внутришкольной жизни я участвую в делах класса и школы я добр в отношениях с людьми я справедлив в отношениях с людьми			

5. ПРЕКРАСНОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ: я аккуратен и опрятен я соблюдаю культуру поведения я забочусь о здоровье я умею правильно распределять время учебы и отдыха у меня нет вредных привычек			
--	--	--	--

Оценка результатов:

5 – всегда

4 – часто

3 – редко

2 – никогда

1 – у меня другая позиция

По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 5 оценок. Они складываются и делятся на 5. Средний балл – уровень воспитанности. 5 - 4,5

– высокий уровень

3,9 - 2,9 - средний уровень

4,4 - 4 – хороший уровень

2,8 - 2 – низкий уровень

Приложение № 4

Деятельность по реализации программы (1-4 классы) Система мер: Улучшение питания детей:

- режим питания;
- эстетика помещения столовой и буфета;
- пропаганда культуры питания в семье (родительские собрания «Здоровая еда», «Значение питания в развитии ребенка»; встречи с медработниками). Улучшение санитарии и гигиены:
- генеральные уборки классных комнат (1 раз в четверть); • соблюдение санитарно-гигиенических требований; Предупреждение травматизма:
- проведение инструктажей по технике безопасности (в течение года);
- проведение месячника «Безопасная планета детства» (сентябрь-октябрь);
- встречи с инспектором ГБДД (1 раз в год);
- проведение цикла бесед «Поведение в лицее и на улице»;
- коллективные творческие дела: викторины, конкурсы рисунков по ПДД, праздник «Красный, желтый, зеленый», групповой проект «Дорога в школу». Профилактика утомляемости:
- оборудование зон отдыха;

- проведение физических минуток на уроке; • проведение динамических пауз. Увеличение объема и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в лицее:
- проведение Дня Здоровья на ст. Дачная (сентябрь);
- участие в районных, городских и региональных спортивных соревнованиях по баскетболу;
- проведение спортивных праздников «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Богатырские забавы»;
- организация прогулок в ГПД;
- организация работы летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания (июнь). **Курсы внеурочной деятельности:**
- «Здоровое питание»;
- Мини-баскетбол;
- Фехтование;
- «Все цвета, кроме черного»;
- «Моя Родина»;
- «Мой любимый город».

Творческие выставки и конкурсы:

- конкурсы рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!», «Экология в опасности», «Мир вокруг нас», «Экологические знаки», «Уроки Светофора», «Мы здоровыми растем»; • выставка поделок «Именины Осени», «Поделки из ненужных вещей».
- фотоконкурсы «Мой Байкал», «Спортивные традиции нашей семьи», «Утилизация мусора».
- конкурсы сочинений «О значении здорового образа жизни», «В здоровом теле – здоровый дух», «Экологические сказки». **Праздники:**
- «Друзья Мойдодыра» (1 класс);
- «С режимом дня, друзья!» устный журнал (2 класс);
- «Парад увлечений» (3 класс); • «Нет вредным привычкам!» (4 класс). **Встречи с медработниками:**
- «Чистота – залог здоровья», «Гигиена питания», «Береги свои зубы», «Внимание, клещ!» (1 класс);
- «Профилактика простудных заболеваний», «Витамины вокруг нас», «Первая помощь при обморожении», «Закаливание» (2 класс);
- «Профилактика ОРВИ», «Профилактика кишечных заболеваний», «Что нужно знать о туберкулезе» (3 класс);
- «Береги здоровье смолоду», «Вредные привычки» (4 класс).

Анкета

(для выявления отношения детей к своему здоровью)

1. Как ты считаешь, такие недомогания, как головокружение, головная боль, боли в спине, висках, ногах, усталость глаз, связаны: а) с учебой в школе?

б) большим количеством уроков и заданий?

в) длинной зимой?

г) началом какой – либо болезни, простуды

2.Посещаешь ли ты школу при насморке и головной боли

А) да

Б) иногда

В) никогда

3. При плохом самочувствии обращаешься к врачу?

А) да Б) нет

4. Стараешься ли сидеть за партой правильно А) всегда Б) иногда В) сидишь как удобно

5. Режим дня ты соблюдаешь:

А) всегда

Б) иногда, когда напоминают родители В)

встаешь и ложишься, когда захочешь

6. Твой день начинается:

А) с зарядки Б) водных процедур В) просмотра телевизора

7. Как ты считаешь, чаще болеют:

А) полные люди

Б) люди, которые едят много овощей и фруктов В)

люди, которые много двигаются и бывают на улице

8. Моешь ли ты руки перед едой?

А) да Б) нет

9. Ты чистишь зубы:

А) утром Б) утром и вечером В) всегда после еды Г) никогда

10. Ты предпочитаешь, есть каждый день:

А) бутерброды с чаем

Б) чипсы и колу

В) еду из «Макдоналдса»

Г) кашу и суп

Д) больше фруктов и овощей

Анкета

Уважаемые родители!

Просим Вас ответить на предлагаемые вопросы. Эти сведения необходимы **для оценки состояния здоровья Вашего ребенка**, они будут учтены при индивидуальной организации учебной деятельности. Внимательно ознакомьтесь с содержанием анкеты и дайте ответы на вопросы. Правильность заполнения является основой для повышения заботы о состоянии здоровья вашего ребенка.

ФИО ребенка _____

Класс _____ Дата заполнения _____ **1.**

Состоит ли Ваш ребенок на учете в диспансере?

а) да _____ б) нет; (указать
заболевание); в) не знаю.

2. Сколько раз в год Ваш ребенок болеет?

а) 1 раз в год; в) больше 3 раз в год;

б) 2-3 раз в год; г) не знаю.

3. Как Вы оцениваете состояние зубов Вашего ребенка?

а) отличное; в) неудовлетворительное;

б) удовлетворительное; г) не знаю.

4. Как Вы оцениваете состояние зрения Вашего ребенка?

а) отличное; в) неудовлетворительное;

б) удовлетворительное; г) не знаю.

5. Как Вы оцениваете состояние слуха Вашего ребенка?

а) отличное; в) неудовлетворительное;

б) удовлетворительное; г) не знаю.

6. Имеется ли нарушение осанки у Вашего ребенка?

а) да; б) нет; в) не знаю.

7. Имеется ли плоскостопие у Вашего ребенка?

а) да; б) нет; в) не знаю.

8. В случае, если Ваш ребенок заболел, вы обращаетесь (возможны несколько вариантов ответов):

а) в муниципальное учреждение (поликлинику); в) лечите самостоятельно;

б) к домашнему (частному) врачу; г) обращаетесь к народным целителям;

9. Обучаете ли Вы ребенка правилам здорового образа жизни? а) да; б)

нет.

10. Как часто Ваш ребенок жалуется на головные боли?

а) не жалуется; в) жалуется больше 2-х раз в неделю.

б) жалуется 1-2 раза в неделю;

11. Как часто Ваш ребенок, вернувшись со школы, жалуется на усталость?

а) не жалуется; в) жалуется больше 2-х раз в неделю.

б) жалуется 1-2 раза в неделю;

12. Проводите ли Вы какие-либо профилактические мероприятия по предупреждению заболеваний?

а) витаминотерапию; д) массаж;

б) фитотерапию; е) другие _____ (указать).

в) закаливание; ж) не проводим.

г) йога;

13. Сколько раз в неделю Ваш ребенок употребляет в пищу:

- овощи:

а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно;

б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить. -

мясо:

а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно;

б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить. -

фрукты:

а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно;

б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить. -

макаронны, мучные изделия:

а) 1-2 раза в неделю; в) ежедневно;

б) 3-4 раза в неделю; г) затрудняюсь ответить.

14. Ваш ребенок занимается физической культурой:

а) только в школе (3 ч. в неделю); в) ежедневно дома, зарядкой;

б) занимается в секции г) другое _____

15. Какую помощь Вы хотели бы получить со стороны педагогического коллектива Вашей школы? _____ СПАСИБО!

Анкета для учащихся 3-4 классов

«Отношение детей к ценности здоровья и здорового образа жизни»

Внимательно прочитай и ответь на вопросы

1. Представь, что ты приехал в летний лагерь. Твой лучший друг, который приехал вместе с тобой, забыл дома сумку с вещами и просит тебя помочь ему. Отметь, какими из перечисленных предметов не стоит делиться даже с самым лучшим другом:

Мыло, зубная паста, мочалка, зубная щетка, шампунь, тапочки, полотенце для тела

2. На дверях столовой вывесили два варианта расписания приема пищи: одно расписание – правильное, другое неправильное. Определи и отметь правильное расписание Завтрак

8.00

Обед 13.00

Полдник 16.00

Ужин 18.00

Завтрак 9.00

Обед 15.00

Полдник 18.00 Ужин

21.00

3. Оля, Вера и Таня не могут решить, сколько раз в день нужно чистить зубы. Отметь тот ответ, который тебе кажется верным:

Оля: зубы нужно чистить по вечерам, чтобы удалить изо рта все скопившиеся за день остатки пищи.

Вера: зубы чистят утром и вечером.

Таня: лучше чистить зубы по утрам, чтобы дыхание было свежим весь день.

4. Ты назначен дежурным и должен проследить за тем, как твои друзья соблюдают правила гигиены.

Отметь, в каких случаях ты посоветуешь им вымыть руки:

Перед чтением книги. перед едой

Перед посещением туалета, перед тем как идешь гулять

После посещения туалета. после игры в баскетбол

После того как заправил постель, после того как поиграл с Кошкой **5.**

Как часто ты посоветуешь своим друзьям принимать душ?

Каждый день, 2-3 раза в неделю, 1 раз в неделю

6. Твой товарищ поранил палец. Что ты ему посоветуешь? Положить палец в рот

Подставить палец под кран с холодной водой

Помазать ранку йодом

Помазать кожу вокруг ранки йодом

7. Какие из перечисленных условий ты считаешь наиболее важными для счастливой жизни?

Выбери 4 из них:

Иметь много денег

Иметь интересных друзей

Много знать и уметь

Быть красивым и привлекательным

Быть здоровым Иметь

любимую работу

Быть самостоятельным

Жить в счастливой семье

8. Какие условия для сохранения здоровья ты считаешь наиболее важными? Выбери 4 Регулярные занятия спортом

Деньги, чтобы хорошо питаться и отдыхать

Хороший отдых

Знания о том, как заботиться о здоровье

Хорошие природные условия

Возможность лечиться у хорошего врача

Выполнение правил ЗОЖ

9. Что из перечисленного присутствует в твоём расписании дня? Отметь цифрами: «1»-ежедневно; «2»- несколько раз в неделю; «3»-очень редко или никогда.

Утренняя зарядка, пробежка

Прогулка на свежем воздухе Завтрак

Сон не менее 8 часов

Обед

Занятия спортом

Ужин

Душ, ванна

10. Какие мероприятия по охране здоровья проводятся в классе? «1»-проводятся интересно; «2»проводятся неинтересно; «3»- не проводятся:

Уроки, обучающие здоровью

Спортивные соревнования

Классные часы о том, как заботиться о здоровье

Викторины, конкурсы, игры

Показ фильмов о том, как заботиться о здоровье Праздники на тему здоровья.

Анкета для обучающихся «Умеете ли Вы учиться?»

Инструкция и содержание анкеты

Ребята! Вам предлагается самостоятельно оценить, насколько хорошо за время обучения в школе вы овладели различными учебными умениями. Для этого постарайтесь определить степень овладения каждым из перечисленных ниже умений (полностью, частично владею, не владею совсем). В последней графе укажите предметы, на которых вы приобрели заявленные умения.

	Умения	Уровни овладения		
		полностью	частично	не владею
1	Принимать или намечать учебную задачу, ее конечную цель			
2	Прогнозировать результаты работы			
3	Готовить рабочее место в соответствии с заданием			
4	Планировать порядок выполнения задания			
5	Выбирать рациональный путь выполнения задания			
6	Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы			
7	Руководить работой группы или коллектива			

8	Умение высказываться устно в виде: а) пересказа; б) рассказа; в) характеристики; г) сообщения или доклада; д) рецензии или аннотации к тексту; е) оценки ответа товарища			
9	Умение участвовать в учебном диалоге			
10	Умение включаться в коллективное обсуждение проблемы			
11	Работать с учебником: а) понимать и пересказывать содержание статьи учебника (после объяснения учителя); б) находить нужную информацию в учебнике (по ранее изученному материалу); в) самостоятельно проработать пункт или параграф учебника; г) выделять главное в тексте; д) умение пользоваться иллюстративным и справочным материалом учебника; е) составить план пункта или параграфа учебника; ж) представить основное содержание текста в виде тезисов; з) конспектировать текст; и) составлять вопросы по тексту			
12	Работать со справочной и дополнительной литературой			
13	Усваивать информацию со слов учителя			
14	Усваивать информацию с помощью технических средств: а) кинофильма; б) аудиозаписи; д) видеофильма; в) компьютерных программ; г) других средств (укажите каких)			

Методика обработки анкеты

1. Уровни владения различными видами общеучебных умений оцениваются в баллах: полностью — 2 балла; частично — 1 балл; не владею — 0 баллов. 2. Число баллов для ученика подсчитывается в соответствии с группами общеучебных умений:

учебно-организационные умения — ответы на вопросы 1–7; учебно-коммуникативные умения — ответы на вопросы 8–10; учебно-информационные умения — ответы на вопросы 11–14.

3. Результаты анкетирования вносятся в сводную ведомость по форме, представленной в таблице.

№ п/п	Фамилия, имя	Умения			
		Учебно-организационные (Уо)	Учебно-коммуникативные (Ук)	Учебно-информационные (Уи)	Итого
	Бурик М				

4. Для каждого класса вычисляется средний балл (Уср.), который может использоваться для выявления динамики развития обучающихся в течение года или нескольких лет.

С помощью данной анкеты возможно проведение диагностики индивидуальных достижений обучающихся.

Приложение № 5

Методика и инструментарий успешности освоения и применения УУД

Цель мониторинга уровня сформированности УУД: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

Методы сбора информации:

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа

УУД	Нормативный показатель	Класс	Уровни сформированности			учитель	Психолог
			высокий	средний	низкий		

Самопознание и самоопределение	Самооценка	1 кл.	чувство необходимости учения, формирование своей точки зрения, предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; - адекватное содержательное представление о школе; предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, - предпочтение социального способа оценки своих знаний	положительное отношение к школе; - ориентация на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», - школа привлекает внеучебной деятельностью	отрицательное отношение к школе и поступлению в школу ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни.	наблюдение	Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т.А. Нежновой, Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера) Методика «Лесенка» (В.Г.Щур)

		кл. 2	-чувство необходимости учения, - формируется собственная точка зрения, - предпочтение социального способа оценки своих знаний.	положительное отношение к школе; проявляет собственную точку зрения в отдельных вопросах; частично зависит от ситуации успеха.	- посещение школы с целью общения со сверстниками. - нет стремления иметь собственную точку зрения. - полностью зависит от ситуации успеха. - тенденция к переоценке достигнутых результатов и возможностей		Шкала самооценки и уровня притязаний Т. Дембо и С.Я. Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан
--	--	----------	--	--	---	--	--

амопознание и самоопределение	Самооценка	кл. 3	- чувство необходимости учения, - адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик»	- адекватность выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и и учителем, интерес к учению)	- неумение адекватно оценить свои способности, - самооценка ситуативная	Наблюдение	Методика «Кто я?» М. Кун и Т. Макпартлэнд
		кл. 4	-адекватное представление о себе как личности и своих способностях, - осознание способов поддержания своей самооценки	выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и и учителем, интерес к учению	- неумение адекватно оценить свои способности, - самооценка ситуативно зависит не только от оценки учителя, но и от процессов самопознания и обратной связи со значимым окружением		Методика каузальной атрибуции успеха\неуспеха
	рекомендации		- поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии - адекватное представление о себе как личности и своих способностях, осознание способов поддержания своей самооценки.	- стабилизировать психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке, - выполнение норм школьной жизни, - положительные отношения с одноклассниками и с учителем, - интерес к учению	-консультация специалистов, поощрения за результат, -давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом		

Смыслообразован ие	Мотивация	кл. 1	- интерес к новому; сформированность <i>учебных</i> мотивов – стремление к получению высоких оценок, формируются познавательные мотивы и интересы	-частично сформирован интерес к новому; - частично сформированы <i>учебные</i> мотивы, - стремление получать хорошие оценки	-к школе безразличен; - сформированность <i>учебных</i> мотивов недостаточна	наблюдение	Методика «Беседа о школе» модифицирован ный вариант Т.А. Нежновой, Д.Б. Элькониной, А.Л. Венгера
-----------------------	-----------	----------	--	---	---	------------	--

Рекоменда ции			- способствовать развитию высокой учебной мотивации и уровня притязаний	- формирование мотивации достижения и успеха	- консультация специалистов, - включение ребенка в активную деятельность на основе использования его интересов.		
Смыслообразование	Мотивация	кл. 2	- сформированы учебные мотивы, желание учиться, желание выполнять действия, согласно школьному распорядку; - сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, сформированность <i>социальных</i> мотивов (чувство долга, ответственность	частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, в стадии формирования учебные мотивы	- к школе безразличен; - преобладает плохое настроение, - учебный материал усваивает фрагментарно, - к занятиям интерес не проявляет	наблюдение	Анкета для определения школьной мотивации (Лусканова Н.Г.)

Рекоменда			- включение в учебную деятельность мероприятия по формированию социальных навыков представления своих результатов	- организация учебной деятельности на поиск решений, приводящих к открытию	- консультация специалистов; - организация успеха в рамках учебной программы		
-----------	--	--	--	--	--	--	--

Смыслообразование	Мотивация	кл. 3	- сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, сформированность <i>социальных</i> мотивов (чувство долга, ответственность)	- частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, - частично сформированы <i>социальные</i> мотивы (чувство долга, ответственность) - склонность выполнять облегченные задания, - ориентирован на внеурочную деятельность (кружки, секции)	-сформирована мотивация избегания наказания, -фиксация на неуспешности	наблюдение	Опросник мотивации
	Мотивация		- учебная деятельность ориентирована на формирование интереса к трудным заданиям	- чтобы стабилизировать мотивацию в учебной деятельности включать ребенка в проектно-исследовательскую деятельность, привлекать к участию в различных конкурсных программах и олимпиадах	консультация специалистов, - найти зону успешности ребенка, ориентировать на внеурочную деятельность		
Смыслообразование	Мотивация	кл. 4	- устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью, - стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; - мотивирован на высокий результат учебных достижений	- частично устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью, - стремится к приобретению новых знаний и умений по предметам, которые нравятся;	- частично сформированы <i>познавательные</i> мотивы и интересы, - частично сформированы <i>социальные</i> мотивы (чувство долга, ответственность) - склонность выполнять облегченные задания, - ориентирован на внеурочную деятельность, - слабо ориентирован на образовательную деятельность		Опросник мотивации

Рекомендации		привлечение ученика к проектноисследовательской деятельности, участие в конкурсах и олимпиадах выше школьного уровня	- придание личностного смысла учебной деятельности школьника, через проектную и исследовательскую деятельность	- консультация специалистов, - использовать облегченные виды работы, дифференцированные задания на уроках		
--------------	--	--	--	---	--	--

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД

УУД	Нормативный показатель ууд	Класс	Уровни сформированности			Учитель	Психолог
			высокий	средний	низкий		
Самопознание и самоопределение целеполагания- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно	Определить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, формулировать и удерживать учебную задачу	кл 1	- включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. - нуждается в пошаговом контроле со стороны учителя. - не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал.	- предъявляемое требование осознается лишь частично. - охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. - невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов решения	осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи регулирует весь процесс выполнения определяет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.	наблюдение	
		Рекомендации	консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.	- поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; - ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения	поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания		

			учебного действия			
	кл 2	включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. может принимать лишь простейшие цели.	- определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. - охотно осуществляет решение познавательной задачи. - четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения	определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. - принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс выполнения. четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задач	Наблюдение	Проба на внимание (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльница я)

<p>Самопознание и самоопределение целеполагания- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно</p>	<p>Определить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, формулировать и удерживать учебную задачу</p>	<p>Рекомендации</p>	<p>консультация специалистов, коррекционные занятия, пошаговый контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия</p>	<p>- поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления</p>	<p>поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания</p>		
		<p>кл 3</p>	<p>- включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. - невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов</p>	<p>- охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. - четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи</p>	<p>столкнувшись с новой задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней, может выходить за пределы требований программы. - четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения</p>	<p>Наблюдения</p>	<p>Проба на внимание (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльницкая)</p>

			<p>консультация специалистов, коррекционные занятия, поэтапный контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p>- поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. развитие понятийного мышления.</p>	<p>поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания привлечение к проектно-исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.</p>		
		Рекомендации					

<p>Самопознание и самоопределение целеполагания- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно</p>	<p>Определить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, формулировать и удерживать учебную задачу</p>	<p>кл. 4</p>	<p>- определяет цель учебной деятельности с помощью учителя - включаясь в работу, быстро отвлекается. - осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования. - невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов</p>	<p>- четко выполняет требование познавательной задачи. - осознает свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи - самостоятельно формулирует познавательные цели. - осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования</p>	<p>- выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия</p>	<p>наблюдения</p>	<p>Проба на внимание (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльницкая)</p>
		Рекомендации	<p>консультация специалистов, коррекционные занятия, поэтапный контроль со стороны учителя, а также постоянное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия.</p>	<p>поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания; необходимо ситуативное обращение ребенка к алгоритму выполнения учебного действия. Развитие понятийного мышления.</p>	<p>поддержка и развитие сформированного уровня целеполагания привлечение к проектно - исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.</p>		

Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем	кл 1	<ul style="list-style-type: none"> - низкие показатели объема и концентрации внимания. - не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок. - контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено средним уровнем развития произвольности. - средние показатели объема и концентрации внимания. - Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы 	<ul style="list-style-type: none"> - высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия. - высокие показатели объема и концентрации внимания. - осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено. - ошибки исправляет самостоятельно. 	Методика «Бусы» Методика «Рисование по точкам»
---	--	---------	--	--	---	---

		рекомендации	консультация специалистов, коррекционные занятия, включить в урок упражнения, развивающие внимание	включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания	поддержка и развитие сформированного уровня контроля		
Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем	кл 2	<ul style="list-style-type: none"> - контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий - предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно 	<ul style="list-style-type: none"> - решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы. - задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно 	<ul style="list-style-type: none"> - осознает правило контроля. - ошибки исправляет самостоятельно контролирует процесс решения задачи другими учениками - задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно 		Методика «Бусы» Методика «Рисование по точкам»

		Рекомендации	консультация специалистов, коррекционные занятия, включить в урок упражнения, развивающие внимание	включить в урок упражнения на развитие объема и концентрации внимания	поддержка и развитие сформированного уровня контроля		
		кл 3	<ul style="list-style-type: none"> - без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям. - ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно о или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы. - задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно 	<ul style="list-style-type: none"> - ошибки исправляет самостоятельно. - контролирует процесс решения задачи другими учениками. - контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения 		<p>Методика «Бусы»</p> <p>Методика «Рисование по точкам»</p>
		Рекомендации	консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля	поддержка и развитие сформированного уровня контроля, усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности	в групповых формах работы предлагать роль эксперта		

Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	Соотнести выполненное задание с образцом, предложенном учителем	кл 4	- без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям. - ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их	-самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы. - задачи, соответствующие усвоенному способу выполняются безошибочно	- ошибки исправляет самостоятельно. - контролирует процесс решения задачи другими учениками. - контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения		Методика «Бусы» Методика «Рисование по точкам»
		Рекомендации	консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля	поддержка и развитие сформированного уровня контроля, усвоенные способы решения задач использовать в других видах деятельности	в групповых формах работы предлагать роль эксперта		
Оценка выделения и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы		кл 1	- неумение опираться на образец. - низкий уровень развития произвольного внимания. - не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.	- может ориентироваться на образец, но делает ошибки. - может оценить выполненное задание по параметрам: легко выполнить или возникли сложности при выполнении.	- работает точно по образцу. - может оценить действия других учеников.		
		Рекомендации	консультация специалистов, коррекционные занятия, обучение методу речевого самоконтроля	поддержка и развитие сформированного уровня оценки	поддержка и развитие сформированного уровня оценки		

		кл 2	не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.	приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения.	- умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. - может оценить действия других учеников.	
--	--	---------	---	--	---	--

		Рекомендации	консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход	поддержка и развитие сформированного уровня оценки, создание ситуации успеха на уроках	поддержка и развитие сформированного уровня оценки, предлагать роль эксперта	
	Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Степень развития произвольного внимания	3	- приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения.	- приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. - свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи	умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.	
		Рекомендации	консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания	отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач.	поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно - исследовательской деятельности, к участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.	

		кл 4	- Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения. консультация специалистов, создание ситуации успеха на уроках, индивидуальный подход, обучение алгоритму самостоятельного оценивания	- приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения. - свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи отработка навыка оценивания своей деятельности в решении новых задач	- умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия; может оценить действия других учеников. - Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения. поддержка и развитие сформированного уровня оценки, привлечение к проектно - исследовательской деятельности, к		
					участию в олимпиадах, конкурсах и т. д.		

Список методик для мониторинга

1. «Рисование по точкам» (1 класс)
2. «Корректирующая проба» (3- 4 класс)
3. «Методика «Бусы» (1 класс)

Технологическая карта формирования познавательных УУД

Вид УУД	Нормативные показатели	к л а с с	Уровни сформированности	д и а г н о с т и к а

			низкий	средний	высокий	Педагог	психолог
Общешкольные универсальные действия	Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное	1	Большинство умений не сформированы	Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога	Выполняет самостоятельно	Наблюдение	Методика «Бусы» Методика на пространственное мышление "Рисование по точкам"
			Рекомендации: Консультации и консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении	Рекомендации: Побуждение к действию, стимулирование высказывания с помощью наводящих вопросов учителя	Рекомендации: Дифференцированный подход, проектноисследовательская деятельность, задания повышенной сложности		Тест «Простые аналогии»; методика "Исключение лишнего»
	Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	2	Большинство умений не сформированы	Действует по образцу. Способен выполнять при направляющей помощи педагога пересказывать и работать с информацией	Выполняет самостоятельно	Наблюдение, опрос. Выделять самостоятельность мышления	Методика исследования словесно-логического мышления Замбацкая-Виченца Э.Ф.

	Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях		Рекомендации: Консультации и специалистов Индивидуальный подход в обучении	Рекомендации: : Побуждение к действию, стимулирование Работа по алгоритму, или по точной инструкции учителя, или с помощью наводящих вопросов	Рекомендации: Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания		Проба на внимание – текст П.Я. Гальперин Тест «Прогрессивные матрицы
	Самостоятельно предполагать, информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.	3	Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом Рекомендации: Консультации и специалистов Индивидуальный подход в обучении	Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера Рекомендации: : Побуждение к действию. Работа по алгоритму, или по точной инструкции учителя, или с помощью наводящих вопросов	Выполняет самостоятельно Рекомендации: Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания	Наблюдение, опрос, контрольные задания	Равена» для исследования особенностей визуального мышления

Самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. Составлять сложный план текста.	4	Самостоятельно не может работать с текстом или допускает много ошибок при работе с текстом	Выполняет самостоятельно, но допускает ошибки. Выполняет задания репродуктивного характера	Выполняет самостоятельно	Наблюдения, опрос, контрольные задания, тесты
--	---	--	--	--------------------------	---

Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).		Рекомендации: Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении	Рекомендации: Составлять сложный план текста по заданному алгоритму. Привлечение к работе с разными источниками информации, а также к проектно-исследовательской деятельности.	Рекомендации: Проектноисследовательская деятельность, задания повышенной сложности.	
Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков	1	Не сформированы операции выделения существенных признаков, операция сравнения затруднена	Частично сформированы операции обобщения, выделение существенных признаков	Сформированы операции обобщения, выделения существенных признаков	

Логические учебные действия			Рекомендации: Консультации специалистов Коррекционная работа по выявленным нарушениям	Рекомендации: Коррекционная работа по выявленным нарушениям	Рекомендации: составление сообщений, где необходим анализ текстов, на предмет нахождения существенных признаков предметов, и объектов	
	Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу	2	Не сформированы логические операции	Владеет логическими операциями частично, группирует по несущественным признакам	Владеет логическими операциями, умеет выделять существенные признаки и выделяет самостоятельно закономерности	
			Рекомендации: Консультации специалистов Коррекционная работа по выявленным нарушениям	Рекомендации: Коррекционная работа по выявленным нарушениям	Рекомендации: Проектноисследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах.	

Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	3	Низкая скорость мышления. Проблемы с анализом и выделением закономерностей ей	Умеет анализировать устанавливает закономерности, но делает с ошибками. Требуется больше времени на выполнение подобных заданий.	Умеет анализировать устанавливает закономерности, пробует предложить альтернативные варианты решения различных задач	
		Рекомендации: Консультации специалистов Коррекционная работа по выявленным нарушениям	Рекомендации: Коррекционная работа по выявленным нарушениям с отработкой навыков	Рекомендации: Проектноисследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах	
Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	4	Логические связи устанавливать не может. Недостаточно развита аналитико-синтетическая деятельность.	Логические связи устанавливает с трудом. Допускает ошибки в обобщении, частично в анализе и синтезе.	Логические связи устанавливает. Умеет сравнивать, группировать. Мыслит самостоятельно	
		Рекомендации: Консультации специалистов Коррекционная работа по выявленным нарушениям	Рекомендации: Коррекционная работа по выявленным нарушениям	Рекомендации: Проектноисследовательская деятельность, участие в конкурсах и олимпиадах	

Постановка и решение проблем	Ориентировать ся в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела	1	Самостоятель но не может ориентировать ся в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела Рекомендации: Консультации специалистов Индивидуаль- ный подход в обучении	Ориентируется самостоятельно, но делает ошибки. Задаёт много вопросов Рекомендации: Побуждение к действию, задания проблемнопоискового характера	самостоятельно ориентируется в учебнике. Рекомендации: Дифференцирован ный подход, проектноисследовательская деятельность.	Задания проблемно- поискового характера
------------------------------	---	---	---	---	---	---

<p>Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	2	<p>Самостоятельно не может определять круг своего незнания. Не может делать самостоятельные выводы</p>	<p>Не всегда может определить круг своего незнания и найти нужную информацию в дополнительных источниках.</p>	<p>Хорошо ориентируется в изученном материале. Может самостоятельно найти нужный источник информации. Умеет самостоятельно наблюдать и делать простые выводы.</p>	Самостоятельные и практические работы
		<p>Рекомендации: Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении</p>	<p>Рекомендации: Необходимы алгоритмы работы с источниками дополнительной информации и умения наблюдать и делать выводы.</p>	<p>Рекомендации: Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания, участие в олимпиадах</p>	
<p>Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), для решения проблем планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p>	3	<p>Делать самостоятельно не может</p>	<p>Делает частично самостоятельно, частично с помощью</p>	<p>Делает самостоятельно</p>	Самостоятельные и практические работы. Творческие задания
		<p>Рекомендации: Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении</p>	<p>Рекомендации: Стимулирование к участию в проектно-исследовательской деятельности</p>	<p>Рекомендации: Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания</p>	
<p>Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p>	4	<p>Делать самостоятельно не может</p>	<p>Делает частично самостоятельно, частично с помощью</p>	<p>Делает самостоятельно</p>	Самостоятельные и практические работы. Творческие задания. Проекты
		<p>Рекомендации: Консультации специалистов Индивидуальный подход в обучении</p>	<p>Рекомендации: Стимулирование к участию в проектно-исследовательской деятельности</p>	<p>Рекомендации: Дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, задания повышенной сложности, проблемные задания</p>	

Список методик для мониторинга

1. Методика «Бусы», методика на пространственное мышление "Рисование по точкам" (1 класс).
2. Тест «Простые аналогии", методика "Исключение лишнего» (2 класс).
3. Методика исследования словесно-логического мышления Замбацявичене Э.Ф) (3 класс).
4. Проба на внимание – текст (П.Я. Гальперин), тест «Прогрессивные матрицы Равена» для исследования особенностей визуального мышления (3-4 класс).

Технологическая карта формирования коммуникативных УУД в начальной школе

Вид коммуникативных УУД	Показатели	Уровень сформированности коммуникативных УУД			Диагностика	
		высокий	средний	низкий	Педагог	Психолог
1 класс						
Коммуникация как кооперация	Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.	отвечает на все вопросы. осознанно стремится к сотрудничеству	- частично отвечает на вопросы. работает в паре ситуативно.	- не идет на контакт (агрессивен или пассивен).	Наблюдения	Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман)

	<i>Участвовать в диалоге на уроке и внеурочное время. Работать в паре.</i>	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого.	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, важно положительное одобрение со стороны взрослого.	Рекомендации: консультация специалистов, поощрения за минимальный результат, групповые задания с друзьями по классу.	
Коммуникация как интеракция	<i>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Понимать речевое обращение другого человека.</i>	- тактичен, вежлив, соблюдает этикет. - понимает речевое обращение другого человека Рекомендации: продолжает изучение правил речевого	- частично соблюдает этикет. - не всегда понимает речевое обращение другого человека Рекомендации: изучение правил речевого этикета,	- молчалив или агрессивен. - не понимает речевое обращение другого человека. Рекомендации: консультация специалистов, изучение речевого	

		этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого.	проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение.	этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместное выполнение заданий с друзьями по классу.	
--	--	---	---	---	--

Коммуникация как интериоризация	Слушать и понимать речь других.	- слышит, понимает и дает собеседнику обратную связь	- слышит, понимает, обратную связь дает ситуативно.	- не слышит, не может дать обратную связь	Наблюдения
		Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение со стороны взрослого.	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение групповых заданий на уроке, важно положительное одобрение, больше времени отводить на обратную связь	Рекомендации: консультация специалистов, поощрения за результат, совместное выполнение задания с друзьями по классу, изучение правил активного слушания.	
2 класс					
Коммуникация как кооперация	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки, выполняя различные роли в группе,	- осознанное стремление к сотрудничеству. - доброжелательн о идет на контакт, участвует в совместном решении проблемы (задачи)	- участвует выборочно в диалоге. - идет на контакт, когда уверен в своих знаниях	- не идет на контакт (агрессивен или пассивен)	Наблюдение Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман) Социометрическое исследование Дж. Морено

	<i>сотрудничать в совместном решении проблемы .</i>	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, положительное одобрение, поддержка активной позиции в диалоге.	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, важно положительное одобрение, выработка активной позиции в диалоге.	Рекомендации: консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, поощрения за минимальный результат, совместное выполнение задания с друзьями по классу.	
--	---	--	--	---	--

Коммуникация как интериоризация	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных	- обладает хорошим словарным запасом и активно им пользуется - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	- читает, высказывает свои мысли по алгоритму.	- читает, но не понимает прочитанного, и не может найти нужных слов при высказывание обратной связи.	Наблюдение	
---------------------------------	--	--	--	--	------------	--

	и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ), учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения, положительное одобрение со стороны взрослого.	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке, учиться по алгоритму составлять небольшие сообщения, важно положительное одобрение, больше времени отводить на обратную связь	Рекомендации: консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, важно положительное одобрение, совместные задания с друзьями по классу, изучение правил активного слушания.	
3 класс					
Коммуникация как кооперация	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.	- активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми, - понимает смысл высказываний других людей и выражает свою точку зрения.	- понимает смысл высказываний других людей, но испытывает трудности при выражении обратной связи. - ведомый	- не хочет участвовать в диалоге. - не слушает и не понимает других.	Наблюдение
		Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах),	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), важно	Рекомендации: консультация специалистов, коррекционные занятия на развитие коммуникативных навыков, поощрения за минимальный	
		<p>Методика «Решение ситуаций» (адаптированный вариант проективной методики Рене Жилия)</p> <p>Социометрическое исследование Дж. Морено</p>			

		участие в дискуссиях, дебатах и т.д.	положительное одобрение, выработка активной позиции в диалоге, привлекать к участию в дебатах, дискуссиях	результат, совместные задания с одноклассникам и (в парах и группах).	- пассивен или агрессивен. - молчит, игнорирует другого человека
Коммуникация как интериоризация (Извне - внутрь)	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.	-владеет большим словарным запасом и активно им пользуется. - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)	- читает, высказывает свои мысли, но с помощью алгоритма.	-молчит, не может оформить свои мысли -читает, но не понимает прочитанного	
		Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), положительное одобрение, составление рефератов, докладов, участие в литературных конкурсах	Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), привлекать к составлению рефератов, докладов, (по алгоритму), привлечение к участию в литературных конкурсах	Рекомендации: консультация специалистов, учить высказыванию своих мыслей по алгоритму, важно положительное одобрение, совместные задания с одноклассниками.	

Коммуникация как кооперация	Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры Понимать точку зрения другого.	- отстаивает свою точку зрения, вежлив, тактичен, доброжелателен. - умеет слушать и слышать, дает обратную связь	- ситуативно отстаивает свою точку зрения, не всегда вежлив и тактичен. - слушает, но не всегда дает обратную связь	- пассивен или агрессивен. - молчит, игнорирует другого человека	
		Рекомендации: продолжение изучения правил речевого	Рекомендации: продолжение изучения правил речевого	Рекомендации: консультация специалистов, изучение речевого этикета и правил	
		этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение.	этикета, проведение групповых заданий на уроке, положительное одобрение.	позитивного общения, поощрения за результат, совместные задания с одноклассниками.	
4 класс					
Коммуникация как кооперация	Умение договариваться, находить общее решение. Умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. Способность сохранять доброжелательность	- умеет договариваться, находить общее решение, - умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. - владеет адекватными выходами из конфликта. - всегда предоставляет помощь.	- не всегда может договориться. - не всегда может сохранить доброжелательность. - предоставляет помощь только близким, знакомым.	- не может и не хочет договариваться. - пассивен или агрессивен. - не предоставляет помощь.	Наблюдение Методика «Решение ситуаций» (адаптированный вариант проективной методики Рене Жиля) Социометрическое исследование Дж. Морено

	<p>тельное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. Взаимоконтроль и взаимопомощь <i>по ходу выполнения задания.</i></p>	<p>Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), положительное одобрение, выступление на школьных конференциях, олимпиадах.</p>	<p>Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (в парах и группах), важно положительное одобрение, выработка активной позиции при общении.</p>	<p>Рекомендации: консультация специалистов, поощрения за минимальный результат, совместные задания с одноклассниками (в парах и группах), выработка активной позиции при общении, продолжение коррекционных занятий по развитию коммуникативных навыков</p>		
<p>Коммуникация как интериоризация</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников,</p>	<p>- имеет богатый словарный запас и активно им пользуется, бегло читает, - усваивает материал, дает обратную связь (пересказ, рассказ)</p>	<p>-читает, но понимает смысл прочитанного с помощью наводящих вопросов, - высказывает свои мысли по алгоритму</p>	<p>-молчит, не может оформить свои мысли - читает, но не понимает прочитанного</p>	<p>Наблюдение</p>	

	<p>других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.</p>	<p>Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), положительное одобрение, составление рефератов, докладов, участие в литературных конкурсах.</p>	<p>Рекомендации: поддержка и развитие коммуникативных навыков, проведение совместных заданий на уроке (пересказ, рассказ соседу по парте), привлекать к составлению рефератов, докладов, (по алгоритму), привлечение к участию в литературных конкурсах</p>	<p>Рекомендации: консультация специалистов, учитывать высказывания своих мыслей по алгоритму, важно положительное одобрение, совместные задания с одноклассниками.</p>	
<p>Коммуникация как интеракция</p>	<p>Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Уважение позиции других людей, отличную от собственной. <i>Учет разных мнений и умение обосновать собственное.</i></p>	<p>-различает и понимает различные позиции другого, дает обратную связь, проявляет доброжелательность.</p> <p>Рекомендации: продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, умение презентовать себя, участие в диспутах и дебатах городского уровня</p>	<p>-понимает различные позиции других людей, но не всегда проявляет доброжелательность, дает обратную связь, когда уверен в своих знаниях.</p> <p>Рекомендации: продолжение изучения правил речевого этикета, проведение групповых заданий на уроке, умение презентовать себя, участие в диспутах и дебатах городского уровня</p>	<p>-редко понимает и принимает позицию других людей, считая свое мнение единственно верным.</p> <p>Рекомендации: консультация специалистов (умение контролировать свои эмоции), изучение речевого этикета и правил позитивного общения, поощрения за результат, совместные задания с одноклассниками</p>	<p>Наблюдение</p>

Список методик для мониторинга

1. «Рукавички» (Г.А. Цукерман)
2. Методика «Решение ситуаций» (адаптированный вариант проективной методики Рене Жиля)
3. Социометрическое исследование Дж. Морено

Психолого- логопедическое сопровождение ООП НОО

Приложение № 6

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона «О ратификации Конвенции о правах инвалидов», ФГОС начального общего образования, СанПин.

Обучающиеся, которые нуждаются в дополнительной поддержке в учебной деятельности, чьи образовательные проблемы выходят за границы общепринятой нормы, относятся к категории детей с особыми образовательными потребностями. Дети, имеющие ограниченные возможности, обусловленные нарушениями здоровья, являются наиболее многочисленной группой детей с особыми образовательными потребностями. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» дается следующее определение понятия «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья» - это «физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий» (Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

Цель программы коррекционной работы – обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, и оказание помощи этим обучающимся в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Исходя из цели и на основании ФГОС, задачами коррекционно-развивающей работы являются:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
- своевременное выявление трудностей в обучении, обусловленные ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий, способствующих освоению детьми с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей;

- развитие индивидуальных особенностей ребенка; разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий коррекционной направленности;
- ранняя профилактика и своевременная коррекция недостатков и отклонений в психическом, психофизиологическом и личностном развитии детей; воспитание у каждого ребенка уверенности в своих силах.
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ООП;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ООП по педагогическим, психологическим, медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Проведение коррекционной работы в условиях, создаваемых в системе развивающего обучения Л.В. Занкова, отличается вариативностью, индивидуализацией, возможностью каждому развиваться относительно своего уровня. В этой системе, направленной на соблюдение дидактических принципов соблюдаются требования, благоприятные для развития детей с ООП:

- уровень трудности предлагаемых учащемуся заданий зависит от возможности самого учащегося (принцип «обучения на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности»);
- включение всех обучающихся в поисковую деятельность по установлению связей и зависимостей (принцип ведущей роли теоретических знаний, который на уровне методики выражается в структуре многоаспектных заданий);
- пролонгированное изучение возможностей каждого ребенка и на этой основе индивидуальный подход к учащемуся (принцип «работа над развитием каждого, в том числе и слабого ребенка»);
- рефлексия обучающимся своих учебных действий (принцип осознания процесса учения);
- направленность учебной деятельности на развитие каждого, а также смена деятельности, оптимальный режим обучения (принцип обучения быстрым темпом) позволяют поддерживать веру ребенка в собственные возможности, в преодоление трудностей, поддерживает интерес к занятиям.

Психолого-педагогические принципы коррекционной работы.

Принцип системного подхода обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Принцип целостного подхода к воспитанию и развитию направляет коррекционную работу не на тренировку отдельных психических процессов или способностей, а на повышение уровня общего развития учащегося.

Принцип, основанный на положении Л.С. Выготского о том, что обучение ведет за собой развитие. Развитие детей с ОВЗ, включая инвалидов, зависит от типа и характера обучения, даже в большей степени, чем детей, не относящихся к данной категории. Поэтому при отсутствии

целенаправленного систематического обучения или его несвоевременном начале наносится непоправимый ущерб их развитию, тормозится формирование психических функций. Обучение и воспитание должны носить развивающий характер, то есть ориентироваться на зону ближайшего развития. Согласно Л.С. Выготскому, зона ближайшего развития определяет не только имеющиеся возможности, но и перспективу психического развития ребенка с ОВЗ. Обучение должно стимулировать переход зоны ближайшего развития в актуальное развитие.

Этиопатогенетический принцип – для правильного построения коррекционной работы с ребенком специалистам необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. Причины и механизмы, обуславливающие нарушение в развитии, различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей. Всем детям, а особенно детям с ООП, определенного возраста свойственно иметь индивидуальные особенности, влияющие на развитие личности, - интеллектуальные, волевые, моральные, социальные и другие, которые заметно отличают одного ребенка от другого. Для эффективности коррекционно-развивающей работы необходимо знать и учитывать эти отличительные признаки.

Принцип деятельностного подхода к коррекции. Этот принцип определяет выбор средств, путей и способов достижения поставленной цели. Он основан на признании того, что именно активная деятельность ребенка является движущей силой развития, что ведущая деятельность в наибольшей степени способствует развитию ребенка.

Принцип благоприятного эмоционального климата обучения регулирует коммуникативную сторону обучения, характер отношений в учебном коллективе, предусматривает деловое сотрудничество и сотворчество педагогов и обучающихся, создание атмосферы доверия и благожелательности, отношений товарищества, взаимопомощи.

Принцип коррекционной направленности обучения предполагает активное воздействие на сенсорное, умственное и речевое развитие детей.

Принцип медико-психологической компетентности специалистов, работающих с детьми с ООП. В современном образовательном пространстве невозможно решить большинство вопросов, тем более связанных с развитием детей с ООП, без должного уровня психологической и медицинской грамотности. Выполнение этого принципа может быть обеспечено, в том числе в системе повышения квалификации педагогических работников¹.

Названные принципы являются инструментом решения противоречий и регулирования путей организации учебной деятельности, а также отношений, возникающих при обучении и воспитании младших школьников.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает выявление индивидуальных особенностей, склонностей, потенциальных возможностей, трудностей в обучении детей на протяжении всего периода обучения в начальной школе, определение путей и форм оказания помощи детям с ООП, выбор средств и форм психолого-медико-педагогического сопровождения школьников в соответствии с особенностями в развитии;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом

развитии детей ООП в условиях общеобразовательного учреждения; способствует процессу формирования личности школьников и сохранению ее индивидуальности;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ООП и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- профилактическая и просветительная работа направлена на разъяснительную деятельность со всеми участниками образовательных отношений (обучающимися, их родителями, педагогическими и медицинскими работниками) по вопросам специфики образовательной деятельности для детей с ООП и их развития; предупреждение возникновения трудностей в обучении детей с ООП и возникновения вторичных нарушений у детей с ОВЗ.

Характеристика содержания *Диагностическая*

работа включает:

- изучение уровня актуального и потенциального развития детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
- выявление нарушений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- изучение личности и эмоционально-волевой сферы детей с особыми образовательными потребностями;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с особыми образовательными потребностями;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации детей с особыми образовательными потребностями;
- составление рекомендаций по использованию средств и форм психолого-медикопедагогического сопровождения детей с ООП;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

При диагностике обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, важно соблюдать ряд требований:

- необходимо предварительно познакомиться с особенностями развития обследуемого ребенка с ОВЗ – знать его возможности и ограничения, особенности коммуникации, правильно подобрать стимульный материал;
- диагностику следует проводить только индивидуально;
- увеличивать время выполнения задания; • обеспечивать соответствующую мотивацию.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающихся коррекционных программ/ методик, методов и приемов обучения в соответствии с имеющимися у них особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность детей с ООП в динамике образовательной деятельности, направленной на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекцию поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ООП, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ООП; • консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания, развития и приемов коррекционного обучения детей с ООП.

Профилактическая и просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы);
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ООП;
- профилактические мероприятия по предупреждению возникновения нарушений в развитии, трудностей в обучении у детей с ООП.

Содержание, формы и планируемые результаты коррекционно-развивающей работы по направлениям

Направление работы	Содержание работы	Формы работы	Планируемые результаты
Педагогическое сопровождение			

Диагностическое	изучение индивидуальных карт медикопсихологической диагностики, диагностика уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД), выявление трудностей в обучении	анкетирование, беседы, тестирование, наблюдение	создание индивидуальных карт обучения и воспитания детей с ООП, создание аналитической справки об уровне сформированности УУД, составление совместной с психологом характеристики на
-----------------	---	---	--

	обучающихся ООП		каждого ребенка с ООП
Коррекционно-развивающая работа	развитие универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных; преодоление затруднений	составление совместно с другими специалистами индивидуального образовательного маршрута сопровождения учащегося, где отражаются первичные нарушения, вторичные	исправление или сглаживание нарушений в развитии, преодоление трудностей обучения, формирование позитивного отношения к учебной деятельности

	обучающихся учебной деятельности; формирование положительной мотивации к обучению; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков	в отклонения, пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы; индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия(1); контроль успеваемости и поведения обучающихся в классе; формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый обучающийся с ООП чувствовал себя в ОУ комфортно; ведение документации (дневники наблюдения за обучающимися и др.); организация внеурочной деятельности,	и к ОО в целом, усвоение обучающимися учебного материала
--	---	--	--

		направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие	
--	--	--	--

Консультативная работа	информирование родителей и специалистов об успеваемости обучающихся с ООП, консультирование по вопросу наиболее эффективных способов развития и воспитания детей с ООП	индивидуальные и групповые консультации	объективное и комплексное представление родителей и специалистов, работающих с детьми с ООП, о развитии, обучении и воспитании этих детей
Профилактическая и просветительная работа	предупреждение возможных трудностей у детей с ООП в обучении, обсуждение программ педагогической коррекции, обсуждение с другими специалистами направлений работы по предупреждению возможных трудностей в обучении, осуществление контроля за текущей успеваемостью и	беседы, родительские собрания, тематические выступления и семинары, информация на стенде	предупреждение отклонений и трудностей в развитии ребенка, помощь родителям и специалистам в вопросах возникновения трудностей воспитания и перспектив развития детей с ООП
	доведение информации до родителей		
Психологическое сопровождение			

Диагностическое направление работы	выявление психологических особенностей детей с ООП, диагностика интеллектуального, личностного, эмоционального развития обучающихся, анализ трудностей в обучении, изучение деятельности и общения детей с ООП, изучение медицинских карт обучающихся	психологические методы диагностики - беседа, анкета, наблюдение, эксперимент, тест, анализ процесса и продуктов деятельности	Психологопедагогическая характеристика (2) и карта развития на каждого ребенка с ООП, рекомендации по выбору эффективных средств, форм и методов обучения и воспитания детей с ООП
Коррекционно-развивающая работа	коррекция имеющихся нарушений, развитие ВПФ, личности, эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков	индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию ВПФ, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы, тренинги	исправление или сглаживание нарушений в развитии, преодоление трудностей обучения, формирование у детей с ООП адаптивных способностей
Консультативная работа	оказание консультативной помощи родителям, педагогам, специалистам в вопросах развития, психологических особенностей детей с ООП	индивидуальные и групповые консультации для родителей, специалистов и педагогов ОУ, психолого-медико-педагогический консилиум	оказанная психоконсультативная помощь в образовательной деятельности
Профилактическая и просветительная работа	Психологопедагогическое просвещение педагогических работников, родителей по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей; профилактика вторичных нарушений	тренинги, собрания	принятие своевременных мер по предупреждению и преодолению нарушений в развитии, повышение психологической культуры родителей и специалистов ОО
Логопедическое сопровождение			

Диагностическое направление работы	обследование речевой функции детей с ООП, определение структуры и степени выраженности речевого дефекта, отслеживание динамики речевого развития	индивидуальное логопедическое обследование	составление карты логопедического обследования, определение основных направлений логопедической работы с каждым ребенком
Коррекционно-развивающая работа	коррекция и развитие речи	индивидуальные и фронтальные логопедические занятия по развитию всех сторон и видов речи, коррекции речевых нарушений	сформированность языковых средств и умений пользоваться ими
	раскрытие специфики речевого развития детей с ООП, особенностей логопедической работы и необходимости комплексного подхода	индивидуальные и групповые консультации для родителей, специалистов ОУ	оказанная помощь в раскрытии вопросов речевого развития и логопедической работы с детьми с ООП
Профилактическая и просветительная работа	обеспечение комплексного подхода к коррекции речевых и общих нарушений	беседы, собрания, психолого-медикопедагогический консилиум, информация на стенде	контроль выполнения назначений и рекомендаций, позитивные результаты комплексного подхода к коррекции речевого развития, предупреждение вторичных нарушений и затруднений в обучении
Медицинское сопровождение			
определить состояние физического и нервно-психического здоровья детей		изучение анамнеза, результатов медицинских обследований	медицинская карта на каждого ребенка

Лечебно-оздоровительная работа	укрепление физического и психоневрологического здоровья младших школьников, создание в образовательном учреждении лечебнооздоровительного режима с соблюдением норм предельно допустимой нагрузки на ученика, соблюдение санитарно-гигиенических норм и режима рационального питания детей	наблюдение и контроль выполнения рекомендаций	создание в ОО здоровьесберегающих условий
--------------------------------	--	---	---

Требования к условиям реализации программы коррекционной работы Психолого - педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность в образовательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на учащегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и

психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивнооздоровительных и иных досуговых мероприятий

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений

(соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание введена ставка педагога психолога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники школы должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательной деятельности и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материальнотехнической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционноразвивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материальнотехнические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении

(специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебнопрофилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарногигиенического обслуживания). **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационнокоммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Логопедическое сопровождение детей Задачи логопедического сопровождения:

- .. своевременное выявление детей с речевым недоразвитием;
- .. определение особых образовательных потребностей детей с речевым недоразвитием;
- .. определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения речи;
- .. создание условий, способствующих освоению детьми с речевым недоразвитием образовательной программы начального общего образования;
- .. осуществление индивидуально ориентированной помощи детям с речевым недоразвитием с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей;
- .. разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с речевым недоразвитием;
- .. оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с речевым недоразвитием. **Направления работы:**

- ... *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с речевым недоразвитием, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях лица;
- ... *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в речевом и психическом развитии детей; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- ... *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевым недоразвитием и их семей по вопросам реализации дифференцированных

психологопедагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- ... *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками;
- ... *организационно-методическая работа* обеспечивает уровня профессиональной компетентности, организацию образовательного пространства, пополнение методической базы. **Характеристика содержания**

Диагностическая работа включает:

- ... своевременное выявление детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- ... ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в лицее) диагностика отклонений в речевом развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- ... комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ... определение уровня актуального и зоны ближайшего развития учащегося, выявление его резервных возможностей;
- ... изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ... изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ... изучение адаптивных возможностей;
- ... системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- ... анализ успешности коррекционно-развивающей логопедической работы.

..... В качестве руководства для обследования речи ребенка и осуществления коррекционноразвивающей логопедической работы используется следующая литература:

- ... Л.В. Лопатина «Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей»;
- ... Р.И. Лалаева «Логопедическая работа в школе»;
- ... А.Н. Корнев «Нарушение чтения и письма у детей (диагностика, коррекция, предупреждение);
- ... В.С. Кукушкин «Логопедия в школе»;
- ... А.Н. Трубникова «Обследование состояния устной и письменной речи»; • ... Т.А. Фотекова «Диагностика состояния устной речи у обучающихся 1-4 классов».

.... Первичное обследование детей проводится в субботней школе «Будущий первоклассник», или при поступлении в первый класс. Обследуется каждый ребенок, выявляются дети, нуждающиеся в логопедической помощи. Выявляются обучающиеся с нарушениями речевого развития, с которыми проводится полное логопедическое обследование. Все полученные данные анализируются и фиксируются в речевой карте; составляется заключение с уровнем речевого развития, или речевым диагнозом. Массовое обследование проводится в сентябре и мае, по необходимости в течение года. При необходимости проводится дополнительное психологическое обследование психических процессов, составляется совместный план работы.

Основываясь на данных обследования, строится дальнейшая коррекционно-развивающая логопедическая работа.

Коррекционно-развивающая логопедическая работа включает:

- 1.. выбор оптимальных для развития ребёнка с речевым недоразвитием коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- 2.. организацию и проведение индивидуальных и групповых логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений речи;
- 3.. системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- 4.. коррекцию и развитие высших психических функций;
- 5.. развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;
- 6.. социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Для планирования занятий с детьми используются:

- Л.Н. Козырева «Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками»;
- .. М.А. Поваляева «Справочник логопеда»;
- .. В.С. Кукушкин «Логопедия в школе»;
- .. Р.И. Лалаева «Логопедическая работа в коррекционных классах»
- .. Е.В. Мазанова «Коррекция дисграфии»;
- .. М.Ю. Гаврикова «Коррекционно-логопедические занятия с младшими школьниками». В

качестве дидактического материала используются тетради для логопедических занятий Л.Н. Козыревой, Е.В. Мазановой, М.Ю. Гавриковой, Л.Н. Ефименковой.

..... Коррекционно-развивающие логопедические занятия с группами обучающихся, испытывающих трудности формирования письменной речи включают разделы:

- восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи;
- обогащение словарного запаса;
- развитие грамматического строя и связной речи;
- развитие психических процессов, мелкой моторики, временных и пространственных представлений и т.д.

..... Все перечисленные виды работы осуществляются одновременно, то есть на одном занятии идет работа как по коррекции пробелов в развитии звуковой стороны речи, по обогащению словаря и грамматического строя, так и по развитию психических процессов и мелкой моторики.

С учетом речевого дефекта комплектуются группы. В течение учебного года, по завершению диагностики проводятся системные коррекционно – развивающие занятия по группам, индивидуальные занятия с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения.

В течение года проводятся консультативные занятия с детьми, страдающими нарушениями звукопроизношения или письменной речи, не зачисленными в группу, обучающие занятия с родителями по работе над нарушением звукопроизношения.

Занятия проводятся в течение учебного года во внеурочное время. *Консультативная работа включает:*

- ... выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, единых для всех участников образовательных отношений;
- ... консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с речевыми нарушениями;
- ... консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционно-развивающего обучения ребёнка с речевым недоразвитием.

..... Консультация родителей и педагогов осуществляется индивидуально в специально отведенное время.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- ... различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательной деятельности – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ... проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с речевыми нарушениями.

Организационно-методическая работа предусматривает:

- обучение методам и приемам (в условиях реализации ФГОС нового поколения) формирования универсальных учебных действий (предметных, межпредметных, личностных) в соответствии с возрастными-психологическими нормативами;
- участие в организационном и методическом сопровождении введения ФГОС НОО (обучающие семинары мастер-классы, индивидуальные и групповые консультации);
- участие в информационно-аналитическом обеспечении введения ФГОС;
- совершенствование деятельности логопедического сопровождения;
- ✓ накопление и систематизация методической литературы, наглядного дидактического материала.
- ✓ организация образовательного пространства. **Механизм реализации программы**

..... Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями специалистами различного профиля в образовательной деятельности. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

.... Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психологомедикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией.

.... В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает: сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей.

Приложение № 7 Работа с одаренными детьми

В настоящее время выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей является приоритетным направлением государственной политики в образовании, что предполагает появление новых задач по дальнейшему развитию системы работы по интеллектуальному развитию обучающихся, в том числе ее организационно-правового, научнометодического, информационного и кадрового обеспечения.

В соответствии с Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации в области образования и Концепции образования ОАО «РЖД» был разработан проект для реализации направления по формированию системы выявления, развитию и поддержки одаренных детей.

В лицее разработана и принята к реализации целевая научно-практическая программа «Одаренные дети».

Сущность этой программы заключается в разработке целостной системы организации проектной, исследовательской деятельности и олимпиадное движение обучающихся в лицее, с целью выявления, развития и реализации индивидуальных творческих способностей обучающихся, уделяя особое внимание обучению одаренных обучающихся и создавая условия для максимального развития всех с учетом возможностей каждого.

Цель: развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития.

Задачи:

- определение приоритетных направлений развития проектной и исследовательской деятельности обучающихся в соответствии с потребностями обучающихся, социального заказа родителей, учредителя лицея ОАО «РЖД»;

- создание условий для самоопределения, самореализации и саморазвития обучающихся;
- привлечение обучающихся к исследовательской и проектной деятельности на первой ступени обучения;
- содействие овладению обучающимися исследовательскими методами познания, содействие развитию творчества обучающихся.

Исследовательская деятельность способствует развитию познавательной активности школьников, учит их мыслить и делать самостоятельные умозаключения.

Для успешного решения поставленных задач лицеисты активно участвуют в конкурсах, фестивалях и проектах разных направлений и уровней, что является хорошим стимулом для дальнейшего изучения науки, для углубления своих познаний, формирования активной жизненной позиции, приобретения коммуникативных навыков и расширения кругозора. Участие в конференциях и конкурсах дает обучающимся возможность получить неоценимый опыт общения с талантливыми сверстниками, с учеными, членами компетентного жюри.

Работа с одаренными детьми осуществляется через исследовательскую работу, проектную деятельность на уроках и во внеурочное время, и олимпиадное движение. В работе с одаренными детьми реализуются следующие **принципы педагогической деятельности:**

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы обучающихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора обучающимися помощи, наставничества.

Таким образом, все перечисленные принципы в полной мере находят отражение в основополагающих идеях новых федеральных стандартов.

В работе с одаренными детьми наиболее эффективными из современных **педагогических технологий являются:**

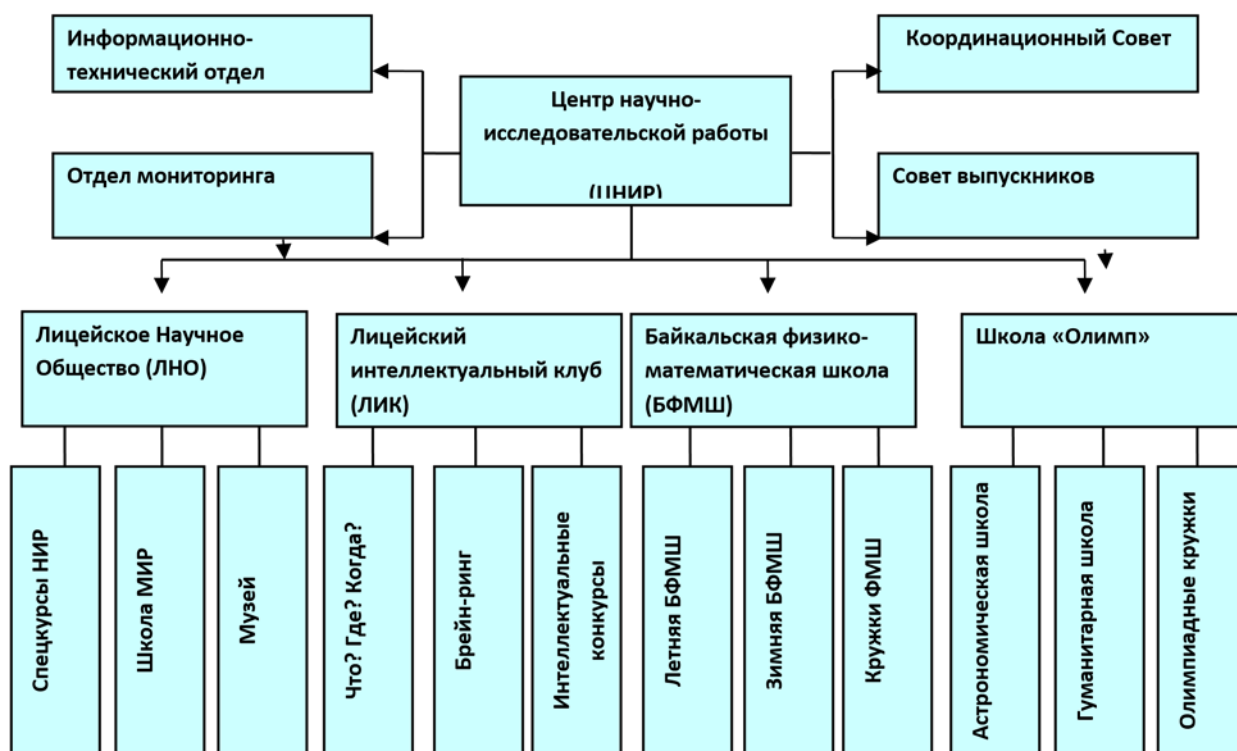
- технологии продуктивного обучения;
- технология компетентного подхода;
- технологии развивающего и проблемного обучения;
- технология критического мышления;
- информационно- коммуникативные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология дифференцированного и индивидуального подхода к каждому ребёнку;
- деятельностный метод;
- проектная и исследовательская деятельность обучающихся.

Работая в данном направлении, учителя руководствуются следующими документами и программно- методическим обеспечением:

- Устав лицея;

- УМК Л. В. Занкова (развитие всех, даже самых слабых обучающихся, а мотивированным обучающимся позволяет в полной мере раскрыть свои способности и возможности);
- Проект «Байкальская физико-математическая школа»
- Проект «МИР: мыслим, исследуем, реализуем»
- Школа «Олимп»
- Программы проектной деятельности классных коллективов;

Система интеллектуального развития обучающихся во внеурочное время, действующая в лицее, включает следующие структурные составляющие:



В процессе реализации целевой научно-практической программы «Одаренные дети» обучающиеся начальной школы участвуют в:

1. Международных конкурсах и конференциях:
 - «Эврика»
2. Всероссийских конкурсах и конференциях:
 - «Юный исследователь»
 - «Первые шаги в науке»
 - «Познание и творчество»
 - Всероссийский фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо»
3. Региональных конкурсах и конференциях:
 - «Шаг в будущее, Юниор»
 - «Эврика»
 - Региональная краеведческая конференция школьников «Историко-культурное и природное наследие Сибири»
4. Городских конкурсах и конференциях:
 - «Мой город».

- «Тропами Прибайкалья».
 - «Открытый мир: информационные технологии в образовательном пространстве».
 - «Ступеньки открытий»
5. Лицейской научно-практической конференции
 6. В «Параде наук»
 7. Выездной школе «МИР: мыслим, исследуем, реализуем»
 8. защите индивидуальных творческих проектов.

Для работы с одарёнными детьми по подготовке к олимпиадам и турнирам в лицее создана школа «Олимп». Основными задачами школы «Олимп» являются:

- создание необходимых условий для подготовки лицеистов к олимпиадам, турнирам и предметным конкурсам;
- координация действий различных школьных структур по проведению олимпиад, турниров и предметных конкурсов.
- развитие познавательного интереса обучающихся к учебной деятельности;
- выявлению и развитию способностей обучающихся, формированию у них нестандартного мышления и навыков творческой работы;
- развитие метапредметных УУД. В процессе работы с одаренными детьми формируются универсальные учебные действия: личностные, регулятивные, коммуникативные, познавательные.

<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	
<i>Информационные</i>	поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; обработка информации (определение основной и второстепенной информации); запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст; анализ информации; передача информации устным, письменным, цифровым способами; интерпретация информации (структурирование; перевод сплошного текста в таблицу, презентация полученной информации, в том числе с помощью ИКТ) применение и представление информации; оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности).

<i>Логические</i>	<p>подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; подведение под правило; анализ, синтез, сравнение;</p> <p>классификация по заданным критериям, установление аналогий; • установление причинно-следственных связей; • построение рассуждения, обобщение.</p>
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>	
<i>Инициативное сотрудничество</i>	<p>ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои мысли;</p> <p>предлагать помощь и сотрудничество;</p> <p>проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
<i>Взаимодействие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы; • строить понятные для партнера высказывания; • строить монологичное высказывание; • вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.

Обучающиеся начальных классов принимают участие в олимпиадах и конкурсах Российского, регионального, городского и лицейского уровней.

<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>	
<i>Планирование</i>	<p>применять установленные правила в планировании способа решения; • выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</p> <p>определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; составлять план и последовательность действий;</p> <p>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>
<i>Прогнозирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> • предвосхищать результат; • предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик; • предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

<i>Коррекция</i>	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.
<i>Оценка</i>	выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.
<i>Саморегуляция</i>	концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач; активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

- Дистанционная международная олимпиада «Русский медвежонок – языкознание для всех»; •
«КИТ»
- Всероссийский проект «Познание и творчество»;
- Дистанционный региональный интеллектуальный турнир «Умник»;
- Всероссийский математический конкурс «Кенгуру»;
- Региональная дистанционная олимпиада по чтению «Сибирячок»;
- Региональная конкурс «Я живу в Сибири»;
- Всероссийская заочная олимпиада по ТРИЗ;
- Всероссийский конкурс «Первые шаги в науке»;
- Всероссийский игровой конкурс «Золотое руно»;
- Всероссийский игровой конкурс по английскому языку «Британский бульдог»;
- Дистанционный экономический турнир «Точный расчет»;
- Городская открытая олимпиада «Импульс»;
- Всероссийский конкурс «Олимпиаус»; • Региональный конкурс «Компьютошка» •
Математическая карусель.